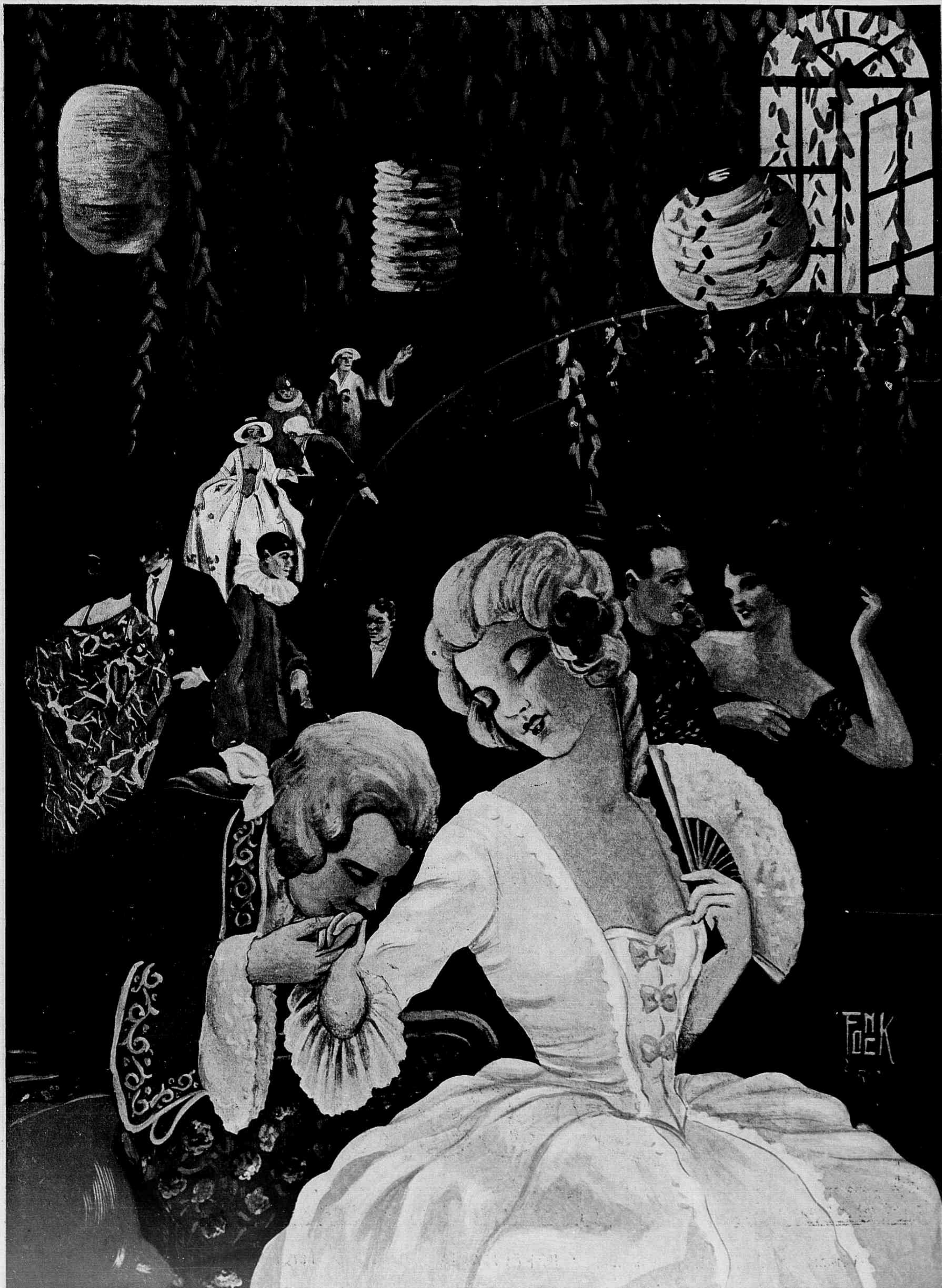


ANNO XXX
N.º 25

Revista da Semana

8 de Junho
de 1929





Moças interessantes

scientes de sua belleza, que galhardamente ostentam as nobres linhas da sua formosura, bem sabem que o cachet da sua distincção é um sôpro fino, puro e fresco que a sua figura exhala, conquistando por elle a admiração do grande mundo.

Eis o segredo das favorecedoras da legitima Agua de Colonia N.º 4711 (Etiqueta azul e ouro.)

DESENHO
REGISTRADO

N.º 4711. Água de Colonia

REVISTA DA SEMANA

A DECANIA DAS REVISTAS NACIONAIS
Premiada com medalha de ouro na
Exposição de Turim de 1911
PROPRIEDADE
DA COMPANHIA EDITORA AMERICANA
PRAÇA OLAVO BILAC, 12 e 14 • RUA BUENOS AIRES, 103
— RIO DE JANEIRO —
• ASSIGNATURAS •
52 números (Brasil)
Um anno 50\$000 6 mezes 26\$000
• REGISTRADA •
Um anno 71\$000 6 mezes 36\$000

Telephones Redacção e Administração, N. 3660
Directoria, Norte 112
ENDEREÇO TELEGRAPHICO: REVISTA
Correspondencia dirigida
a AURELIANO MACHADO
DIRECTOR RESPONSÁVEL
• ESTRANGEIRO •
Um anno 65\$000 6 mezes 35\$000
• REGISTRADA •
Um anno 97\$000 6 mezes 49\$000
Avulso 1\$200 Atrazado 1\$500

Este numero consta de 48 paginas.

ANNO XXX

Rio de Janeiro, 8 de Junho de 1929

NUMERO 25

I

"Na minha adolescencia, quando a vida era uma festa para os meus olhos e tudo me deslumbrava, surgiu Luba, virgem de cabellos de fogo e olhos fulgurantes, para exercer sobre mim a fascinação do primeiro amor. Foi a encarnação da aurora para o meu assombro...

Sua visão diana de donzella, que encerrava o encanto da Lua entre chamas, despertou no meu ser o delirio da paixão. Ao vel-a, triumphalmente bella, o sangue quasi me rompia as veias, o coração sacudia-me o peito e a minha vista soffria os effeitos subitos da vertigem.

Foi a mulher que me brindou um colorido de Rubens e estendeu a purpura de seus cabellos para incendiar o sonho da minha volupia.

II

Depois, já tendo visto outras mulheres, sem ficar fascinado, guardando na retina aquella visão maravilhosa, fui dominado pela voz musical de Lucia, que era a personificação prodigiosa de uma symphonia de Beethoven...

Meu amor conheceu, então, toda a caricia audível de uma doçura em mi menor.

Quando Lucia me falava, eu sentia a graça ineffável de suas palavras, que me vinham como sordina das espheras. Dir-se-hia que era uma articulação de gorjeios. Fechava os olhos e permanecia de ouvido alerta, para não perder o menor movimento dos labios divinos, de onde floria o milagre do rythmo.

Foi ella quem me domou o instinto feroz, suavizando, com a sua voz de violino, os impetos bravios da minha sensualidade tropical.

III

Chegou a vez do olfacto... Uma noite, em pleno verão carioca, eu passei pelo Flamengo, escutando a musica das ondas, com saudade de Lucia, cujo amor me foi uma resonancia, quando passou na minha frente um vulto esguio de mulher. Não pude ver-lhe o rosto, tal a rapidez de seus movimentos.

Mas deixou-me o seu aroma...

Fiquei com ella nas narinas. Era um aroma estranho, differente dos outros, exquisito e mysterioso, algo de essencia rara do Oriente e de cheiro acre de selva amazonica... Esse perfume terebrante excitou o meu desejo, infiltrou-se-me no cerebro. Haveria de encontral-a, porque não era possivel existir outra mulher que tivesse a mesma fragrancia de mysterio. E, tres mezes após, encontrei o aroma perturbador e aspirei-o no corpo de Léa, esbelta figurinha de Tanager selvagem...

IV

Evolou-se o perfume: Léa desapareceu. Nunca mais lhe senti o odor floral de estatueta grega, bronzeada de sol. Outra sensação deliciosa me estava reservada. Viajando por mar, numa tarde esplendida, tive, por méro acaso, um flirt com uma viuva lúbrica, de olhos abysmaes e bôca de céu. Ella sorria para o mar,

Historia amorosa dos cinco sentidos

POR SAUL DE NAVARRO

que cantava nas ondas azues, enquanto as gaivotas desciam e voavam por sobre a alegria immensa das aguas inquietas... Approximei-me della... para ver o mar e beijei-lhe longamente a bôca, numa gula de mollusco e assomo brusco de arrojo. E Lena — tinha esse nome... — nada me disse, tal a furia do meu ataque. Mas, depois de um minuto de surpresa, me deu um beijo ainda mais longo...

Foi a melhor guloseima da minha vida. Senti gosto de mel, como si tivesse devorado o coração de uma rosa vermelha. E, quando olho o mar, Lena me envia um beijo da distancia, como si cada onda fosse uma suggestão fresca e sonora de sua caricia...

V

O beijo de Lena foi no mar, e o mar a levou para bem longe de mim...

Ficou-me apenas o sabor dessa recordação. Veiu a hora do tacto.

Numa noite fria de inverno, fui a um cinema. Acolheu-me a sua tépida e discreta penumbra. Sentei-me numa fila deserta, para viver unicamente pelos olhos, vendo o desenrolar do filme romantico, que defluia na espiritualidade extrema das sombras em movimento.

Mas, quasi no meio do drama sentimental, que se projectava no jogo do claro-escuro da tela, o meu tacto advinhou a chegada subtil de um corpo feminino... Estava eu tão completamente absorvido pelo interesse visual do idyllio, dinamizado pela luz e comentado pela languidez musical da orchestra que não vi mulher nenhuma. Momentos depois, sem desviar a attenção para outro alvo que não fosse a filmagem do episodio amoroso, senti como em sonho o leve roçar de um joelho, de um braço e de uns dedos floraes. Um arrepio de prazer percorreu-me a sensibilidade. A minha epiderme recebia o contacto de uma caricia quasi immaterial de tão suave... Prendi as mãos, que floresciaam na sombra; eram diaphanas, macias e finas, numa estylização suprema de

affagos longos, irradiando a espiritualidade distensa de duas asas em vôo...

Fez-se a luz. Acabou o drama lyrico do filme de Los Angeles e a caricia angil daquellas mãos suavissimas. Lenora sussurrou-me o nome e foi-se embora como um adeus, asa branca dos que partem...

+

Mas, quando te vi, perdi os sentidos...

E' que o coração te escolhera, Isa, para a mulher da minha carne e do meu espirito.

Fiquei cego para a visão auroral de Luba; surdo á voz musical de Lucia; impenetravel ao perfume voluptuoso de Léa; insensivel ao beijo oceanico de Lena; intangivel á tenue caricia de Lenora.

As outras foram o capricho dos meus cinco sentidos. A minha carne buscava nellas o prazer. Eram um motivo ephemero de illusão para a minha volupia e desvaneceram-se logo que o meu desejo ficou saciado.

Só o teu amor não me fugiu. Ficaste para sempre commigo, porque és a caricia casta de uma alma, o sorriso e a lagrima de minha vida...

Serás mais bella que as outras? Não sei. Sei, porém, que és a melhor.

Luba, Lucia, Léa, Lena e Lenora foram o destile allegorico da minha animalidade humana, uma dansa do instinto, acompanhada pelo quinteto dos meus sentidos.

Tu, porém, me deste a angustia e a alegria do amor, que tem raizes de eternidade e flores de Eden... Amo-te profundamente, totalmente, porque me fazes gosar e soffrer. E nunca me foi tão doce o soffrimento!

E's a minha glorificação e o meu supplicio. Nas outras mulheres eu te buscava sem te encontrar... E quando chegaste, pela força irrevogavel do destino, o mundo floresceu para mim: a Terra se fundiu na tua carne e o Universo se concentrou na tua alma.

Qual a causa do teu dominio sobre mim? E' um segredo que o meu coração esconde e talvez nunca o meu espirito decifre. Tens o mysterio da vida e da morte: vivo ignorando de onde vim e hei de morrer ignorando para onde irei... Amo-te mais assim, flôr do mysterio, alma que sonha commigo, coração que bate ao meu lado, vida partilhada com a minha, amor que humaniza e canta, chóra e diviniza a lei universal da attracção dos corpos e dos seres no espaço e no tempo...

Soubéste descobrir o meu sexto e unico sentido — a alma."

+

A historia não é minha. Quem m'a contou foi Alvaro Henrique, o melhor dos meus amigos. Achei-a curiosa e perfeitamente verosimil.

Quem, na verdade, não tem, em segredo, a historia amorosa dos cinco sentidos?

Saul de Navarro

A dactilographa

conto de Charles Terquet

TENDO terminado uma comedia em um acto e precisando de a entregar immediatamente ao theatro, telefonei para casa da minha dactilographa habitual, senhorinha Leonor Burdigal.

A porteira do predio, porém, respondeu-me que a senhorinha Burdigal, fatigada pelo trabalho e a vida de sociedade, fôra fazer, no Sul, uma estação de repouso...

Ora, eu precisava do acto copiado para o dia seguinte, de manhã — e comecei a telefonar em todas as direcções. Invariavelmente, porém, as pessoas a quem me dirigia me falavam da sua saude, dos seus casos sentimentaes, das cotações da Bolsa, dos ultimos progressos do automovel — de tudo enfim menos daquillo

que podia constituir uma resposta á minha pergunta ansiosissima:

— Saberá você duma boa dactilographa disponivel?

Por fim, a minha propria porteira — que naturalmente se divertia escutando no seu aparelho todos aquelles telephonemas — se compadeceu da minha angustia e resolveu intervir. Dactilographa? Havia uma até no predio: a senhorinha Lucia Petitbois. Não exercia a profissão ha muito tempo, e assim a porteira não podia garantir a sua virtuosidade... Isso, porém, que importava? Era uma dactilographa!

— Está bem, senhora Beaujoly, tenha a bondade de me mandar sem demora a senhorinha Petitbois.

Tres quartos de hora depois, annunciavam-me a senhora Petitbois e sua filha. Vi entrar uma dama de meia idade — talvez tres quartos — e uma moça que, enfim, já não devia propriamente estar na primeira juventude. Ambas trajavam fóra da moda — mais ou menos com uns quinze annos de atrazo. As saias tanto da mãe como da filha cahiam até ás botinas; os cabellos daquela, quasi brancos, e os desta, negros de mais, formavam construcções importantes, ao alto dos quaes os chapéus se encarrapitavam e periclitavam como de proposito para divertir a gente... As duas, porém, não riam, nem sequer sorriam — o que constitue, como é sabido, um dos processos comicos mais seguramente efficazes...

Ambas me cumprimentaram com grande affectação de dignidade. Offereci-lhes cadeiras e a mais velha tomou a palavra:

— Queira desculpar se acompanho minha filha, mas não era conveniente que ella viesse sózinha a casa dum homem solteiro...

— Perfeitamente. Embora, em verdade, não houvesse o menor perigo...

— Eu sei, eu sei... Todos dizem isso! Mas vamos ao que importa. Minha filha é uma excellente dactilographa, mas faço questão de que ella só copie textos da mais rigorosa moralidade...

Por quem me tomára a respeitavel matrona? As minhas peças, todos os meus trabalhos obedecem á mais escrupulosa decencia. Protestei, portanto, com toda a convicção:

— A' minha peça, fique a senhora sabendo, pode assistir qualquer familia.

— Ainda bem! suspirou a senhora Petitbois — E' um peso que o senhor me tira de cima. Tudo o que por ahi se está escrevendo é tão, tão... horrivel!

Embora a moça me parecesse bastante crescida e dotada para se defender sózinha, concordei gravemente com a cabeça... E para evitar discussões sobre o assumpto — ou sobre qualquer outro — apressei-me a ir buscar a peça para a confiar ás mãos de Lucia, que a haviam de copiar. A mãe, porém, interpoz-se e empolgou o manuscripto:

— Perdão! Primeiro, é preciso que eu leia...

A mulherzinha começava a fazer-me mal aos nervos.

— Garanto-lhe, minha senhora, que não ha, nestas paginas, coisa alguma que possa scandalizar os olhos duma donzella. E' um caso de amor. Mas sua filha ha de saber, por força, da existencia desse sentimento. As personagens desta peça — que é uma peça de salão — dizem as coisas ora sentimentaes ora espirituosas, mas sem nunca sahir dos limites da dignidade e do bom gosto...

— E' o que veremos, respondeu seccamente a senhora Petitbois.

Sempre embirrei, em negocios, com intermediarios. Mais uma vez me dirigi á senhorinha Lucia, que córou.

— E quando me poderá a menina dar isso prompto?

— Para quando precisa? interrogou exal-

— Os seus incommodos causavam-lhe todos os mezes dôr de cabeça, cólicas e mal estar.

Eram tres ou quatro dias de um martyrio continuo, que a obrigava a ficar em casa, ou mesmo a guardar o leito.

O unico remedio que conseguiu livral-a desses tormentos foi a prodigiosa



Dois comprimidos alliviam-lhe as dôres por completo, regularisam a circulação do sangue e restituem-lhe, assim, a energia e o bem estar.

Igualmente admiravel contra as dôres de cabeça em geral; dôres de dentes e ouvido; nevralgias; consequencias de noites perdidas, abusos alcoolicos, etc.

Não ataca o coração nem os rins

"agora os vejo chegar sem medo!"



A bella senhorinha Leonor Dimas (Miss Uberaba)

Concurso Sabonete EUCALOL

(MENÇÃO HONROSA)

O peccado acabaria,
No mundo imperando o Bem,
Se o EUCALOL pudesse, um dia,
Lavar as almas tambem.

Helene Pitanga

Visc. Pirajá 239 — RIO

tadamente a senhora Petitbois, precipitando-se entre nós, disposta a sacrificar a propria vida para salvar a filha.

— Para amanhã de manhã, se fosse possível...

A senhora Petitbois fez uma concessão á necessidade de ganhar a vida:

— Está bem, senhor, terá aqui o trabalho ás nove horas. A minha Lucia tencionava lavar a cabeça logo á tarde... Alem disso, acho-a hoje um pouco pallida, precisando de repouso... Não importa, descansa depois. Uma vez que é preciso... Quanto ao preço, cobraremos a tabella do Syndicato. Até amanhã. Não se incomode. Sabemos o caminho.

A senhorinha Lucia levantou-se, cumpriu, còrou mais uma vez e sahiu adiante da mãe — sem ter dito uma palavra. Pobre moça! Bem vestida, talvez não fizesse muito má figura... Em todo o caso, não me sentia descontente; disse commigo:

— Mulheres assim, pelo menos, não pensam em dancings nem em cinemas nem em flirts... Vão me trazer o trabalho a horas, e bem feito. E' quanto basta.

No dia seguinte, ás nove horas, nada tinha chegado. Nove e meia, dez horas... Eram onze horas e já eu ia mandar a porteira, como embaixatriz, ao apartamento das Petitbois, quando a mãe se apresentou, sózinha. A' entrada do meu antro, parou um momento, hesitante... Mas a sua resolução estava tomada. Fechada

O Homem Morre pela Boca

Queda do Cabello Dentes Cariados e Doentes

Carne Má, Peixe Ruim, Agua infectada, tudo isto encurta a Vida.

Mais Ainda: Todos Fumão hoje (até as Mulheres); muitos comem e bebem mais do que é necessário, e quasi ninguem mastiga bem a comida, como deve.

O Resultado: Todos ficam velhos depressa e morrem mais depressa ainda.

A Melhor Prova: Todos, hoje em dia, sofrem de Queda dos Cabellos; quasi ninguem tem os Dentes Perfeitos e Sãos; está aumentando, cada vez mais, o enorme numero de pessoas que sofrem de Nervosidade, Tonturas, Exgotamento, Desanimo Profundo, Dor de Cabeça, Aborrecimento da Vida, Fraqueza Geral, Doenças do Sangue, do Coração, dos Rins e muitas outras Molestias Perigosas!

Isto já é um Começo de Morte!

O Peior e Mais Grave de tudo é que ninguem sabe quando está começando a ficar doente.

Quando manda chamar o Medico, quasi sempre já é tarde.

Para evitar tantos Perigos, tenha sempre o maior cuidado com o Estomago, intestinos e Fígado.

Não use nunca remedios Fortes e Violentos, nem Purgantes, Aguas Purgativas, Oleos Purgativos, Azeites Purgativos, Pastilhas ou Pilulas Purgativas, que fazem sempre Muito Mal a todo o Corpo.

Trate sua Saude com todo cuidado e sempre com muito carinho.

Use somente Remedio Brando e Suave, que cure pouco a pouco, mas de maneira segura, o Estomago, dê Forças aos intestinos e faça bem ao Fígado.

Somente assim terá saude.

Nada de impacencias.

Quem sofreu do Estomago e intestinos, durante muitos annos, quem teve Prisão de Ventre e outras Doenças, annos seguidos, não poderá curar-se em poucos dias, com poucos vidros de remedio.

Use **Ventre-Livre**, Remedio Brando e Suave, tão conhecido e de Enormes Vendas nos mais adeantados paizes do Mundo, para o Tratamento das Doenças do Estomago, intestinos e Fígado.

Não sofra mais! Use **Ventre-Livre**.

Comece hoje mesmo a usar **Ventre-Livre**.

a porta, deixou-se ficar, aprumada, altiva, com o olhar firme e quasi aggressivo, á feição do domador que entra na jaula. Parecia decidida a tudo.

— Então? perguntei, com fingido bom humor. — Correu bem o trabalho?

Sacudindo com violencia a cabeça, a senhora Petitbois respondeu:

— Não, senhor! Nem podia correr. Tive o cuidado de ler essa... essa coisa que o senhor pretendia que minha filha copiasse. Desculpe se a indignação me faz ir além de certos limites... Nunca, porém, pensei que um homem tivesse

a audacia de fazer ler semelhante coisa a minha filha!

A senhora Petitbois estava positivamente transtornada. Era destas pessoas que descobrem motivos de escandalo nos artigos do *Temps*. O que, porém, me interessava era a copia que eu encommendara e que a creatura me não trouxera á hora combinada. Por isso, explodi:

— Escute, minha senhora, quem não pode executar um trabalho não se encarrega d'elle!

A matrona, segura de si, sorriu desdenhosamente:

— Quanto a isso, tranquillize-se. Não preguei olho em toda a noite, mas a sua *historiada* aqui está.

— Como assim! Foi a senhora?... A senhora é tambem dactilographa?

— Não, mas lembrei-me do caso daquelle homem que, para não ser fuzilado, aprendeu numa noite a tocar clarinete. Eu, numa noite, aprendi a escrever á machina. E copiei tudo aquillo! Não é, aliás, este o momento de qualificar a sua obra... O senhor é da sua época, acabou-se!

Não sei se lhe respondi alguma coisa. Deitei as mãos ao rolo de papel que ella me estendia.

Vai ao Rio de Janeiro?

Procure hospedar-se no

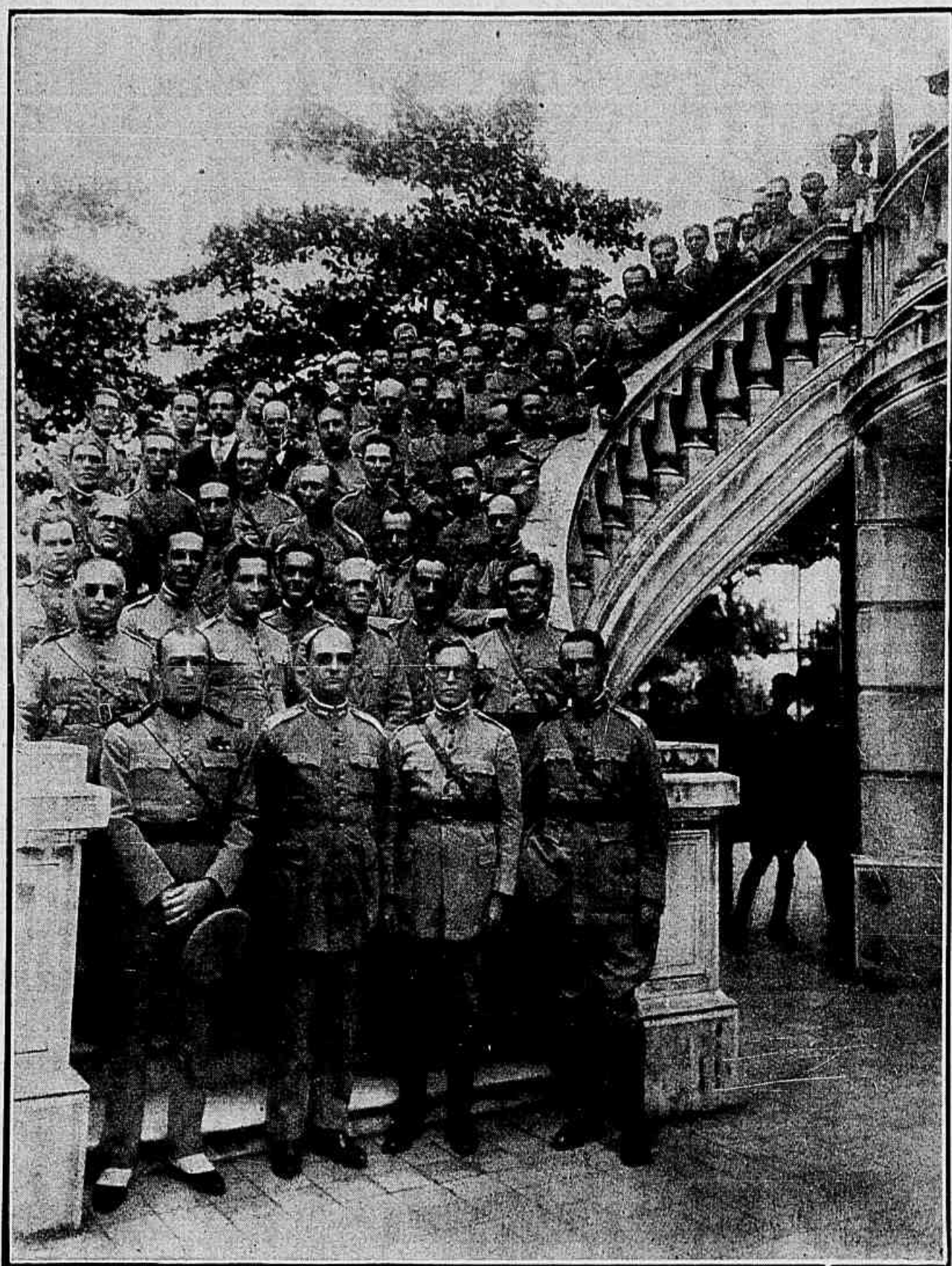
NOVO HOTEL BELLO HORIZONTE

Onde encontrará todas as commodidades modernas, a par de uma boa meza e a boa vontade e solicitude do seu proprietario coronel Manoel Antonio Xavier, que com sua familia reside no mesmo Hotel.

Preço da diária para solteiro a partir de 16\$000 e para casal a partir de 30\$000.

BONS APPARTAMENTOS PARA FAMILIAS
Preços a combinar.

RUA RIACHUELO, 134



Medicos, pharmaceuticos, dentistas, contadores e funcionarios civis do Hospital Central do Exercito, no dia da homenagem prestada ao seu ex-director, coronel dr. Alvaro Carlos Tourinho, o segundo a contar da esquerda no primeiro plano, por motivo da sua sahida, a pedido, da directoria do mesmo hospital.

muitos annos não era allin-gida.

Dantes, a Semana Santa tinha, e em Espanha, um caracter muito mais accentuado. Ainda no tempo de Alfonso XII, durante os dias de Quinta e Sexta-Feira Santas, era prohibido o trafego de quaesquer vehiculos pelas ruas da capital, por onde só transitavam os fieis a caminho ou de volta das igrejas. Fechavam-se os theatros e todas as casas de diversões; e todas as festas ou recepções mundanas, até as de feição mais intima, eram suspensas. Todas as mulheres — e esse costume, felizmente, ainda hoje é observado — punham a classica mantilha e levavam ao peilo cravos brancos ou vermelhos.

Desde o seu advento, Alfonso XII, acompanhado de sua irmã a infanta Isabel — a qual, princeza herdeira e itão, usava o titulo de Princeza das Asturias — sahia do palacio real na tarde de Quinta Feira Santa, para visitar as principaes igrejas de Madrid.

As tropas da guarnição — então sob o commando do "capitão general" (patente equivalente á de marechal) Primo de Rivera, tio do general do mesmo nome, actual chefe do governo espanhol — faziam alas, em todo o percurso, á passagem do soberano. Este, em grande uniforme e com o collar do Tosão de Ouro, ia com a Infanta num dos coches historicos da Côte hespanhola precedido por um esquadrão de cavallaria. Seguiam-se, em outros coches, o presidente do conselho, Canovas del Castillo, os membros do governo, todos os dignatarios da Côte e grandes



Os soberanos do lar

Que alegria vel-os sempre risonhos e sadios! O mais importante é que se evitem as irritações da pelle. Como? Polvilhando o tenro corpo do bebé depois de banhai-o ou ao se mudarem as fraldas. A Maizena Duryea absorve a humidade e deixa a pelle rosada, macia e fresca, evitando assim toda e qualquer irritação.

M. BARBOSA NETTO & Cia.
Caixa Postal 2938
Rio de Janeiro

MAIZENA DURYEA

de Espanha. E immensa multidão se acolovellava e comprimia por todo o trajecto do cortejo real.

Essa visita solemne do soberano ás igrejas deixou de ser praticada. Subsiste apenas a cerimonia do Lava-pés a doze pobres de ambos os sexos, na qual tomam parte o Rei e a Rainha. A esta cerimonia, que se realiza no Palacio Real, foi sempre dada grande solemnidade. E é da praxe convidarem-se para ella os membros do Corpo Diplomatico.

todas as delicadezas e todas as fragilidades... E' a dama que dá o premio do torneio, mas que não desce á arena.

PAUL BOURGET

Ha recordações de amor que não são evocadas com palavras; são como paizagens de felicidade que se revêem no silencio do seu eu, paizagens commoventes com grandes linhas calmas; uma melodia que se ouve; um perfume que se respira; e revive-se com intensidade horas de antanho, e tem-se novamente a alma que se tinha naquellas horas; é a prova que valeram a pena de terem sido vividas.

MAURICE DONNAY.

Abri, passei os olhos... E não sei como não cahí para o lado. Eis as primeiras linhas:

AGTO L.O — A "ssena rreprnta um salao eleegntiss"mo. Ao levnta o paup Acile e Amari, ci" eestão filrtadno...

E isto, por trinta paginas fóra, com letras trocadas, letras repetidas, lacunas, signaes deslocados, toda a sorte de pasteis.

— Mas que é isto? exclamei, consternado.

— A copia! respondeu a dama, no tom mais natural deste mundo.

— Podia ao menos ter relido o seu trabalho!

— A dactilographa não relê; é do regulamento do Syndicato.

— Mas, minha senhora, isto não é coisa nenhuma! Não se pode ler! Não serve para nada!

A matrona deu de hombros.

— Fiz o melhor que pude!

— O que a senhora realmente fez foi perder o seu tempo... e o meu.

— Peor seria se o senhor tivesse conseguido os seus fins. Sim, os seus fins! Pensa que não comprehendí logo o manejo da sua perversidade, para que a pobre menina lesse aquelles horrores? Felizmente, eu estava alerta. E mais uma vez tive a ventura de me sacrificar por minha filha!

Desesperado, perguntei-lhe por entre os dentes cerrados:

— Diga-me uma coisa: A senhora não será um pouco gira?

E ella, com toda a seriedade:

— Não sou gira, não senhor, sou mãe!

Semanas santas de Hespanha

Ao que dizem os jornaes, as solemnidades da Semana Santa, favorecidas por um tempo magnifico, tiveram este anno, em Espanha, extraordinaria concorrência de extrangeiros e assumiram uma pompa que ha





GRIPPES
CATARRHOS
RESFRIADOS
NEURALGIAS
CONSTIPAÇÕES
DÔRES DE CABEÇA
DÔRES DOS OUVIDOS
DÔRES RHEUMATICAS

= acompanhadas ou não de febres =
 curam-se rapidamente
 com os comprimidos de

Transpirol Lenning

VENDE-SE EM TODAS AS DROGARIAS E PRINCIPAES PHARMACIAS

Caminhões e omnibus de seis cylindros— construidos por Dodge



Os caminhões e omnibus Dodge Brothers—todos de seis cilindros—são rápidos, possantes, eficazes e ainda assim de funcionamento economico.

São construidos nas grandes fabricas de Dodge Brothers—e o nome Dodge significa, em todo o mundo, eficiencia e economia.

O que quer que V. S. transporte—passageiros ou mercadorias—existe um tamanho e typo de caminhão ou omnibus Dodge Brothers que preencherá perfeitamente os seus requisitos. Dê uma ordem e elle começará a ganhar dinheiro para V. S.

Soc. Imp. de Automoveis Ltd., Curityba
Antunes dos Santos & Cia., São Paulo
Oscar Rodriguez de Moraes, Bahia
Alvaro de Castro Correia, Ceará

Salim Salles & Cia., Pará

Antunes dos Santos & Cia., Pernambuco
Francisco Aguiar & Cia., Maranhão
Danrée & Cia., Porto Alegre
W. S. Evill, Rio de Janeiro

CAMINHÕES E AUTO-OMNIBUS DODGE BROTHERS

OVO-LECITHINE BILLON

TONIFICA
CURA
NEURASTHENIA
DEBILIDADE
ANEMIA

LIC. PELO C.N.S.P. 223-224-225-EM-23-12-1901

Porque se deve usar a
OVO-LECITHINE BILLON.

Porque ella é o Remedio-Alimento que maiores e mais rapidos beneficios proporciona nos casos de
**ESGOTAMENTO INTELLECTUAL * INSOMNIA *
ABATIMENTO PHYSICO * FALTA DE MEMORIA**

AMPOLAS - DRAGEAS - GRANULADOS DE SABOR AGRADAVEL

"RHÔNE-POULENC" PARIS

FILIAL NO BRASIL: COMP. CHIMICA RHODIA BRASILEIRA CAIXA 2916 S. PAULO

Dó de Arroz

Lady

É
O MELHOR
E
NÃO É O MAIS CARO

Mediante sello de 200 réis,
enviaremos amostra gratis

Perfumaria Lopes

RIO { Avenida Rio Branco, 134
Rua Uruguayana, 44
Praça Tiradentes, 34 a 38
São Paulo — RUA SANTO ANDRÉ, 20

Nem de... ...proposito!

QUANDO o Brederódes resolveu consolar o estomago com uma pallida amostra de jantar, eram nove horas da noite. Consultado o orçamento da receita, no bolso do collête apurou a modica somma de tres mil e duzentos réis. Sem esperar pelo *cruzeiro* e por força da economica, entrou num restaurante *china*, sito no largo do Rocio. Poucos freguezes ali estavam. Abeirou-se de uma mesa e pediu o trivial. Attendido, começou a saborear com lentidão os pitêus, como quem se conforma com a estabilização da quebradeira e não conta com as prebendas de uma aposentadoria gorda ou uma commissão rendosa, dessas que mandam um mortal gosar a sinecura nacional no estrangeiro.

A folhas tantas estava só no restaurant.

um folhetim romance de rodapé. Hesitou por momentos. Não convinha *abysmar* o chapéu catita. O chuvisco incessante dizia que esperasse e Brederódes esperou, sob o toldo da porta, mirando a praça escura e quasi deserta.

Pouco depois a chuva abrandára. O nosso heroe lobrigou, no passeio opposto, que contorna o jardim, um vulto conhecido, a caminhar de parágua aberto. Pelo geito, pelo modo do andar, não havia duvida, era o seu amigo Polyclêto, dos mais intimos. Resolveu aproveitar o abrigo do amigo. Correu atrás delle e, quando o alcançou, bateu-lhe nas costas, affavel, prezenteiro, brincalhão, exclamando:

— Olá, meu chefe! Passe para cá o guarda-chuva...



Era o ultimo abencerragem dos comedores. Os caixeiros começavam a empilhar cadeiras sobre mesas, para inicio da limpeza costumeira, antes de fechar a casa. Brederódes mastigou ás pressas o ultimo náco de carne secca, engoliu o resto do pão duro, trincou um rabanete engelhado, pagou mil e oitocentos réis, deixou num pires os duzentos réis da gorgêta, cravou um palito entre os dous unicos dentes da frente, levantou-se, sacudiu a roupa, foi ao cabide e tirou o chapéu.

Metteu o *cuico* na cabeça e estranhou.

O interpellado voltou-se, cheio de susto. Tremulo, sem dizer palavra, deixou o guarda-chuva nas mãos do Brederódes e desatou a correr desabaladamente!

Brederódes estacou, suspreso. Não era o Polyclêto nem outro qualquer amigo seu. Era um illustre desconhecido, a quem talvez o guarda-chuva não pertencesse...

O bohemio, voltando a si do espanto, sentiu que tudo era obra do acaso "o tutor nato dos desamparados" e seguiu caminho dos penates, com o seu chapéu novo, protegido pelo seu primeiro guarda-chuva.



Era uma estranheza agradável. Tirou de novo o chapéu e mirou-o. Não era o seu e no cabide não havia outro. Não era, pois, o seu chapéu de côco, ralado, poido, que deixava vêr o céu em varios pontos da abasabenta. Era um chapéu novo em fôlha, fôrro de sêda e carneira perfumada, imitando couro da Russia ao longe. Olhou para o cabide vasio. Olhou para os caixeiros entretidos na arrumação da casa. Com certeza o legitimo dono levára o chapéu do Brederódes por engano...

Uma vez no seu quarto começou a para-fusar sobre o caso, a coincidência que o mimoseara com dous presentes de utilidade. Ignoram-se os commentarios que elle fez com seus botões, mas adivinha-se que elle resolveu nunca mais fazer suas refeições no restaurante china.

Nunca mais... ou somente enquanto estivesse na posse real e effectiva do seu chapéu novo e do seu guarda chuva primogenito.

Mettido nos lençoes, suspirou satisfeito



Resoluto metteu de novo o chapéu na caixa dos pensamentos.

Calhava como uma luva. Não lhe doia a consciencia. Somente receiava que o dono voltasse a tempo de desfazer o engano.

Seguiu tranquillamente para a porta da rua.

Chovia. Chuva miuda, irritante como

e disse, para os visinhos ouvirem:

— Nem de proposito! Foi uma encapellção de se lhe tirar o chapéu!

RAUL

é fácil

*de se cozer ao
forno com este*
LIVRO

*Bolachas, Rolos, Pastéis,
Pão-de-ló, Roscas, etc.*

V. S. encontrará neste livro de receitas a maneira de preparar os mais variados pasteis e deliciosos petiscos da cozinha.

Experimente essas receitas. Use o Royal Baking Powder (Fermento em Pó Royal). Elle simplifica o preparo de massas saudáveis e appetitosas, facilita o cozimento e evita o desperdício da farinha, ovos e manteiga. O Royal Baking Powder (Fermento em Pó Royal) é uma garantia de éxito infallível e o segredo no preparo das melhores massas caseiras.

Preencha o coupon abaixo, escreva o nome e endereço com toda a clareza, ponha-o no correio e receberá em troca um exemplar do "Livro de Receitas Culinarias de Royal".



ROYAL BAKING POWDER

M. Barbosa Netto & Cia.
Caixa Postal No. 2938
Rio de Janeiro, Brazil

50

Nome _____

Endereço _____

8

Cidade _____

Queiram enviar-me um exemplar das
"Receitas Culinarias Royal".



Modelos de Paris



Vestido de musselina de seda estampada, posta sobre um fundo de setim *ciré* preto. Fitas de cores condizentes ao vestido caem na frente, de um anel de crystal e strass.



Vestido tailleur. Saia de crêpe da China verde, pull-over de lã branca e verde desenhando motivos modernos.



Que
Diferença!
COM O USO DO
Cilion
MOURA BRASIL
Podeis obter
esta Transformação.

CILION escurece as Pestanas, dá brilho às Palpebras, desenvolve os Cílios, combate os Terçóes e todas as inflamações.

Pedir nas boas Perfumarias, Pharmacias e Drogarias.

DEPOSITO --- Pharmacia Moura Brasil --- Rua Uruguayana, 37

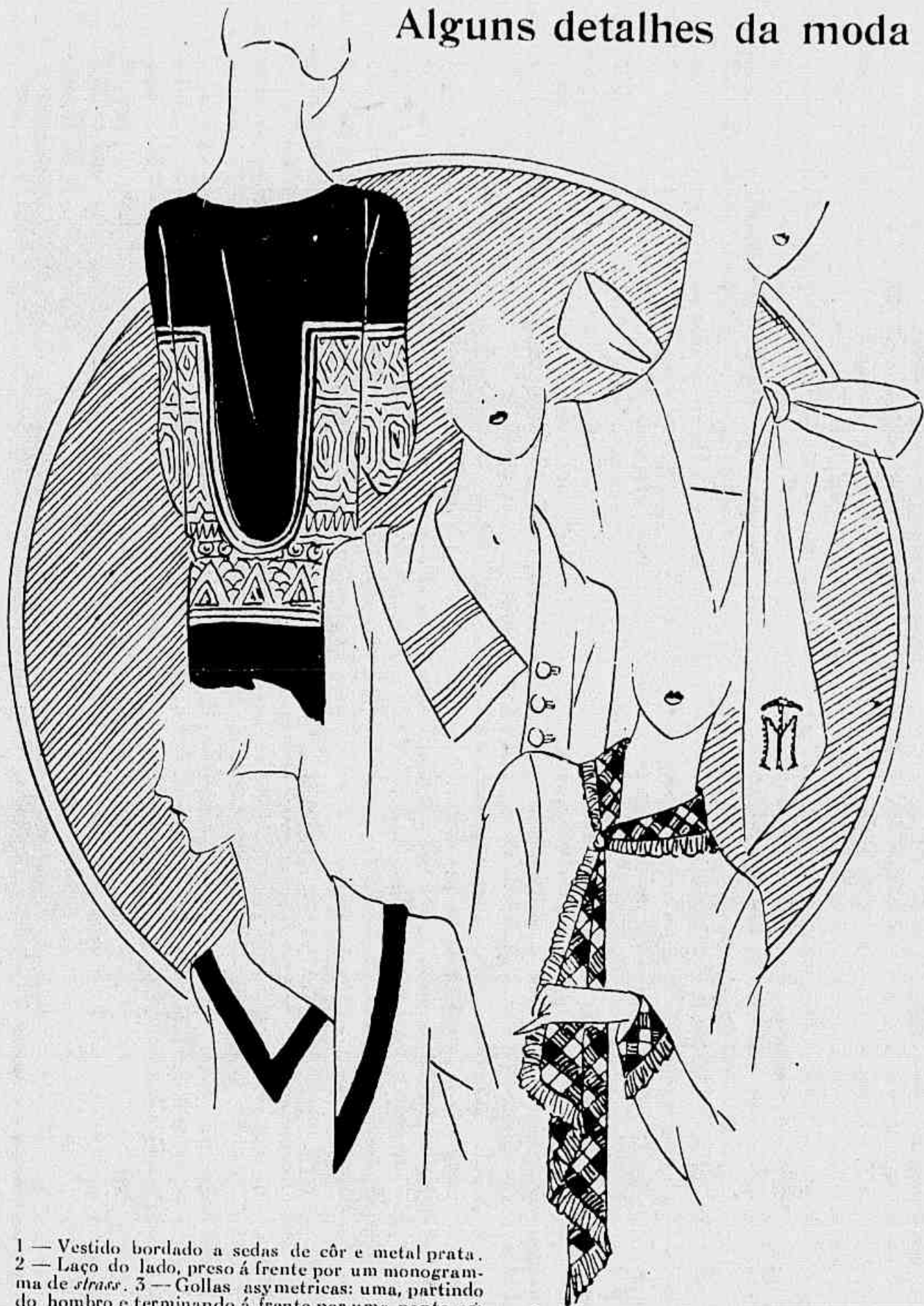


Vestido de crêpe da China azul, guarnecido de viézes e de plissés de crêpe branco.



Lenços de crêpe da China impressos em tintas fortes.
Pull-over em bordado a *filet*, feito a mão, e bolsa condizente.
Golla e punhos para vestido simples de crêpe da China ou organdi branco, duplos e ondulados, e bordados com um viéz de cor do tom do vestido.

Alguns detalhes da moda



1 — Vestido bordado a sedas de côr e metal prata.
2 — Laço do lado, preso á frente por um monogramma de strass. 3 — Gollas asymetricas: uma, partindo do hombro e terminando á frente por uma ponta em riscas de dois grupos de prégas; outra, de crêpe da China de dois tons: golla, volta e avesso de tafetá escossez bordado de plissé liso.

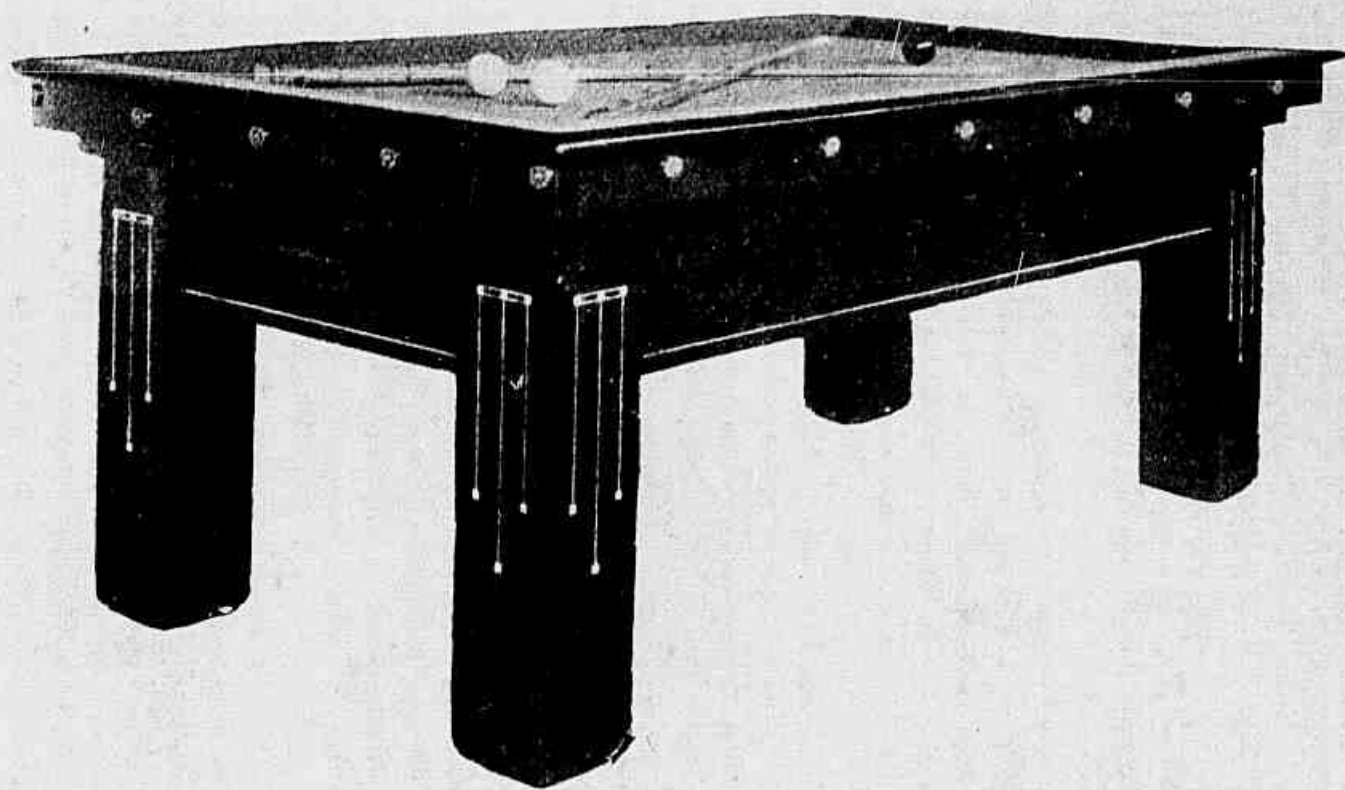


Manteau de seda de lamé ouro e verde. A barra é guarnecida por bisão escuro.



MEIAS DA MODA

- 1 — Meias de seda para a tarde com bordado de fantasia no final da costura.
- 2 — Meias com triangulo bordado no tom da meia.
- 3 — Meias de seda lisa com um monogramma bordado e posto um pouco de lado na perna esquerda.
- 4 — Meias para a noite, de gaze de prata com bracelete bordado a ouro em volta do tornozelo esquerdo.



BRUNSWICK "JUNIOR"

A Companhia Brunswick acaba de lançar no mercado um pequeno bilhar para casa de familia. Esse novo modelo JUNIOR é igualzinho em tudo, menos no tamanho, aos famosos bilhares BRUNSWICK tão conhecidos em todo o Universo por serem os melhores de todos.

Ha muita casa onde não cabe um bilhar regulamentar, nem do tamanho sport 190 x 95 cms., e para satisfazer ao grande numero de amadores que desejam possuir um bom bilhar em sua residencia a Companhia Brunswick creou esse novo typo.

O tamanho é de 75 x 150 centímetros, e com os tacos de 120 centímetros pode ser collocado e jogado sem diffi-culdade em uma sala de 3 metros e 50 cms. x 4 metros. Qualquer menino pode armar ou desmontar este bilhar em 10 minutos. O seu preço completo com um terno de bolas de marfim synthatico, meia duzia de tacos, ta-queira, marcador etc. é de apenas 1:200\$000 cada um, podendo o pagamento ser feito em prestações mensaes summamente modicas.

O nobre jogo de bilhar, que é sem duvida um optimo passatempo e ao mesmo tempo esplendido exercicio phy-sico e mental, está agora com essa innovação ao alcance de milhares de familias que antes não poderiam adquirir um bilhar, não só devido ao preço mas tambem devido a certa falta de espaço nas casas modernas.

Esses bilhares BRUNSWICK JUNIOR, assim como todos os outros bilhares da Companhia Brunswick, podem ser enviados por estrada de ferro ou por mar, a qual-quer cidade do Brasil, podendo os pedidos ser feitos directamente á fabrica no Rio de Janeiro ou ás filiaes de São Paulo e Porto Alegre.

Peçam o catalogo hoje mesmo á

COMPANHIA BRUNSWICK DO BRASIL S. A.

Fabrica e Escritorio Central :
Rua Sotero dos Reis 13 — São Christovão (Villa 2239)
Salão de Vendas e Exposição :
Praça Tiradentes 46 — RIO DE JANEIRO (Central 5419)

End. Teleg. : "BRUNSWICK" — RIO (Registrado em todos os telegraphos).

FILIAES E FABRICAS em 18 paizes. Estabelecida em 1845.

A Maior e a Mais Importante Fabrica de Bilhares do Mundo.

Dizer assim...
é delicioso...
é sublime!
Didi Caillet
a encantadora,
"Miss Parana"
com extraordinario exito
delicia-nos em

DISCOS ODEON

10394 DINDINHA LUA,

POESIA, ADELMAR TAVARES
CORACAO

FANTASIA DIDI CAILLET

10395 PIRULITO

POESIA OLEGARIO MARIANNO
A PALAVRA DO SILENCIO
POVINA CAVALCANTI



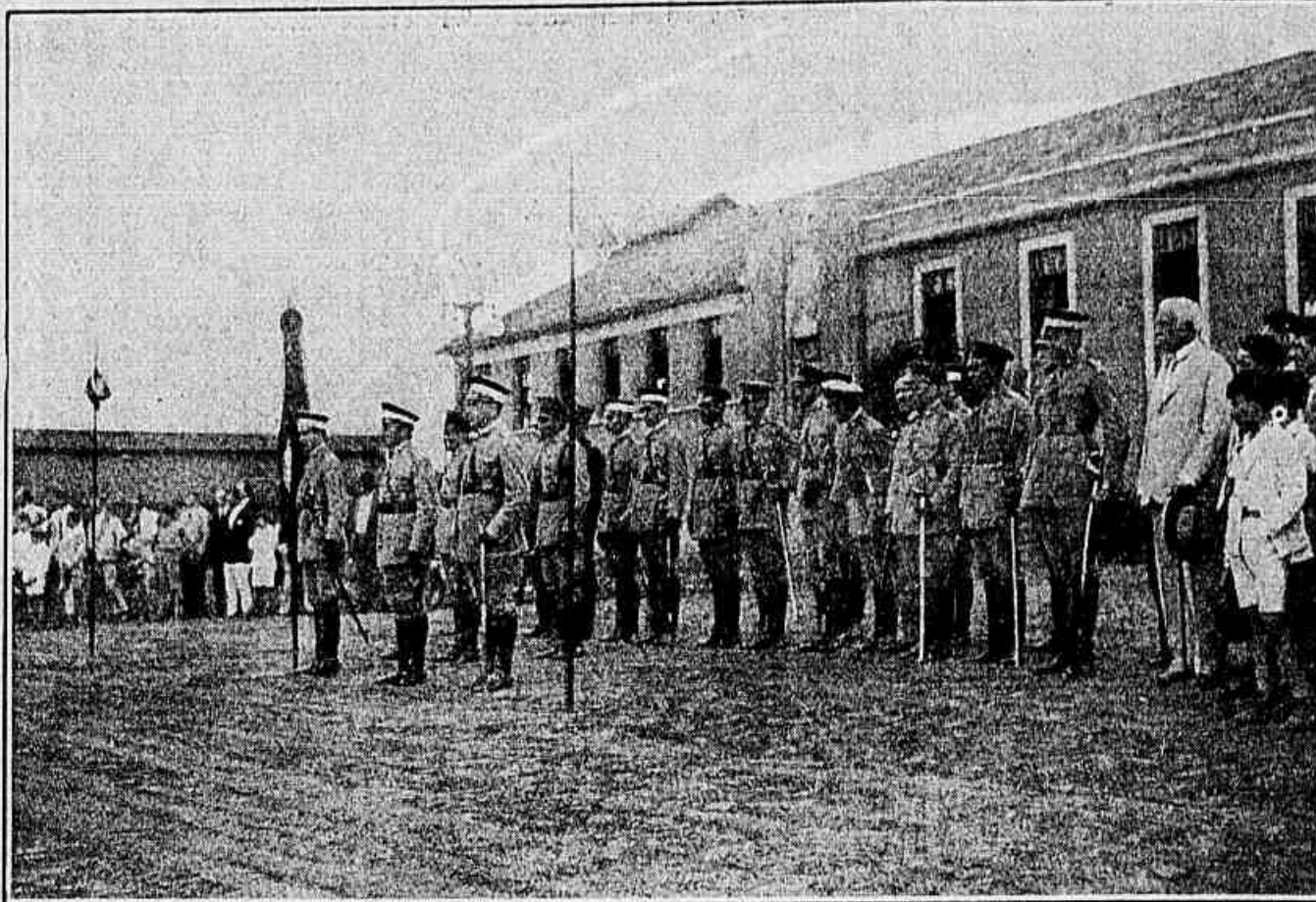
CASA EDISON
7 SETEMBRO, 90 OUVIDOR 135
RIO DE JANEIRO
CASA ODEON, LTD.
R. SÃO BENTO, 54 S. PAULO



Didi Caillet

A intelligencia e a belleza illuminam a juventude radiosa de Didi Caillet, cujo espirito fino e dotes phisicos ressaltam de sua linda figura, tão justamente celebrada no recente certamen, que elegeu a mais bella do Brasil. Não foi o prestigio de "Miss Parana" que exaltou a formosura de Didi Caillet; foi esta, pelo seu talento, pela sua arte, por sua graça, que augmentou a gloria de "Miss Parana". A linda patricia da terra dos pinheiros — metropole do Sul — impressionou os circulos mentais do Rio, por ser bella e ser intelligente. Seus recitales de declamação causaram um grande e consideravel exito, fixado na memoria dos nossos poetas e escriptores.

P. C.



Juramento á bandeira, pelos conscriptos de 1929, em Pirassununga, estado de S. Paulo, no quartel do 2.º Regimento de Cavallaria Divisionaria. Ao lado do grupo principal o coronel honorario dr. Jeremias José d'Almeida.

Os animaes e a velocidade

A proposito de caçadas, conta um jornal que, por mero acaso, um automobilista poudo, com o seu carro, perseguir durante algum tempo um coelho que escapava aos caçadores. E numa distancia de 500 metros ficou verificado que o coelho corria á razão de 50 kilometros por hora.

Em outras tentativas ou á mercê doutros acasos, igualmente se verificou que a lebre corre 200 metros á razão de 48 kilometros por hora; que o cabrito montez corre 50 por hora, o antilope 52

e o leopardo podz, em 100 metros, "fazer" o correspondente a 96 kilometros.

Duas gallinhas perse-

guidas voaram a mais de 190 por hora; a vacca consegue fazer 20 e o cavallo de corrida 65 kilometros.

Não perca tempo

se deseja comprar Pepsodent a preços reduzidos. A pasta dentifricia Pepsodent, internacionalmente conhecida, limpará completamente e tornará brancos os seus dentes.



A equipe fascista do Dopo Labore, acompanhada do nosso collega de imprensa Vito Manzolillo.

FAZEI AS VOSSAS COMPRAS DIRECTAMENTE DA EUROPA



Para que haveis de pagar 100 % a 300 % mais para as vossas toilettes, roupas de meza e de cama, perfumarias, enxovaes, livros, revistas, musicas e todos os demais artigos de origem européa, quando mediante uma comissão de 5 % a 7 % podeis recebel-os directamente de Europa por nosso intermedio, aos preços exactos dos fabricantes?

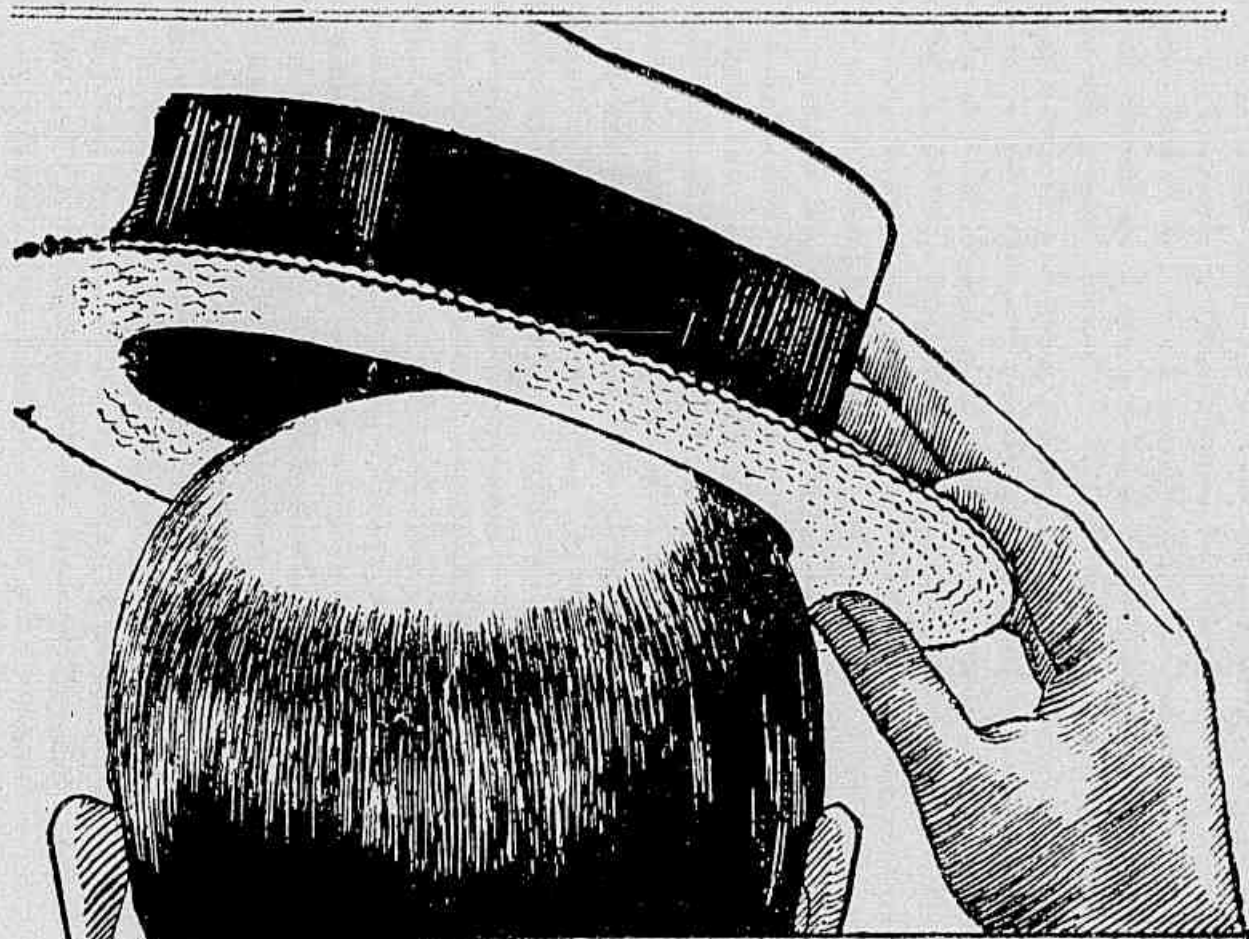
Nenhum incommodo tereis sobre remessa de numero-rio ou com a retirada dos objectos dos Colis-Postaux ou da Alfandega.

Encarregamo-nos de todos esses detalhes nas condições mais economicas possiveis. Um cliente satisfeito é o nosso melhor reclame.

**AGENCIA IMPORTADORA
FRANCO-BRASILEIRA**

COMMISSARIOS EM PEDIDOS DE PARTICULARES

Rua dos Ourives, 38, 1.º — Teleph. Norte 3731
Paris — Rio de Janeiro — Londres



TONICO CAPILLAR



Scientifica preparação que elimina as causas da

CAÍDA DO CABELLO E CALVICIE

Com o uso do recommendado Tónico Capillar "ALACK" desaparece completamente a caspa e seborrhéa, factores principaes da calvicie, curando qualquer affecção capillar, e obrigando o crescimento do cabelo, restituindo ao cabelo branco a cor originaria da cabelleira sem ser tingida.

Si está perdendo rapidamente o cabelo e já vê clarear sua cabelleira, não desanime — porque o poderoso Tónico Capillar "ALACK" em pouco tempo de tratamento eliminará a causa da sua queda, fazendo crescer em abundancia cabelo novo sedoso e forte, ficando o couro cabelludo sempre limpo e saudavel.

O Tónico Capillar "ALACK" — fructo de minuciosas investigações scientificas — corrige a secreção irregular das glandulas capillares, eliminando por completo as causas da seborrhéa, destruindo os germens da caspa e desaparecendo a comichão.

O Tónico Capillar "ALACK" é um producto antiseptico, e tão segura é a sua efficacia em todos os casos de affecções capillares que — como garantia absoluta — conservamos em nossos escriptorios valiosos certificados autografos de eminentes personalidades, tanto scientificas como diplomaticas e ericaes, além de ostentar o Diploma de Honra do Grande Premio, medalha de Ouro e Gran-Cruz de Insigne, conquistados na ultima Exposição Commercial de Paris, 1928.

VENDE-SE NAS MELHORES PERFUMARIAS DA CAPITAL:

Avenida; Bazin; Cirio; Hortensia; Orlando Rangel; Granado & Cia.; ou directamente nos escriptorios de

Productos "ALACK" LTDA.

PRAÇA FLORIANO 35 — Edificio Gloria — 1.º Andar; Sala 15
RIO DE JANEIRO

Em São Paulo — DROGARIA AMERICANA, São Bento 65, e DROGARIA BARUÊL, Rua Direita 1.
Juiz de Fora — DROGARIA AMERICANA, Halfeld 654, e Maceió (Alagôas) — BRAGA NETTO & C.
Commercio 225.

Conserva o cabelo macio, lustroso e saudavel!



O Tónico Oriental limpa, em-belleza e protege o cabelo. A sua applicação e tratamento durante alguns minutos todos os dias dá novo lustro, delicada brandura e lindo brilho ao cabelo que se tenha tornado haço e sem vida devido a negligencia.

Escove-se primeiramente o cabelo e em seguida applique-se o tonico, fazendo uma massagem branda. O couro cabelludo sente-se immediatamente refrescado, com mais vigor. E verdadeiramente surpreendente a rapidez quasi magica com que o cabelo adquire nova vida, mais saude, maior belleza!

5090



Edith e Nelson, filhos do sr. Salvador Bosck e d. Maria José Bosck.

REANÇAS



Nunzio, filho do sr. Vicente Calabria e d. Aida Vairo Calabria (Corumbá — Matto-Grosso).



Carmen, filha do sr. Antonio Scarpellini e d. Celia Scarpellini.



Adelmir e Adelmo, filhos do dr. Adelmo Machado (Bahia).



Zara e Maria de Lourdes Henriques de Maura (Porto Alegre — R. Grande do Sul).



Adelmita, filha do dr. Adelmo Machado (Bahia).



Mary, filha do sr. Clodomiro Salustiano e d. Iracema Machado Salustiano (Barretos — E. de S. Paulo).



A MINHA amiga Eva tem vinte annos. Com os seus cabellos cortados, as saias acima do joelho, o cigarro na ponta dos dedos, os olhos escurecidos pelo rimmel e a bocca pintada de vermelho vivo, é o mais encantador



dos adolescentes... Quando palreia, porque a minha amiga não conversa... usa uns termos esquisitos, ousados, a que os conhecedores chamam *argot* e a que eu sinto tentações de chamar "*della*". Irrequieta e engraçada, desconhece todas as artes e inclina-se a todos os sports. Baila o *charleston* como uma Josephina Baker; guia um auto e monta a cavallo como um profissional e apaixonou-se agora pela aviação. Aprecia as toilettes, mas desconhece todas as épocas: assim, quando no carnaval lhe apresentaram um formoso modelo Luiz XV, teve esta exclamação ousada: Mas, então, na Idade Média já se exhibiam os cabellos empoados? E, como lhe fizessem sentir que se enganava na decifração do modelo, agitou a cabecinha delicada, encolheu os hombros com desprezo e disse com um sorriso: Afinal não tem importancia; desta ou daquela época todos os vestidos se confundem...

Ha dias, a minha amiga recebeu um ramo de cravos com uma carta amorosa de Luciano. Continuou polindo as unhas e á noite respondeu-lhe simplesmente: Queres levar-me á forca, hein, Luciano? Aposto que te preparas para fazer-me um sermão sobre as delicias do casorio, as virtudes domesticas, a fidelidade conjugal e a



arte de ser uma bôa esposa? Mas deixa-me em paz, meu filho, e quando me enviases flôres não as empestes com a graça do teu esylo! Depois, como elle esboçasse um gesto de protesto, accendeu um cigarro e foi dansar um *black*.



Bon Ami

Limpa

Banheiras — Azulejos
Janellas — Espelhos
Latão — Cobre
Lata — Nickel
Aluminio — As mãos
Sapatos brancos

Para obter espelhos scintillantes

BON AMI limpa os espelhos tão bem como os demais objectos — deixa-os resplandecentes e sem uma mancha ou ponto embaçado. Em alguns segundos Bon Ami remove todo o pó e sujeira, e fal-o com tal perfeição que os espelhos permanecem limpos durante muito mais tempo.

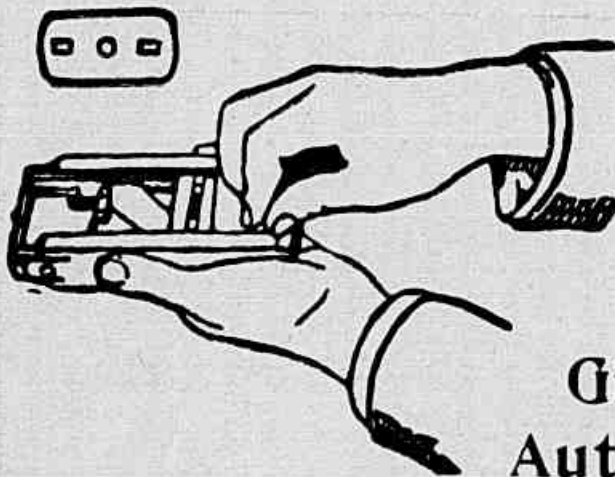
Basta esfregar um pouco de Bon Ami num panno humido e applicar uma fina camada de espuma á superficie do espelho. Deixe-se seccar um minuto e depois limpe-se com um panno sêcco. Nada mais!

Simples, não lhe parece? — e extraordinariamente rapido e economico. Nunca arranha — nunca queima as mãos. Experimente um tijolo de Bon Ami hoje mesmo.



A' venda nas bôas mercearias

ALLEGRO



Unico aparelho eficaz para afiar as lamineas de navalhas de segurança.

Gillette Autostrop e Apollo

O afiador ALLEGRO restitue á lamina usada o corte de uma lamina nova, o que não havia sido provado pelos aparelhos até hoje fabricados.

Barbear-se torna-se um prazer, e uma lamina dura indefinidamente.

A' venda nas casas: Hermann, Lohner, G. Laport, Lutz Ferrando, Ramos Sobrinho, Edison, Chapelaria Brasil, Madureira, Gentil Miranda, Optica Inglesa, Cardoso, Edmundo Machado & Cia., Fernando Malmo e Perfumaria Kanitz.

UNICOS CONCESSIONARIOS E DEPOSITARIOS

Eugene Barrenne & Cia.

RUA BUENOS AIRES, 263 — Rio de Janeiro

O coração da minha Eva irrequieta lembra-me um passaro turbulento que lutasse, desesperadamente, para abandonar a gaiola. Umas vezes, deslumbra-se e vence-se com uma infantilidade; outras é um tyranno indifferente ás amarguras do proximo. Chora porque viu uma amiga desfigurada pelo chôro. E, como aprecia explicar as coisas, confessa sem preambulos: as flôres vivem para nos encantar os olhos, enquanto as amigas vegetam para dizer mal de nós...

Ha dias, alguém lhe offereceu uma cópia do Apollo, de Belvedere. Com ares conhecedores, extasiou-se perante as formas perfeitas e viris do bello homem. Durante alguns minutos ficou presa numa profunda meditação; em seguida, com um piscar de olhos malicioso: Hein, pequena? que homem forte para um desafio de forças... E como a avó tivesse um olhar reprovativo: E' pena não ter sido do teu tempo, não é avó?

Quando se zanga a minha amiga lembra uma panterazita enfurecida. Não podendo esphacelar o inimigo, limita-se a feril-o com as suas criticas. Mas confessa sempre: O meu

maior desgosto é não acariciar as faces dos meus inimigos com as minhas mãos! Para que estarmos com chichis? A Maria e a Joanna são mais intelligentes do que nós: quando brigam, brigam.



Mas, apesar destas pequeninas imperfeições, quantas coisas lindas não se abrigam na sua alma! A sua bolsa anda sempre vazia, porque ama os pobres e os humildes. As creanças adoram-na porque as distrae e é mais infantil do que ellas. Uma vez distrahiu-se a pintar uns enormes bigodes num Buddha raro, para fazer rir um bébé doente. Indignado, o pai criticou-a diante de mim e Eva respondeu-lhe ás gargalhadas: Ah! querias que esse idiota estivesse eternamente no seu throno, com a barba feita! Deixa o paspalhão barbudo em paz, porque elle ainda se não queixou!

A litteratura dá-lhe dores de cabeça e fal-a bocejar. No theatro só aprecia os vestidos das artistas e a cara dos actores. Quando lhe perguntam a sua opinião sobre qualquer peça, responde logo: Um typo chic aquelle rapaz, não é? E os trapos da fulana não eram maus... Mas os daquela outra...!

Entretanto, eu gosto da minha amiga Eva. Os seus defeitos e as suas qualidades tornam-na suggestiva e pittoresca. Aprecio essa turbulencia ingenua que a deixa dizer desaforos e essa bondade intensa que a impede de ferir os humildes.

E, como todas as Evas são imperfeitas, eu gosto das diabruras da minha amiga Eva...

Beatriz Silva

TOSSE?

BROMIL



Bromil é o melhor remédio para combater as Tosses.

Bromil desentópe os pulmões, solta o Catarrho e dá bem-estar.

Bromil é de grande efficacia contra os accessos da Asthma e da Coqueluche.

Todos que desejem conhecer bem a sua lingua devem adquirir um dicionario de

CANDIDO DE FIGUEIREDO

que é indiscutivelmente o mais actualizado e autorizado.



Dr. Candido de Figueiredo.

"Candido de Figueiredo é a maior das nossas competencias em matéria de Lexicologia portuguesas".

RUY BARBOSA

Odorans

dá saúde aos dentes

Opiniões valiosas:

"Acho excelente o preparado ODORANS, não só como antiseptico, como pelo seu sabor agradável, o qual aconselho e uso diariamente".

Rio de Janeiro, 19 de Abril de 1929.

(a) DR. JORGE MURTINHO
Professor da Faculdade Hahnemanniana.

"Declaro que tenho empregado o producto nacional ODORANS, quer como dentifricio IDEAL, quer como desinfectante da cavidade buccal, nos casos de pharyngites catarrhaes e anginas caseosas, obtendo sempre os melhores resultados".

Rio de Janeiro, 5 de Novembro de 1928.

(a) DR. ALVARO ROSAS.

Especialista em molestias da bocca e dos dentes. Ex-Assistente de clinica oto-rhino-laryngologica na Policlínica Geral do Rio de Janeiro.

EM PASTA E LIQUIDO.

A' venda em toda a parte e na Casa Hermannny, Rio.

Os progressos do Esperanto

No jantar annual da Sociedade de Esperanto de Nova York, fallou-se com entusiasmo — diz o Sunday Times — dos progressos realizados por essa lingua universal. Chegou-se, porém, á conclusão de que o enorme interesse que despertam no mundo inteiro os negocios internacionais não se re-

flecte, na devida proporção, no desenvolvimento tomado pelo Esperanto entre os outros idiomas.

No entanto, os Norte Americanos ficaram sabendo que, nas escolas de Stockolmo e de mais trinta cidades da Suecia, o Esperanto foi, no ultimo anno, a mais ensinada das linguas "estrangeiras." Esse progresso foi sobretudo devido a um novo metodo de ensino, graças

ao qual um alumno de faculdades medianas se pode assenhorear do Esperanto em seis semanas.

Trinta e tres estações de T. S. F. transmitem actualmente lições e conversações em Esperanto. Durante o anno passado nada menos de 60.000 livros escolares em Esperanto foram distribuidos no Japão, graças ás encomendas determinadas pela propaganda da estação

de T. S. F. de Tokio.
Na America do Norte as estações de Minneapolis e a estação de S. Paulo offercem cursos completos e informações identicas ás dos jornaes, em Esperanto.

O cão cantor

O Daily News traz a noticia dum cão que — como o heroe do romance de Jack London: Miguel, cão de circo — é um excellente cantor.

Trata-se dum cão pastor allemão, chamado Bushy e pertencente a um morador de Stamford Hill, perto de Londres. Bushy tem sete annos de idade. Canta, no registo de baixo profundo, o hymno inglez e duas outras outras peças. Não se pode confundir o seu canto com um simples latido ou uivo. Na verdade, Bushy emite um som nítido, seguido, e não desafinado. E' apenas preciso que o dono bata o compasso e o acompanhe em surdina.

Bushy não é o que se chama um cão ensinado. Nunca os donos usaram com elle qualquer methodo de adestramento; apenas o tratavam carinhosamente. Bushy comprehende dum modo extraordinario o que se diz diante delle em inglez ou allemão. E se, por exemplo, no correr duma conversa, sem levan-



Uma Apreciadissima Mensagem de Saude

A melhor mensagem que uma pessoa que padeça do fígado ou estomago pode receber é a que se encerra n'um frasco das tão alaudadas

PEQUENAS PILULAS DE REUTER

Uma ou duas d'estas pilulas por dia evitarão as dôres de cabeça, a falta de appetite, a prisão de ventre, etc.

tar a voz e sem olhar para elle o dono declara: "Na minha opinião os cães não devem estar na sala e sim na cozinha" — Bushy, de rabo caído, immediatamente se retira.

Que animal intelligente! E como é superior a certos homens que, embora se lhes dê a entender como é desca-

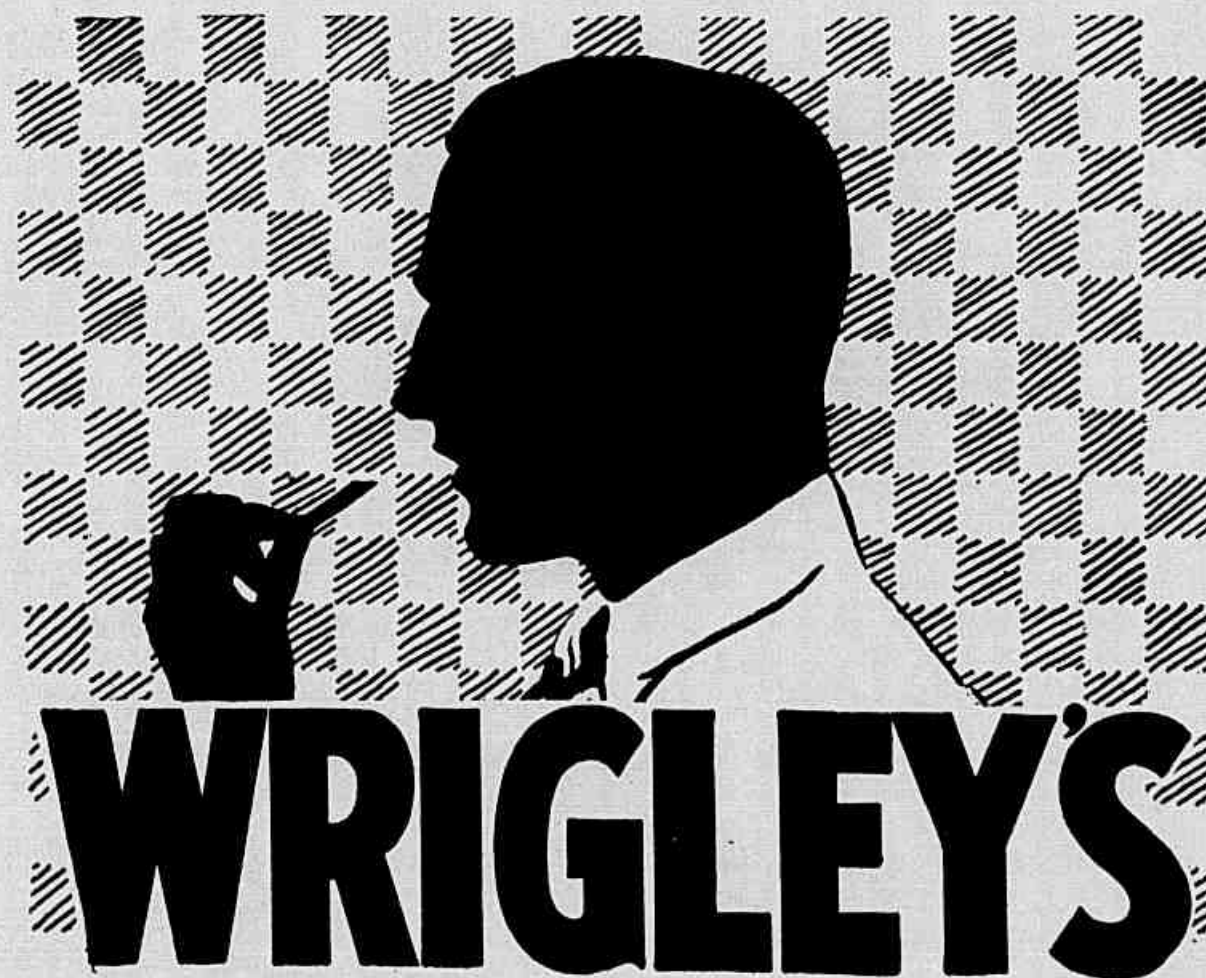
bida e incommoda a sua presença, não se vão embora nem a pau!

Pensamento

Que horrivel tristeza, quando os labios estão proximos, sentirem-se as almas distantes!

METTEI NA BOCCA
cada vez que tendes de evitar os perigos do frio, da humidade, da poeira e dos microbios; logo que comações a espirar, logo que a garganta começa a picar ou que tendes oppressão; se sentis chegar a constipação,
UMA PASTILHA VALDA
cujos vapores balsamicos e antisépticos fortalecerão, resguardarão, robustecerão a Garganta, os bronchios e os Pulmões.
Tende sempre debaixo de mão as **PASTILHAS VALDA** mas sobre tudo não useis senão as **VERDADEIRAS** que são vendidas **EM LATAS** com o nome **VALDA**
Encontram-se em todas as Pharmacias et Drogarias

APPROVADO PELA HYGIENE DO BRAZIL
EM 22 DE MARÇO DE 1912
LUBO NÚMERO 262



(LEIA-SE RIGLES)

refresca deliciosamente a bocca e concorre para a sua hygiene, removendo as particulas de alimentos que permanecem entre os dentes. Além disso, perfuma o halito, o que significa muito para os que avaliam o quanto depõe contra um individuo uma bocca mal cuidada.

WRIGLEY'S é um bonbon saboroso, que agrada aos paladares mais delicados. Prove-o, para a hygiene de sua bocca e para a satisfação de seu paladar.

WRIGLEY'S depois das refeições ou de ter fumado.

A' venda em todas as confeitarias e "bonbonnieres".

WRIGLEY'S P. K. perfumado com hortelã ou com fructas.

Para importação: J. C. Rodriguez Hidalgo
Caixa postal n. 3.870, S. Paulo



O Pharol de Colombo



BOVEDA
EN DONDE SE ENCONTRARON
EL
10 DE SETIEMBRE
DE 1877
LOS RESTOS
DEL
ILUSTRE DESCUBRIDOR
DE LA
AMERICA

BOVEDA
EN DONDE SE ENCONTRARON
LOS RESTOS
ILLEVADOS A LA HABANA
EN
1795

LOMBO, o descobridor da America, amava a ilha de S. Domingos acima de todas as outras terras, e foi d. Antonio del Monte y Tejada, natural da Ilha, quem primeiro teve, na sua Historia de S. Domingos, a idéa de erguer-se um monumento a Colombo, que poderia ser um pharol. Passados annos e, embora em 1887 fosse erigida uma estatua de Colombo na praça principal da cidade de S Domingos, o governo creou a *Junta Nacional Colombiana*, encarregada da construcção do pharo, monumental. Essa commissão fez construir o monumento que hoje se vê na Cathedral e, esperando transportar o tumulo de Colombo para edificio apropriado, coroado por um pharol, comprou terreno para esse fim. Em 1914, William E. Pulliam organizou um movimento em favor da construcção do pharol. Em 12 de outubro de 1923, Juan Bta. Vicini Burgos, presidente provisorio de S. Domingos, reorganizou a Junta Nacional Colombiana; mas foi sómente quando se reuniu o V Congresso Pan-Americano, em 1923, no Chile, que o projecto tomou o devido vulto. Na VI Conferencia, reunida em Havana (Cuba) de janeiro a fevereiro de 1928, o dr. Tulio Cestero, representante de S. Domingos (actual ministro dessa Republica no Brasil), deu conta dos passos dados para a realizacção do pharol. Fez-se um concurso mundial de projectos para o monumento-pharol a Christovam Colombo, a ser erigido na ilha de S. Domingos, e as nossas gravuras mostram dois aspectos da exposicção realizada em Madrid.

Do alto, o representante dos architectos da America Latina lê o seu discurso no acto inaugural; em baixo, S. M. o rei Affonso XIII de Espanha visitando a exposicção. Ornã a pagina as ruínas da igreja christã construida por Colombo em S. Domingos, em estylo mourisco, e as cobertas das tumbas onde foram encontrados, em S. Domingos, os ossos de Colombo e de seu filho.



A defesa dos pedestres



EM PARIS:
Um agente do tráfego obrigando a retroceder transeuntes que não querem observar a ordem de parada.



Um *gardien de la Paix*, de Paris, indicando o caminho autorizado para pedestres.



AO LADO: — O agente berlinense da circulação lutando contra as tendências suicidas do publico.

As gravuras desta pagina—está-se a vêr logo— não traduzem aspectos do Rio: são eloquentes de mais, no que representam de defesa aos que andam pelas ruas, para que tenhamos a ingenuidade de supôr que reflectam scenas da vida carioca. A Inglaterra, a Allemanha, a França, a Italia são paizes em que se vêem aspectos como esses e onde, a par da maior cortezia e solicitude dos agentes do transito para com os pedestres, já se dão até aulas praticas de como se deve andar nas grandes cidades.

Ainda ha muita cousa para nós aprendermos!

O tráfego no Rio — e as cousas já melhoraram bastante — é simplesmente de atordoar. Anda-se aqui como se quer, contra todos os dictames da prudencia, contra todas as vantagens da commodidade. Se pelas calçadas o transito é infernal, culminando na mais inconcebivel balburdia, nos cruzamentos das ruas é de molde a deixar transidos de pavor todos quantos assistem aos movimentos dos impacientes e dos imprudentes.

Veja-se nas gravuras esse adoravel instantaneo de um *policeman* de Londres que protege uma enfiada de creanças, atravessando a rua com ellas!

Que contraste! Aqui, as creanças vão, no seu descuido natural, na justa irreflexão da idade, atirar-se sob as rodas dos automoveis, ante os olhos impassiveis dos que deveriam acautelal-as. E não ha um movimento capaz de dotar a cidade de medidas de alcance, uteis até para os adultos, quanto mais para a infancia!

O espectáculo que as ruas do Rio de Janeiro offerecem aos brasileiros é edificante. E os brasileiros já se acham habituados — e até a cousas peores...



Um *policeman* londrino guian-do um grupo de collegias através do labyrintho do tráfego.



Uma aula pratica de circulação nas grandes cidades, instituida recentemente pelas autoridades allemãs: o professor ensinando a interpretar os diversos signaes.

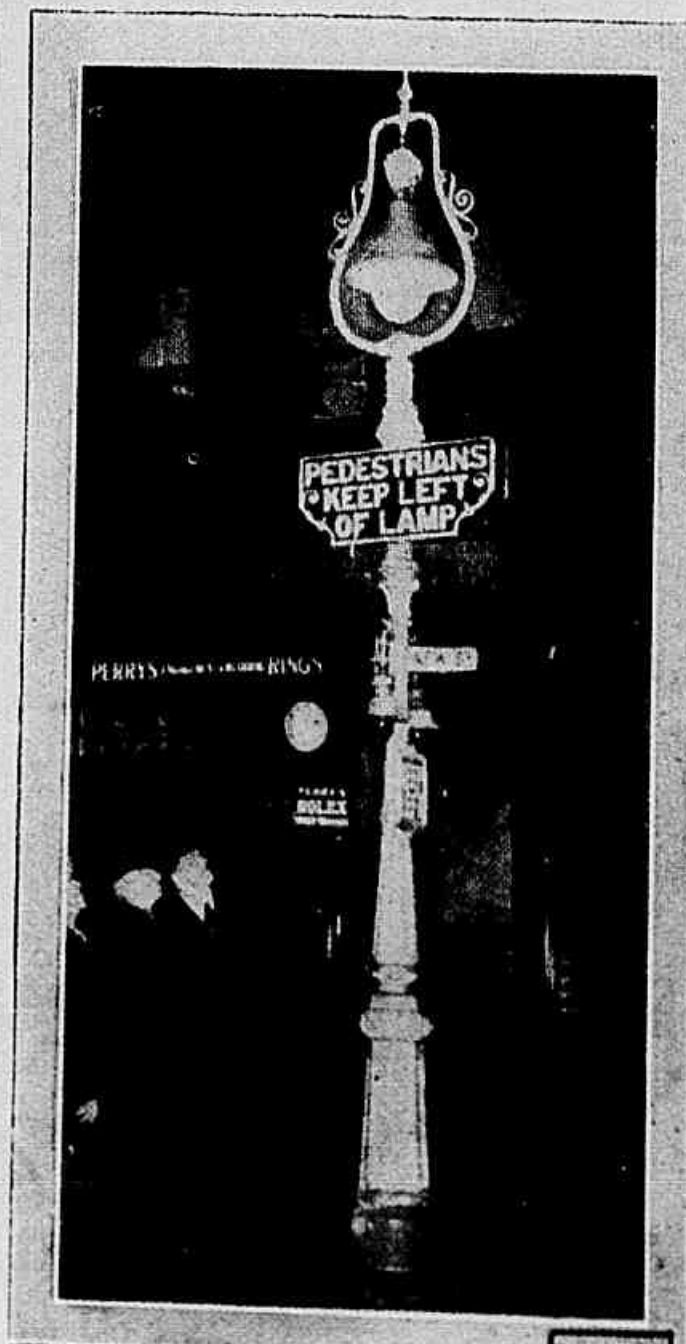


Um guarda regulando o transito de peões nas ruas de Florença.

As creanças, essas principalmente, carecem da maior attenção, devendo ser, a todo instante, postas sob olhos vigilantes, para que se não registrem os desastres que de vez em quando commovem a população e que só se não verificam com maior frequencia porque é uma verdade o proverbio: "Na creança e no borracho põe Deus a mão por baixo".

Já que se não corrigem os excessos da gente grande, que se eduquem os homens de amanhã, ao menos nessa cousa de que terão de precisar e que é tão simples: andar na rua.

O que é bom deve imitar-se. O Brasil, que leva a pécha de imitador, muitas vezes sem razão, não deveria temer leval-a em assumpto que tão de perto diz com a civilização.



Indicador luminoso nocturno, mostrando o sentido da marcha dos pedestres nas ruas de Birmingham.

Vasco x America



O America, *ponteiro* do campeonato, soffreu no campo de S. Januario uma derrota, por 2x1, imposta pelo Vasco da Gama.

Nesta pagina vêem-se dois instantaneos do jogo, um empolgante aspecto parcial das archibancadas e, ao alto, os *teams* contendores, do America e do Vasco.



De Simoni

por ESCRAGNOLLE DORIS

A 28 de Maio de 1829 dous medicos nacionaes, os drs. Soares de Meirelles e Jobim; tres medicos estrangeiros — um italiano, o dr. De Simoni; dous francezes, os drs. Faivre e Sigaud -- ajuntaram-se em conferencia na casa do ultimo, na rua do Rosario.

A conferencia não visava acudir a enfermo ou agonizante. Pelo contrario desejava fazer nascer: uma instituição, a Sociedade de Medicina do Rio de Janeiro. Impuzeram-lhe desde logo os cinco fundadores os mais nobres fins: a illustração, o progresso e a diffusão das sciencias medicas, o soccorro aos doentes desvalidos, o zelo pela saúde publica, tão ligada á individual.

A novel sociedade não poderia caminhar só. Escolheu um companheiro, atrás do qual vivem, em todas as épocas, numerosos viandantes: o governo.

A segunda sessão da Sociedade de Medicina realizou-se em casa do dr. Meirelles, na rua da Cadeia, depois da Assembléa e ainda hoje, para todos, da Assembléa, apesar de achar-se bem visível nas placas das esquinas da rua o nome de Republica do Perú.

Na mesma casa da rua da Cadeia, a 30 de Junho de 1829, pelos cinco fundadores, aos quaes se tinham ajuntado os drs. Pereira Reis e José Marianno da Silva, foi declarada a installação solemne da Sociedade de Medicina, eleitos presidente o dr. Meirelles e secretario o dr. De Simoni.

Como tal, De Simoni redigiu petição ao poder publico pedindo approvar e proteger. Mezes se passaram, foi-se o anno de 1829 e o poder publico calado, virtude também attribuida aos pótes.

Só em 1830 o governo se moveria. A 15 de Janeiro do mesmo anno deu beneplacito á formação e fundação da Sociedade.

A 24 de Abril de 1830, n'uma sala do hospital da Ordem Terceira de S. Francisco de Paula, installou-se a Sociedade, aos olhos do publico e de seus membros, effectivos e honorarios, entre estes José Bonifacio.

Presidiu a sessão o referendario do decreto de 15 de Janeiro de 1830, o sr. marquez de Caravellas, ministro do Imperio. Ouviu discursos dos drs. Meirelles e Jobim, e uma ode saphica em latim vulgar da lavra do dr. De Simoni. N'aquelle tempo o latim era de estudo corrente, hoje corrido. Umas trezentas pessoas ouviram, com o marquez de Caravellas, a ode latina; a estatística não registrou o numero dos que entenderam e apreciaram.

Acreditou-se a Sociedade, por serviços muitos e frequentes, começando desde logo a estabelecer imprensa scientifica. Publicou, de 1831 a 1833, o "Semnario da Saúde Publica" e, de 1835 a 1840, a "Revista Medica Fluminense".

A 8 de Maio de 1835, a Regencia, abatinada no padre Feijó, deu maior lustre official á Sociedade de Medicina do Rio de Janeiro. Transformou-a em Academia Imperial de Medicina, referendado o decreto creador pelo ministro do Imperio, o deputado maranhense Joaquim Vieira da Silva e Souza.

De então por diante a Academia de Medicina poudé mostrar na cadeira da sua presidencia as figuras medicas mais representativas de cada época. Isso sem diminuição de meritos dos outros membros de suas administrações. Seja exemplo o dr. José Pereira Rego Filho, secretario geral e sustentaculo da Academia por muitos annos. Ha pouco fallecido, foi impiedosamente privado pela morte de assistir, como decano, á comemoração do centenario da Academia.

Teve esta varias sédes, cuidadosamente identificadas pelo dr. Alfredo do Nascimento. Realizou sessões solemnes, de 1835 a 1884, no paço da cidade, muitas honradas com a presença do imperador que, menino, regenciado, estivera presente á sessão de installação da Academia.

Proclamada a Republica, o Governo Provisorio supprimiu da Academia o titulo de Imperial, passando ella, por proposta propria, a denominar-se Academia Nacional de Medicina.

A vida da instituição acha-se ligada grande parte da existencia do dr. De Simoni, um de seus fundadores, um de seus benemeritos.

Quem era porém, visto mais de perto, esse estrangeiro amigo do grande lar Brasil?

Nascera em Novi, então ducado de Genova, a 24 de Setembro de 1792, filho de João Baptista De Simoni e Maria Cherubina de Gasparis.

O genovez João Baptista descendia de um pharmaceutico de Gavi. Estabelecido em Novi, ahi casou, ahi exerceu a profissão paterna, ahi tornou-se pae de tres filhos, André, Clemente e Luiz Vicente De Simoni.

João Baptista de Simoni foi perseguido na patria, apontado como infenso aos francezes. Napoleão rei-

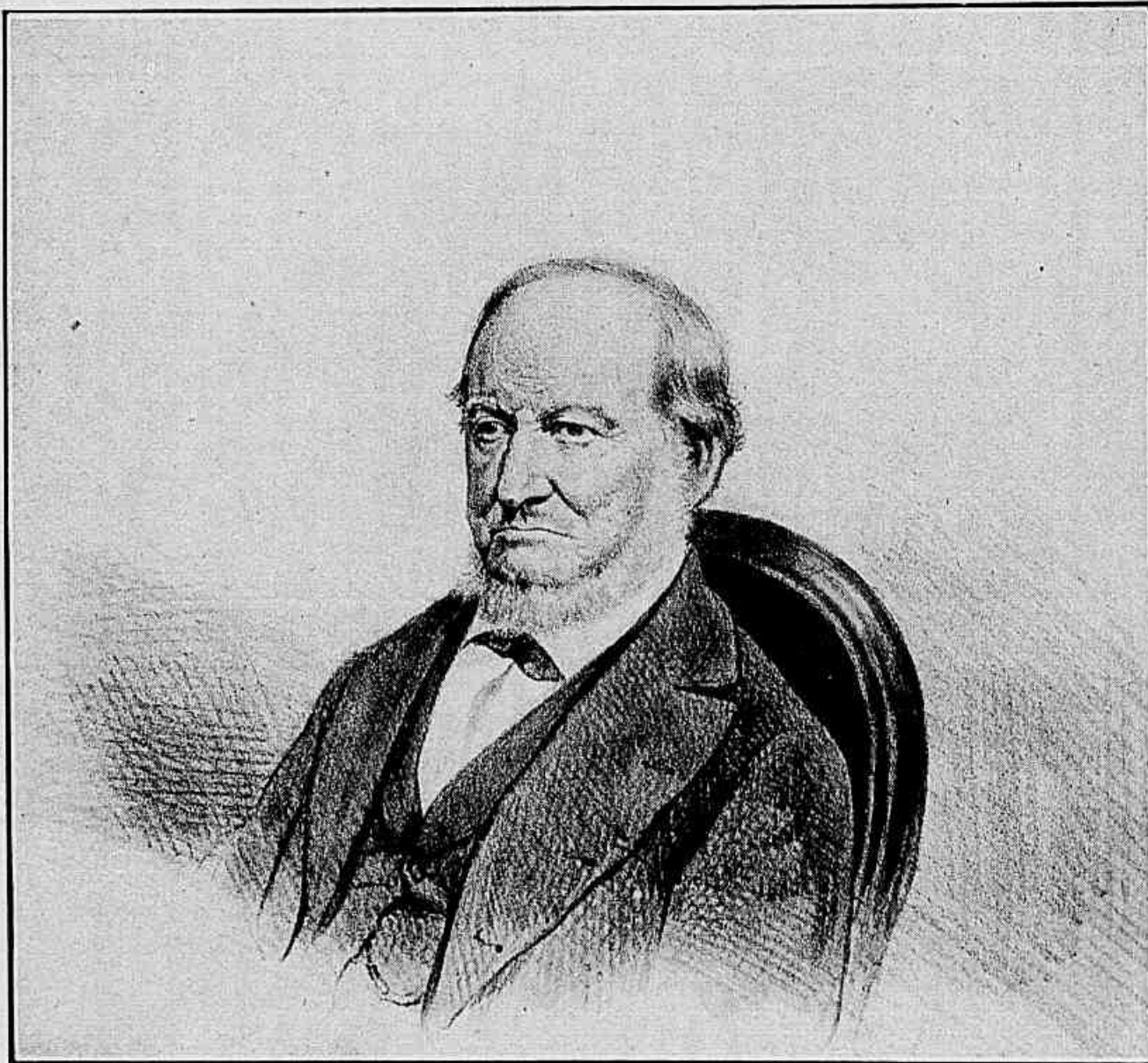
nava sobre os reis e remodelava o mappa da Europa em geographia de guerra. Onde n'um dia havia reino no outro dia estava provincia franceza.

De Simoni Senior viu saqueada a sua botica pelos russos quando 1815 chegou. Decahi de fortuna e á força de sacrificios educou o filho Luiz Vicente, mantendo-o na Universidade de Genova e livrando-o do serviço militar, comprado substituto por alto preço.

Arrastou De Simoni pae existencia valetudinaria, acabrunhado pela morte da esposa e do primogenito André, fallecendo quasi nonagenario, fechando os olhos sobre o dever paterno cumprido.

Formado em medicina pela Universidade de Genova, veiu para o Brasil, em 1817, o filho por quem João Baptista tanto se sacrificára. Mal chegado, foi o dr. De Simoni medico do hospital da Misericordia, mantido como ainda hoje por instituição plurisecular.

Em fins de 1819 transferiu-se o dr. De Simoni para Moçambique, physico-mór na pequena ilha e



Dr. Luiz Vicente De Simoni.

cidade então capital da Africa Oriental Portuguesa.

Ahi permaneceu até meados de 1821, para não mais tornar, regressando ao Brasil onde se illustraria, logo readmittido no hospital da Misericordia, no qual chegou a director.

Homem bom, medico caridoso, chão de maneiras, grangeou amizades nas classes mais elevadas e nas mais humildes, portanto durante muito tempo uma das figuras da cidade do Rio de Janeiro, que tantas tem visto, para apreciar-as ou ridicularizar-as. O povo tem mais intelligencia e coração do que se pensa. Sabem-o as victimas de qualquer perseguição.

Professor das duas filhas de D. Pedro II, as princezas D. Isabel e D. Leopoldina, naturalizou-se De Simoni e, abraileirado, no Collegio de Pedro II regeu a cadeira de lingua e litteratura italiana, substituindo o professor Galiano Navarro em 1855. No mesmo collegio leccionou também latim, a lingua ressuscitavel após o accordo Saboia-Papalino de S. João de Latrão.

Não bastaram á operosidade de De Simoni a clinica diaria, o magisterio official. Cultivou a poesia e a prosa, versificando por conta propria ou traduzindo poetas italianos.

A estro, a penna, a trabalho, edificou extensa e variada bibliographia.

Sabia De Simoni o segredo dos grandes operosos: entremeiar labor.

O theatro lyrico no Rio de Janeiro deveu-lhe incessantes serviços.

As operas mais celebres, por largos annos cantadas no palco d'esta cidade, "A Favorita", "Os Puritanos", "O Trovador", "Poliuto", "D. Paschoal", "Roberto o Diabo", todas receberam libretos traduzidos pelo dr. De Simoni, entusiasta da arte lyrica ou dramatica. Até "O

Guarany", representado no Provisorio, teve libreto vertido por De Simoni.

Soube pôr a poesia ao serviço da medicina, traduzindo o poemeto de Barthelery "A Colera-Morbus", embora o assumpto pareça singular e mais digno da arte de curar do que da poetica. Discutir gostos seria condemnar o amarello.

Ainda poeta-medico, conseguiu o dr. De Simoni pôr em verso, portuguez e latino, a descrição da circulação sanguinea, tratando em prosa assumpto mais tetrico e por desgraça presente: a descrição da febre amarella, quando nos primeiros mezes de 1880 assolou o Rio de Janeiro, vehiculada pelos antepassados dos actuaes mosquitos.

Occupou-se também De Simoni com instrução publica, deixando, nas folhinhas de Seigret, licções de historia do Brasil em oitavas rimadas, para uso das escolas. Participou igualmente da beneficencia da Sociedade Amante da Instrução, que hoje ainda floresce para bem de tantas meninas e benções de tantas mães.

Incansavel, De Simoni figurou na imprensa de seu tempo: na "Astréa", em jornaes jocosos como o "Simplicio Poeta", "O Simplicio Endiabrado", "O Simplicio da Rosa", publicações naturalmente de vida ephemera.

Uma, "A Mulher do Diabo", só deu a prêlo um numero, sem que se pudesse verificar onde fôra realizado o matrimonio e ainda menos a felicidade dos nubentes.

Durante muitos annos não houve acontecimento social produzido ou repercutido no Rio de Janeiro sem a presença ou o concurso do dr. De Simoni.

Fazia annos a imperatriz; casava-se a princeza D. Leopoldina; morria D. Estephania, rainha de Portugal, esposa de D. Pedro V; inaugurava-se a estatua de D. Pedro I; regressava D. Pedro II da rendição de Uruguayana; desvendava-se o retrato do dr. Antonio da Costa na sala das sessões da Academia Imperial de Medicina; chegava ou fazia beneficio a Ristori — De Simoni escrevia ou poetava.

Mas De Simoni não se preocupou apenas com os lutos ou regozijos publicos. Attendia á dôr no hospital da Misericordia, de cemiterio contiguo, terrivel memento, sobretudo para a enfermaria dos tísicos cujas janellas baixas davam sobre toda a superficie da necropole.

Facultativo de muita clinica, desinteressado e pobre, era o typo do antigo medico de familia, depositario dos seus segredos de soffrimento ou vexame. Carinhoso com as creanças, assustava-as a principio, sempre de preto, ar grave sem pedantismo. Mas aos

poucos ia obtendo a confiança dos dectinilcs e a muitos antes da receita dava brincueados.

Como não ser assim, se amoroso chefe de familia, escravo da amizade? Uniu-o, a mais estreita, ao barão de Taunay, o antigo director da Academia de Bellas Artes, aquelle a quem De Simoni, dedicando-lhe um Carme Epistolar, dizia:

"Tu, caro Felix, que communs commigo
Os affectos tens sempre e os pensamentos".

Morreram os dous amigos no mesmo anno de 1881: Taunay em Abril, De Simoni em Setembro. Combalido, tropego, quiz De Simoni acenar-lhe o feretro do socio de estima de tantos annos. Um deliquio prostrou-o na entrada de cemiterio, mas trouxera á ultima morada o "caro Felix", que conhecera em 1817.

Cidadão de duas patrias, a nativa e a adoptiva, por baixo do nome do dr. Luiz Vicente De Simoni pode escrever-se, sem receio de erro ou sembra de duvida, simples e preciosa menção:

Um grande homem de bem.

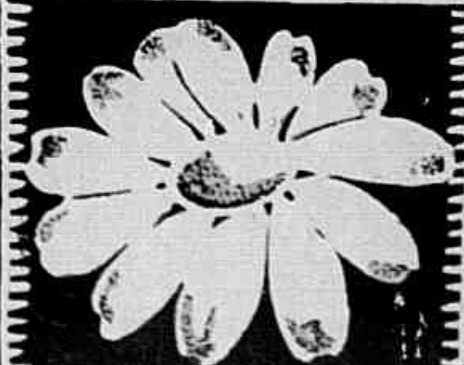
Escragnolle Doris



O DIA DA MARGARIDA



Margarida! A primeira flôr do anno, e a primeira da *praga floral* que o Rio conhece... A segunda-feira cheia de sol teve o Dia da Margarida, em beneficio da Caritas Social, e a collecta rendeu cerca de cem contos de reis. Nesta pagina vêem-se aspectos de rua e, ao alto e em baixo, dois momentos da contagem do dinheiro e da apuração.



JOÃO LUSO

PERDOAR



que compõem o seu tão celebrado e hoje tão esquecido romance *Delphine*, diz — se bem me lembro — a escriptora excellente: "Não basta perdoar as offensas; é preciso esquecer-as". Assim, o olvido fica sendo qualquer coisa além ou acima da clemencia; e o facto de alguém apagar da memoria, ou do coração, o agravo que lhe fizeram attinge, na escala do sentimento, significação superior á generosidade dos que recordando, resentindo o golpe recebido não chegam a detestar e até podem acariciar a mão que lh'o desferiu...

Ora, se a alma da gente não mudou consideravelmente no decorrer destes ultimos cem ou cento e cincoenta annos, já no tempo de Mme. de Stael a comparação entre o perdão e o esquecimento, sobrepondo-se este áquelle, devia ser apenas uma phrase. Em primeiro lugar, ninguém esquece a offensa que lhe infligiram. Todo o ultraje rasga no fundo da nossa sensibilidade um sulco indestructivel. Esquecem-se de certo modo os beneficios, porque passam, na vida da gente, ao de leve e a toda a pressa. E em geral a humanidade se esforça por que elles vöem e não pousem um instante, pois onde quer que se demorem deixam um peso difficil de carregar, um constrangimento ruim de supportar: a gratidão. Para não proclamar a gratidão que o sobrecarrega e o humilha, naturalmente o homem se empenha em esquecer os favores recebidos. E' uma especie de defesa instinctiva. Por isso todo o ingrato faz ardorosamente questão de se justificar; e sinceramente acha que está no seu direito.

Os insultos porém, e as dores, quem os esquece? Nem os que nasceram martyres, porque estes justamente os desejam ter em si e, quanto mais atrozes, mais profundos, melhor para elles. E os santos a cada momento devem rememorar e recapitular os seus suplicios terrenos, para mais legitimamente se sentirem no goso da bemaventurança. Quanto aos simples homens, se não desejam reavivar a memoria dos seus tormentos, muito menos cuidam de os olvidar. E nem nisso haveria gran-

HA quem confunda perdoar com esquecer. E alguns moralistas summariamente consideram o esquecimento mais sublime que o perdão. Mme. de Stael, por exemplo, adopta essa theoria psychologica. Numa das cartas

deza de animo. Tentando apagar na nossa alma o vestigio das injurias ou dos tormentos, sempre haviamos de proceder não por nobreza altruistica mas, ao contrario, por egoismo. Attenderiamos scbetudo cu até exclusivamente ao nosso bem-estar. Se uma lembrança se nos tornava penosa e nós conseguíamos destruil-a dentro de nós ou para sempre a banir da nossa pessca, sem

duvida a vantagem era principalmente senão unicamente para nós. E toda a pretensa grandeza, toda a decantada nobreza do esquecimento se reduziriam a uma questão de commodidade. O que, portanto, cumpre aos que foram victimas de injuria ou de tormento e, em vez de se rebaixar aos impulsos do odio vingativo, tratam de se elevar na categoria do sentimento humano; o que realmente compete a quem, através das suas mágoas, queira dar um passo para o sublime é perdoar em plena evocação e plena consciencia das miserias passadas, chorando ainda, com a mão sobre o coração apunhalado, a alma a encher-se de lucto e amargura, a vida inteira condemnada áquelle tristeza, áquelle infortunio — e, apesar de tudo isso, perdoar!

Eis o que tão poucos homens sabem fazer com dignidade e belleza. O mais generoso dos homens tem difficuldade em comprehender as razões por que, em vez de responder ao insulto com o castigo, deve estender





outras razões de certo, porque, recordando e reavivando embora as torturas passadas, dalgum modo se sentem reconfortadas, felizes. E assim, naturalmente, os homens commettem tantos e tão grandes erros, para lhes proporcionar depois, a ellas, o prazer, a ventura de perdoar...

João Lucas.

Photos da
PARAMOUNT, FIRST e
UNIVERSAL



affectuosamente as mãos ao insultador. No momento magnanimo, o amor-proprio lhe prejudica o acto que a sua reflexão decidiu — e o receio de perder a compostura mais ou menos o torna grotesco. O homem perdôa, sim; mas, por via de regra, embaraçada, canhestramente, sem poder aprovar por completo aquella resolução e quasi se pedindo perdão a si proprio de perdoar. Imprime ao acto uma apparencia precipitada ou distrahida. Finge não dar maior importancia ao que lhe fizeram nem portanto ao que elle agora está fazendo. Desvia os olhos da pessoa perdoada, como se procedesse por simples fraqueza e de tal inferioridade deveras se sentisse envergonhado. O seu perdão envolve a queixa mais amarga senão a mais cruel das punições. O homem perdôa, mas quasi sempre mal. E, ás vezes, antes não perdoasse.

A faculdade de redimir o offensor da sua culpa, ou pagar-lh'a em deçura e affeição, constitue privilegio das mulheres. Só ellas, em verdade, perdoam inteiramente. E o seu movimento de alma nada deixa por fazer, attinge o perfeito e o absoluto, porque vae além da completa absolvição. Quando a mulher perdôa, não se limita a retirar a sua queixa ou a annullar o seu resentimento. Ao seu gesto de indulgencia logo se allia o impeto carinhoso. A mão que ao implorador devia fazer apenas o signal de levantar a cabeça e considerar-se isento de castigo irreprimivelmente lhe pousa no hombro, ou o ampara, ou o acaricia. O perdão das mulheres dá logo um positivo consolo e uma especie de recompensa. E, se a culpa era de amor, o coração feminino a converte em motivo de admiração e talvez de culto. E' que a mulher se não contenta em reconstituir na figura e na alma daquelle homem o objecto integral da sua affeição. Aos seus olhos que perdoaram, o homem fica sendo e merecendo muito mais que dantes. Rodeia-o de cuidados maiores; mostra-se junto delle mais humilde, mais entregue; multiplica e refina as caricias que o podem enternecer, prender — e tudo isso, ella o faz não pelo receio de nova ingratição mas em obediencia ao seu proprio amor que cresceu, e se exaltou, e cada vez mais a possue e a santifica. Assim as mulheres procedem, entre



A Procissão do Corpus Christi —



Os quatro aspectos destas páginas definem, com imensa eloquência, a tarde, de grande fé religiosa, do domingo último, ao realizar-se a procissão do Corpus-Christi. 1 — Saída da procissão da Cathedral Metropolitana: d. Sebastião Leme leva a sagrada Custódia sob o pallio, cujas primeiras varas se vêem em mãos do almirante Penido e do prof. Abreu Fialho. 2 — A passagem da procissão pela Avenida Rio Branco. 3 — A passagem, à volta, pela Praça 15 de Novembro. 4 — O povo diante da Cathedral, à volta da procissão.





ANNIVERSARIOS

No dia 8 — a sra. Elydia Tinoco da Costa Lima; as senhorinhas Helena Ramos, Brites Ayque de Meira e Helena de Araujo Cesar; os dres. Tarquinio de Souza Filho, Hipolito Valladars Monteiro da Silva e Norberto Ferreira; os deputados Americo Lopes e Fiel Fontes; o escultor Antonio Pimenta; a menina Helena da Motta Pereira.

No dia 9 — a sra. Nair de Tefé von Hoonholtz da Fonseca; a insigne pianista Guiomar Novaes; as senhorinhas Cecilia Teixeira Cardoso, Elza Alencar Araripe e Guiomar Alves; os srs. Primo Teixeira de Carvalho e Augusto Teixeira Bastos.

No dia 10 — as sras. Dulce Azurem Furtado, Orminda Souza Varges, Margarida Autran e Luiza Aguiar Moreira; a illustre educadora Amelia de Magalhães Lemos; a senhorinha Vera Pereira da Silva; o general Alberto Aguiar; o deputado Alfredo Ruy; as meninas Luiza Elza Massena e Alzira Moniz Telles.

No dia 11 — a sra. Maria de Lourdes Silveira de Carvalho; as senhorinhas Nadir Peçanha, Alice Abdenago Alves, Maria de Lourdes Bittencourt Pinheiro, Evangelina Fernandes; o commendador Luiz Portugal; as galantes petizas Anitinha, filha do casal Eudoro de Barros, e Elza, filhinha da viuva Roberto Trompowsky Junior.

No dia 12 — as sras. Maria Helena Figueiredo e Pindaro de Carvalho; as senhorinhas Célia de Carvalho, Maria Stella Pereira da Silva Jardim, Laura Carmil e Wanda Watson; o coronel João Principe; o dr. José Pessêa Valente; o brilhante e festejado escriptor João Luso, nosso querido companheiro de redacção.

No dia 13 — as senhoras Vicente Neiva Pinheiro Guimarães, Paranhos de Macedo e Masson da Fonseca; as senhorinhas Baby Costa Motta, Cleonice Soares, Antonieta Delphim Moreira e Aydil Cintra; a poetiza Leda Rios; o dr. Antonio Salles; o menino Roberio, filho do casal Sylvio Julio; o senador Lacerda Franco.

No dia 14 — a senhorinha Virginia Arnaldo Tinoco; os dres. João da Costa Ribeiro e José Fortunato de Medeiros; o professor Aloysio de Castro, da Academia Brasileira e director do Departamento Nacional do Ensino.

NOIVADOS

— a senhorinha Thereza Serejo e o sr. José Constant Bevilacqua;
— a senhorinha Maria Teixeira Marizotti e o sr. Julio Augusto Sampaio;
— a senhorinha Aurelia Mourão e o sr. Attilio Bonetti;



A senhorinha Adalberto Bardi, soprano-ligeiro, laureado pelo Conservatorio de Porto Alegre, cujo recital, realizado na quarta-feira ultima sob o patrocínio da Sociedade Riograndense do Rio de Janeiro, no Instituto Nacional de Musica, constituiu uma linda nota de arte. A brilhante e joven cantora patricia seguirá para a Europa, indo aperfeiçoar-se em Roma e Paris.



Echo do reinado das Misses... Grupo tirado por ocasião da excursão de miss Amazonas, a gentil senhorinha Edna Frazão Ribeiro, a Petropolis: a illustre senhora Nair de Tefé Hermes da Fonseca tendo á direita miss Amazonas e á esquerda miss Petropolis.

— a senhorinha Maria Candida Franco e o sr. Trajano Valente Lebre;
— a senhorinha Lisette Lobo e o sr. Ivan Pehr Jansson.

CASAMENTOS

— a senhorinha Heloisa Baker de Andrade Botelho e o dr. Vanor R. Junqueira;
— a senhorinha Ida Augusta Macedo e o sr. Joaquim Rosenburg;
— a senhorinha Lucinda Lourenço e o sr. Julio Durão Filho;
— a senhorinha Rita de Menezes e o sr. Plinio da Camara Lima.

Em S. João: — a gentil senhorinha Marieta Moncada Casaes, filha do sr. João de Almeida Casaes, vice-cônsul do Brasil em Genebra, e o sr. José Henrique Moncada.

OS QUE VIAJAM

Deixaram o Rio: — o dr. Porto da Silveira, que se destina a Pernambuco; o sr. Julio Botelho do Amaral, para Portugal; o dr. João Pedro dos Santos, para a Europa; o ministro Lyra Castro, para S. Paulo; o commendador Vasco Ramalho Ortigão, que se destina á Europa.

Chegarão ao Rio: — o dr. Juliano Moreira, que regressa de uma longa viagem pela Europa e Japão; o sr. Silva Reis, que regressa da Europa; o poeta Luiz Edmundo, que regressa de sua viagem ao Velho Mundo; o sr. Ulyses G. Koener, que vem dos Estados Unidos; o deputado Assis Brasil, que volta de sua viagem á Europa; o senador Gilberto Amado, de regresso da Europa; o presidente Manoel Dantas, vindo de Sergipe.

DIPLOMATAS

Muito elegante e muito cordial foi o jantar que o ministro da Polónia, dr. T. Grabowski, ofereceu em honra do sr. Oliveira Botelho, ministro da Fazenda. Além do casal Oliveira Botelho e filha compareceram á fina reunião o embaixador do Chile, sr. Irarrazaval Zaratu, e senhora; o ministro da Alemanha, sr. Hubert Knipping; o antigo ministro da Polónia no Japão, deputado polonez dr. José Tarowski, e senhora; o encarregado dos Negocios da China, sr. C. L. Song; o conselheiro da Embaixada da Italia, sr. Fr. Franchini, e senhora; o conselheiro da Grã-Bretanha, sr. Ch. Goodwin; o sr. Erminio Vella e

parte nesse magnifico concerto as professoras Laura e Aida Barroso Netto, Mario de Azevedo, Lambert Ribeiro, Nelson Cintra e Margarida Simões, que foram viva e entusiasticamente applaudidos por uma assistencia fina e distincta.

Ruidoso successo obteve a senhorinha Zilah de Moura Brito com o seu esplendido recital de piano, sabbado, no salão do Instituto Nacional de Musica.

Esteve presente o mais brilhante elemento do nosso grande-mundo, que applaudiu fartamente a festejada pianista.

DECLAMAÇÃO

Dentro de poucos dias a nossa sociedade culta terá oportunidade de applaudir mais uma brilhante declamadora. Trata-se da poetiza parahybana Marilita Pozzoli, que pelos diversos Estados do Brasil se tem feito ouvir, sempre com grande successo. Agora aqui, a distincta *discuse* pretende dar alguns recitais que sem duvida serão igualmente coroados do exito a que já se habituara a senhora Pozzoli.

NO FLUMINENSE F. CLUB

Inaugurando as suas vesperaes artisticas deste inverno, o Fluminense F. Club reuniu nos seus lindos salões as mais formosas figuras da sociedade e proporcionou-lhes uma inesquecivel hora de arte.

Isso, sabbado ultimo, com uma assistencia numerosissima e brilhante, e um programma que arrebatou as mais entusiasticas palmas. Desse notavel programma fizeram parte as sras. Anna Amelia Carneiro de Mendonça, Maria Eugenia Alvaro Moreyra, Luízinha Torres Paranhos e as senhorinhas Ivonne Gama e Silva, Yolanda Peixoto, Ruth Gama e Silva e outras figuras distinctas da sociedade.

FESTAS

Foi notavel de elegancia e distincção a reunião íntima de domingo, nos luxuosos salões do Club Central de Niteroy. Os salões do querido *cercle* encheram-se de gente fina, que se divertiu até alta noite.

O Country Club offereceu o seu primeiro chá-dansante desta estação, sabbado ultimo, com uma assistencia muito distincta.



Dois flagrantes da festa realizada em homenagem á gentil senhorinha Isabel Pereira Pinto, "Miss Cidade". Na gravura ao alto, vê-se ao lado esquerdo de "Miss Cidade" a senhorinha Marieta Relvas, "Miss Fluminense".

O Centenario de José de Alencar



2
Hoje fulto natural do Domatino Japetua
de Alencar, nito materno do Capitão Leon
Pinto de Alencar e sua mulher D. Maria
Chavira da Silva, nasceu no dia 1.º de Ma-
ço de mil oitocentos e vinte e nove no
Sítio Alagadinho a nove de esta Fregui-
sia de Mecejana, e foi baptizada a
noze do mesmo mez, no mesmo Sítio, pe-
lo humilde padre do posto Barro, com
os santos líhos, sendo padrinhos
João Francisco de Lima, e sua mulher
D. Maria Brasileira de Alencar;
e depois para constar mandamos fazer
esta affirmação em que me assino.

João Peixoto, Juiz de Paz, e Juiz de Direito

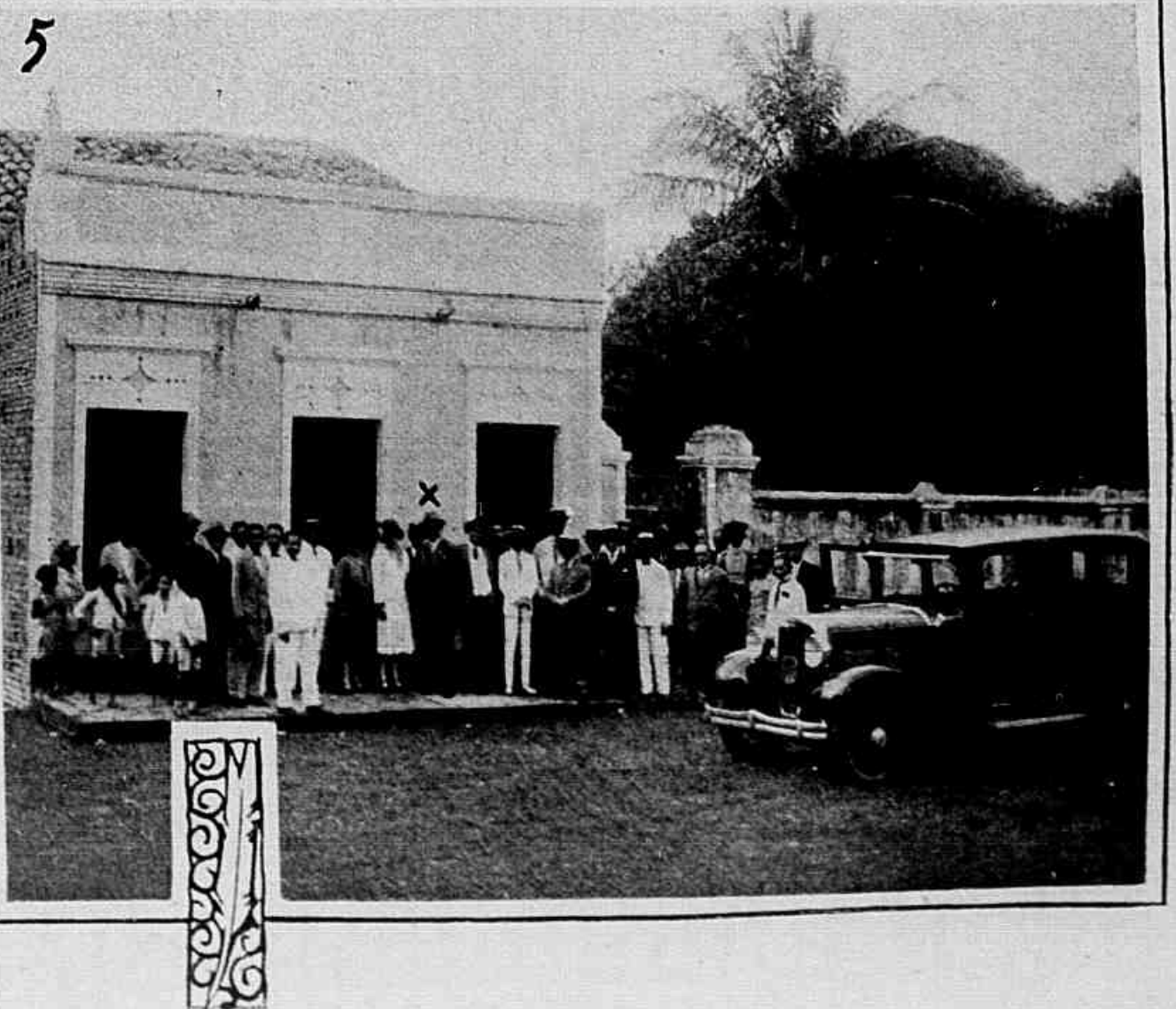


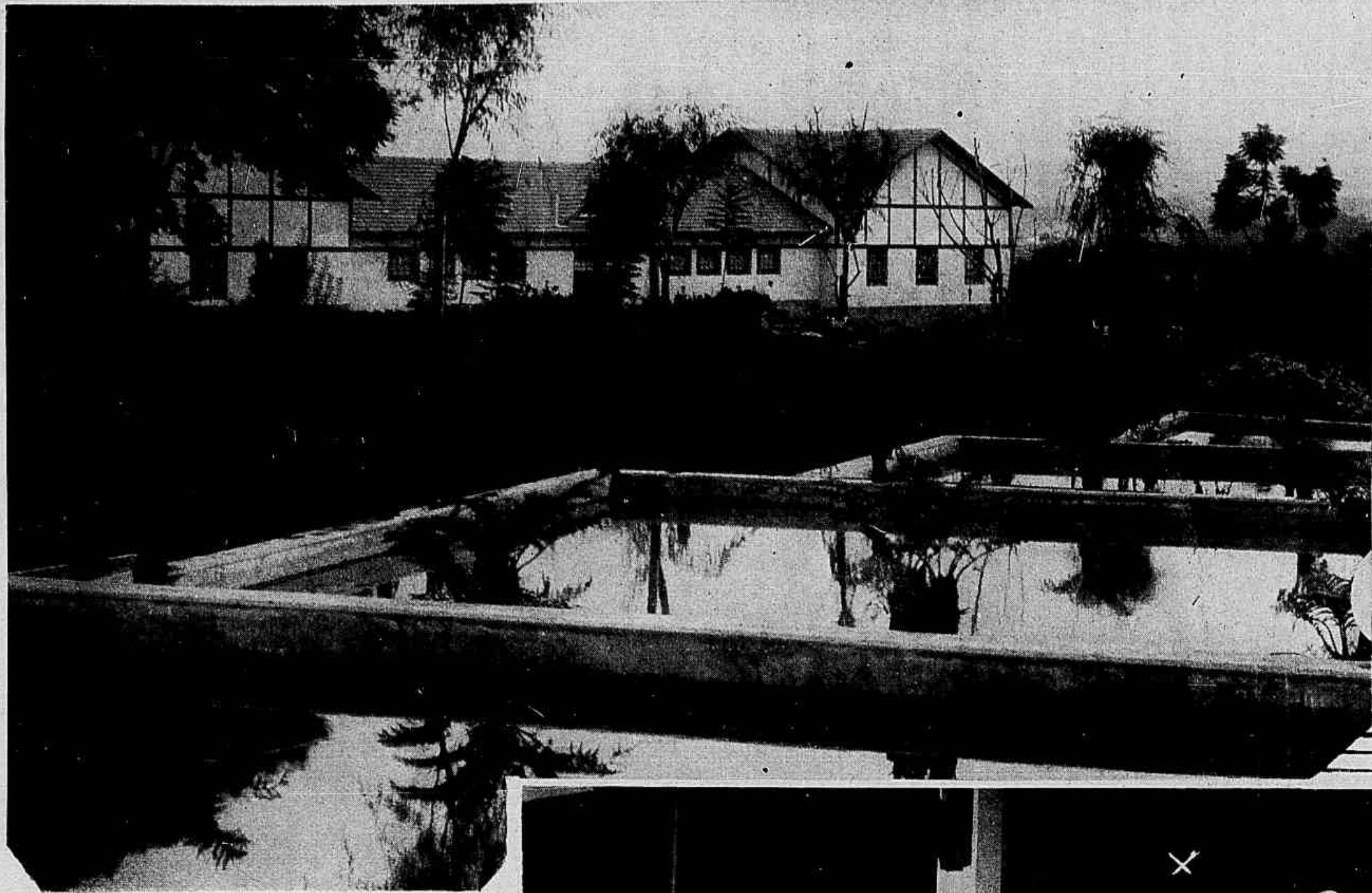
3
Hoje fulto natural de José de Alencar, nito materno do Capitão Leon
Pinto de Alencar e sua mulher D. Maria Chavira da Silva, nasceu no dia 1.º de Ma-
ço de mil oitocentos e vinte e nove no Sítio Alagadinho a nove de esta Fregui-
sia de Mecejana, e foi baptizada a noze do mesmo mez, no mesmo Sítio, pelo
humilde padre do posto Barro, com os santos líhos, sendo padrinhos João Francisco
de Lima, e sua mulher D. Maria Brasileira de Alencar; e depois para constar mandamos
fazer esta affirmação em que me assino.

João Peixoto, Juiz de Paz, e Juiz de Direito



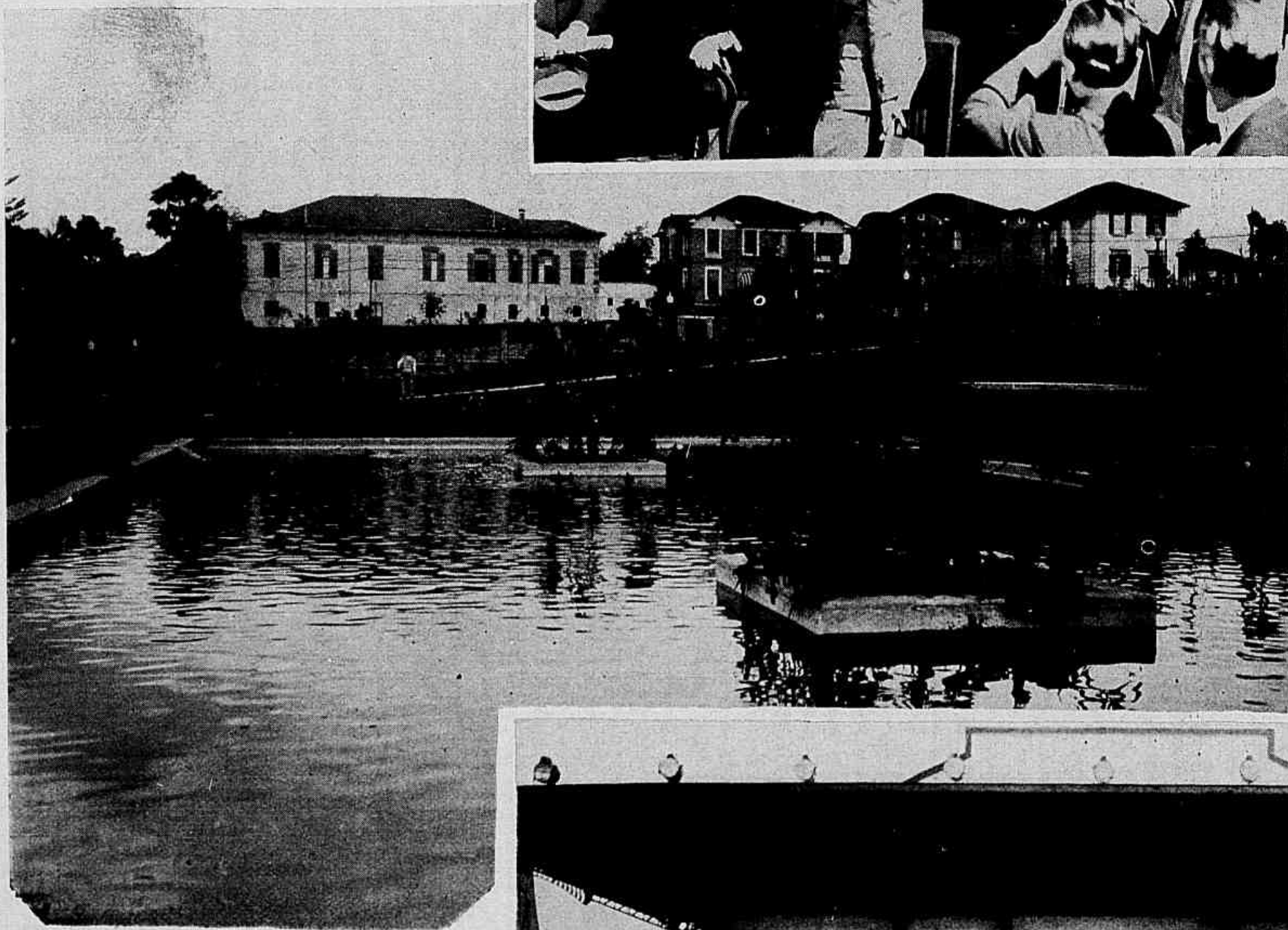
4
Instantâneo tirado no Arcebispado do Ceará, em que se vêem o jornalista Gilberto Camara e o academico Gustavo Barroso, o conego José Quinderé e monsenhor Tabosa Braga, vigário geral de Fortaleza, tendo nas mãos, aberto a fl. 182 v., o livro em que foi feito o assentamento do baptismo de José de Alencar. Sahida dos fieis da missa solemne celebrada na matriz do Patrocinio pelo arcebispo metropolitano, d. Manuel da Silva Gomes.





O ACONTECIMENTO DA SEMANA EM SÃO PAULO

O facto maximo da semana, em S. Paulo, foi a concorridissima inauguração da Exposição de Animaes, levada a effeito pelo secretario da Agricultura, dr. Fernando Costa. O sr. Presidente da Republica fez-se representar pelo mi-



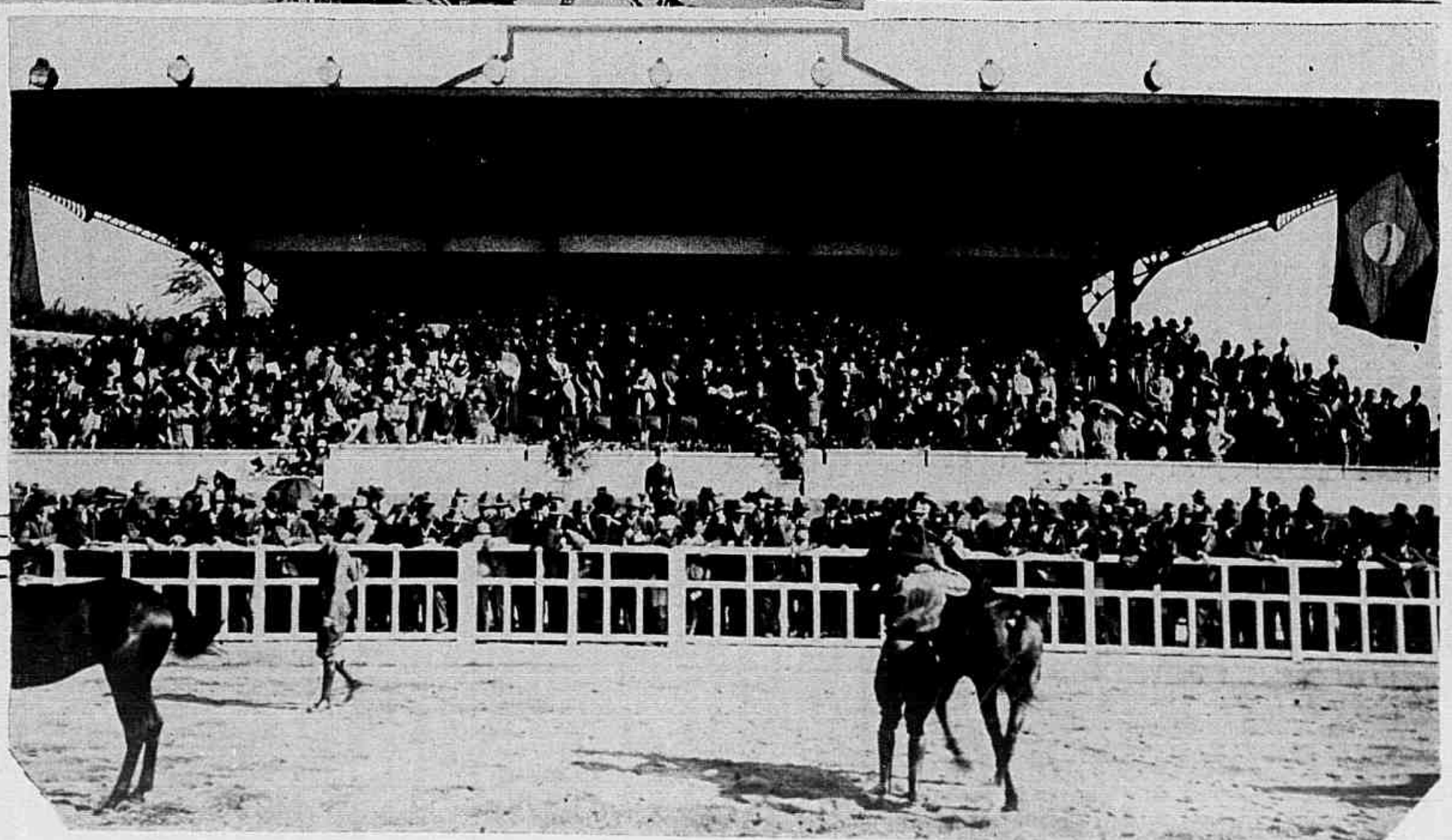
Vê-se nas photographias:

- 1 — O aquario e, ao fundo, alguns pavilhões.
- 2 — O presidente Prestes, entre o ministro Lyra Castro e o senador Azeredo, no pavilhão central, repleto de autoridades, vendo-se todos os secretarios, representantes diplomaticos etc.
- 3 — Um recanto do aquario.
- 4 — O desfile de equinos ante o pavilhão official.

nistro sr. Lyra Castro. O sr. Julio Prestes, illustre presidente do estado de S. Paulo, esteve presente,

cercado de todos os secretarios de Estado.

A multidão encheu o amplo parque onde se installou a exposição.



NOTÍCIAS E COMMENTARIOS



No céas do porto, á chegada do nosso antigo companheiro de direcção, Arthur Brandão, que se vê ao centro, tendo á direita e á esquerda, respectivamente — todos vindos da Europa no *Cap Arcona*— sua exma. senhora e a sra. Amália Machado Corrêa, viúva do ex-governador da provincia de Vianna do Castello, dr. Justino Corrêa, e irmã do nosso director, Aureliano Machado.

A mensagem do governo da Bahia

O sr. Vital Soares, illustre governador do estado da Bahia, remetteu-nos gentilmente um exemplar da mensagem que apresentou á Assembléa Geral Legislativa, por occasião da abertura da 1.ª reunião ordinaria da 20.ª legislatura.

Trata-se de um documento de grande elevação, relato succinto da vida do Estado, o que equivale dizer-se do progresso da Bahia, e através de cujos capitulos, perfeitamente encadeados, palpita o trabalho que anima o grande Estado do norte.

Agradecemos a S. Ex. a gentil offerta.

A Saude Publica e as mattas

Até hontem, ao que se sabia, o inimigo das arvores era o prefeito Prado Junior; hoje s. ex. tem um alliado de grande valor, o sr. Clementino Fraga, director da Saude Publica, cujos soldados — naturalmente por seu commando — começaram a desbaste os morros da cidade, pondo abaixo toda sorte de arvores, como, por exemplo, no Rio Comprido.

Disseram ao sr. Clementino que a febre amarella estava a tornar-se um caso sério, e elle que, em um anno de experiencias e de dissipação de dezenas de milhares de contos de réis, nada conseguiu fazer contra o terrivel flagello — que vem sendo

debellado pela iniciativa particular — resolveu agir contra as mattas, a pretexto de que os arbustos e as arvores *juntam agua e são focos de mosquitos!!!*

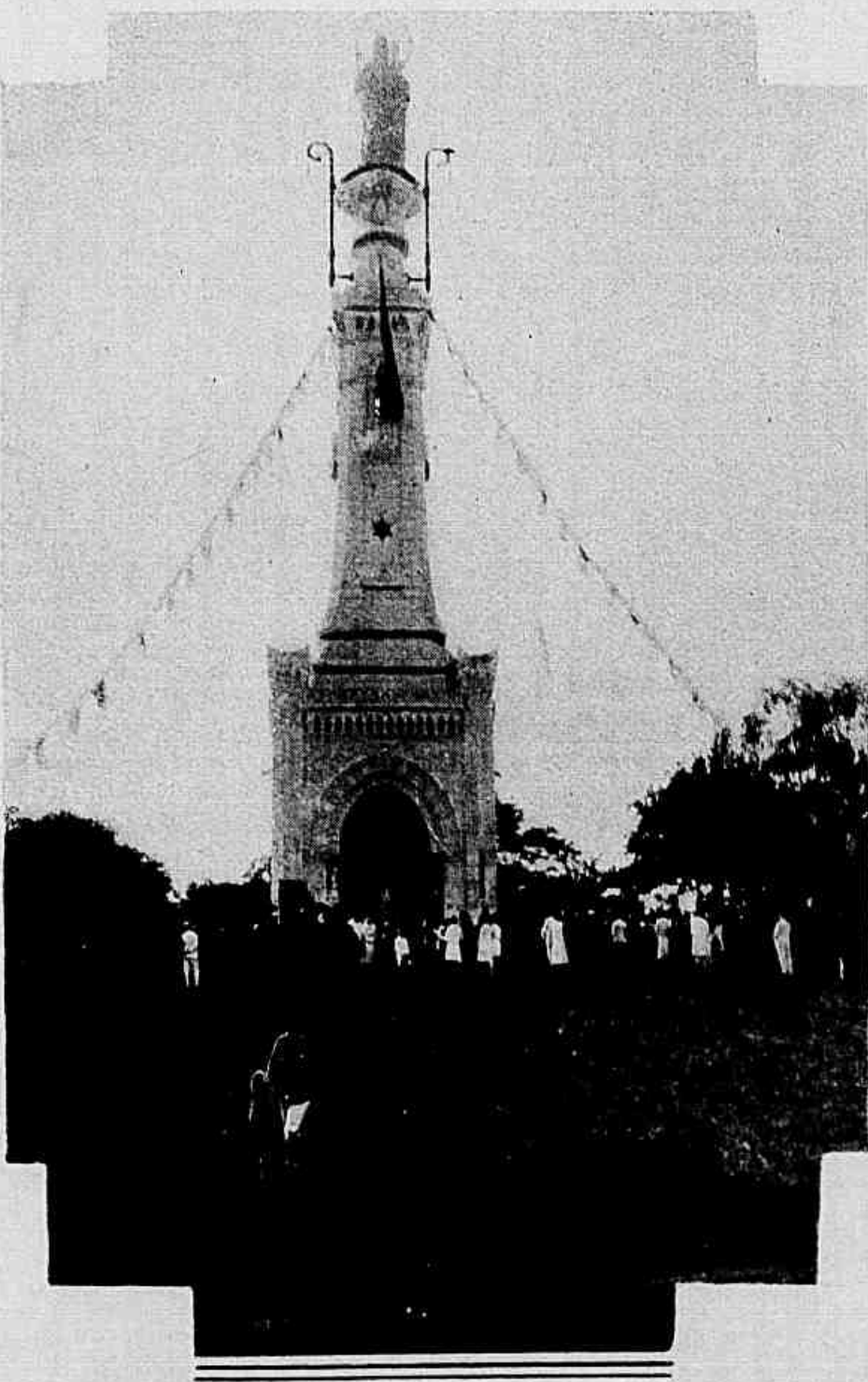
E' infantil e desolador!

Se a moda péga, lá se vão a floresta da Tijuca e a Quinta da Boa Vista, e a Praça da Republica, e o Silvestre, e o Corcovado, e todos os parques e mattas do Rio de Janeiro! Se a febre amarella continuar, lá irão, com certeza, todas as florestas do Brasil, até que o sr. Clementino Fraga se convença de que administrar não é para quem quer, e sim para quem sabe...

Quando é que os homens chegarão á comprehensão dos seus erros?



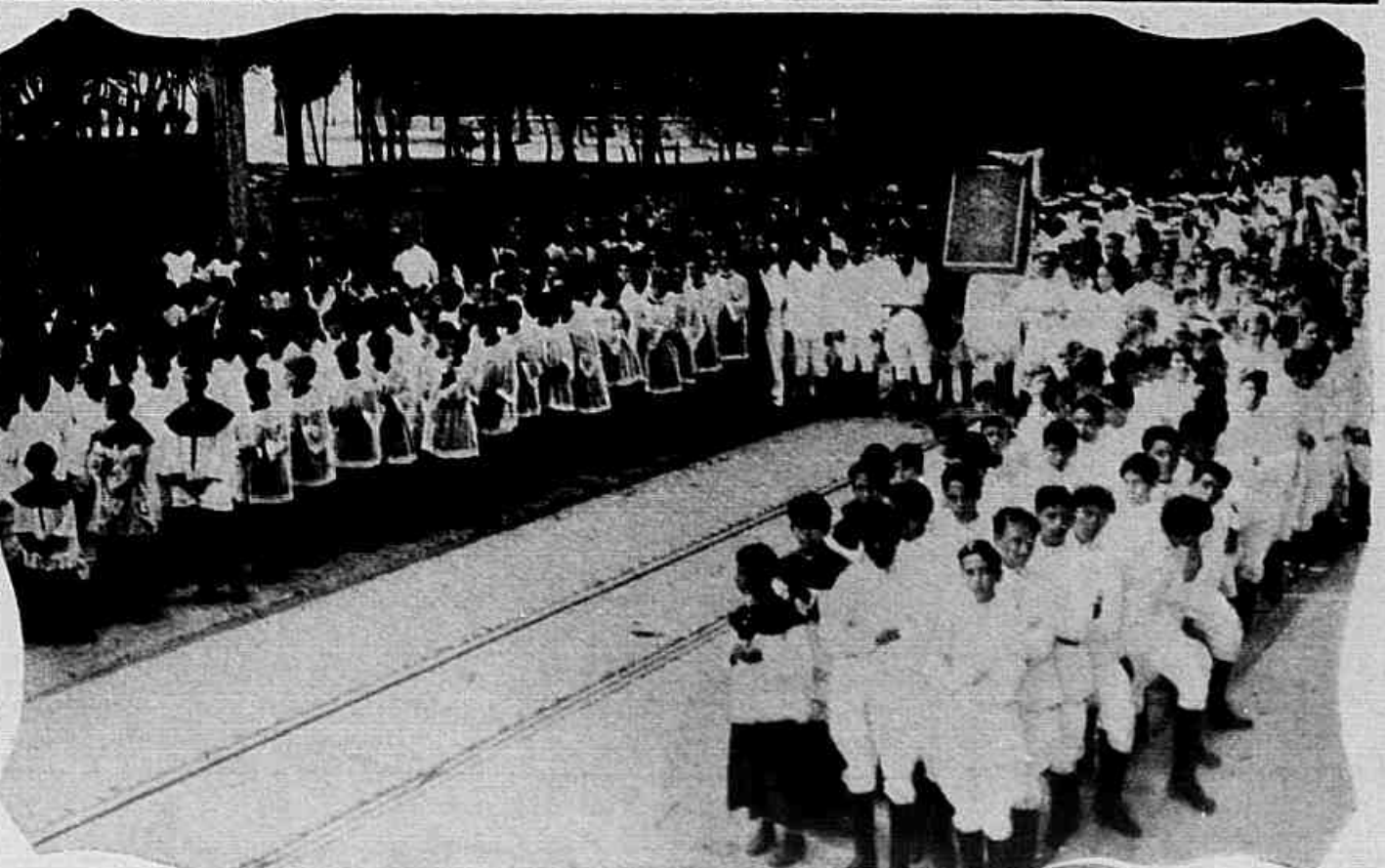
Grupo tirado á chegada do eminente cientista patricio, professor Juliano Moreira, que, com a sua exma. senhora, vem de fazer uma longa viagem á Europa e Japão.



A BEATIFICAÇÃO DE D. BOSCO

D. Bosco, o fundador da Ordem dos Salesianos, foi beatificado no dia 2 do corrente. Nessa faustosa data realizaram-se imponentes ceremonias em Nictheroy.

1 — O monumento de Nossa Senhora Auxiliadora, no alto da Atalaya, por occasião da missa em acção de graças. 2 — O acto religioso na capella do monumento. Ao lado, o retrato do Bemaventurado. 3 — As creanças dos Salesianos em exercicio no pates do Collegio. 4 — Aspecto collido nas ruas de Nictheroy.





A abertura do Conselho Municipal. A' esquerda, o sr. prefeito Prado Junior sentado entre os intendentes H. Maggioli e J. J. Seabra, actual e ex-presidente do Conselho; á direita, o sr. Prefeito lendo a sua mensagem ao legislativo do Districto Federal.

A tecla dos jardins

Voltamos a bater na tecla dos jardins
...Si celle chanson vous embête...

Fazemol-o hoje movidos pela linguagem da mensagem do sr. prefeito Prado Junior. Imagina S. Ex. que está a fazer obra meritoria e leva ao conhecimento

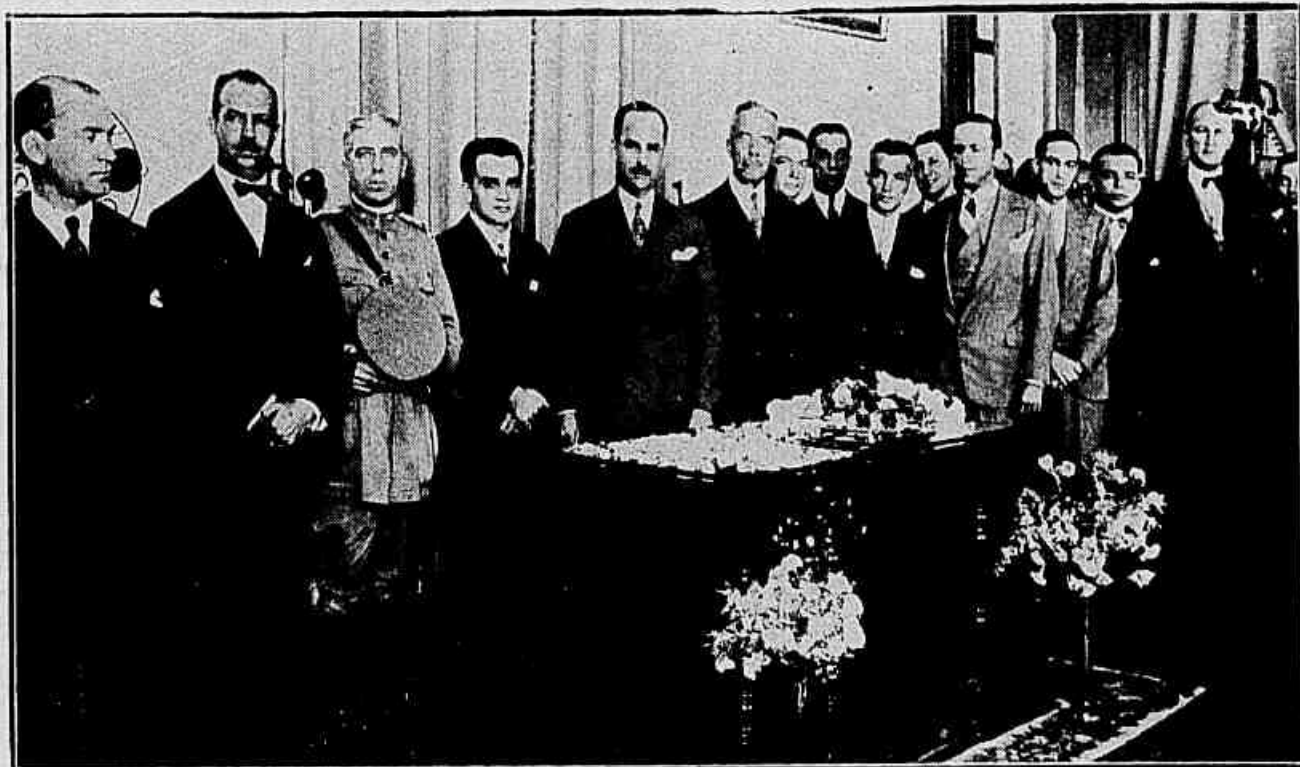
com o desolador espectáculo dos seus jardins uniformes, quadrilateros de grama cercados de folhagem rubra. Até hoje ainda não se viu outra cousa: onde não havia jardins (como na praça Onze de Junho) ou onde os havia, cáem as picaretas da Prefeitura, as suas enxadas



A ultima sessão da Academia de Letras Petropolitana realizada a 13 de Maio. De pé, o Prefeito dr. P. Buarque lendo o discurso official. A' esquerda da presidenta, sra. Nair de Tefé Hermes da Fonseca, o recipiendario, dr. Sylvio de Abreu Fialho, filho do director da Escola de Medicina do Rio de Janeiro, que fez um primoroso estudo sobre a vida de Bilac.

do Conselho Municipal que se preocupa com a modernização dos nossos jardins, afim de que não tenham feição monotona.

Parece até pilheria! Monotonia é essa que os jardineiros da Prefeitura nos offerecem



Aspecto da manifestação feita por amigos e auxiliares do dr. Alvaro Neves, chefe de policia do Estado do Rio de Janeiro, por motivo da passagem da sua data natalicia.

e pás zarolhas, e erguem os monumentos que os cariocas admiram e que — na linguagem do sr. Prado Junior — veem quebrar a monotonia das nossas praças! Como pilheria, é de primeirissima ordem!

A historia do bonde

Foi assumpto de commentarios e risos o caso — real ou anecdotico — do cavalleiro que comprou um bonde da Light a um "vigarista".

A União Beneficente Mineira apurou, entretanto, que era tudo uma pilheria e, por sua directoria, communicou o resultado das suas pesquisas, pedindo que fosse "desmentido tal caso, creado pela imaginação de algum engraçado que deseja pilheriar ou emprestar aos mineiros o ridiculo papel de bobos, como apparecem em toda scena comica, como se aqui na capital da Republica ou em outro qualquer Estado da Federação não existissem em maior numero".

A União Beneficente Mineira estava no direito de apurar o caso e desmentil-o. Nada mais justo. Tinha razão. Acabou, porém perdendo-a, uma vez que lhe faltou a serenidade e enveredou pelo caminho da impolidez, concluindo pela existencia de bobos em Minas e, em maior numero, aqui na capital da Republica, ou em outro qualquer Estado da Federação.



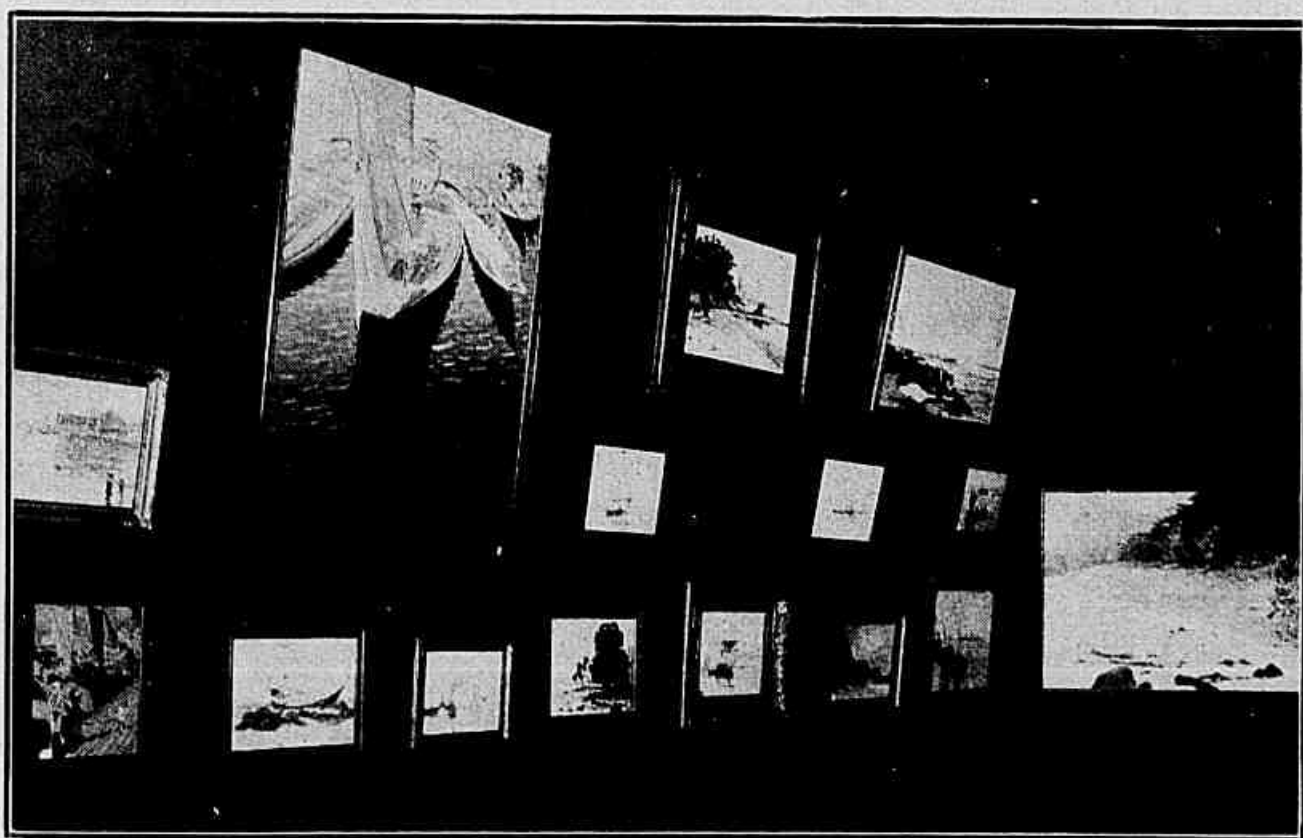
Tres aspectos tirados no salão nobre da Associação dos Empregados no Commercio, da solemnidade da collação de gráu dos contadores diplomados no anno findo pela Academia de Commercio do Rio de Janeiro. Ao alto: grupo de senhoras e senhorinhas que tomaram parte no baile realizado após a solemnidade. Em baixo, á esquerda: o paranympo, dr. Raul Eloy dos Santos, entre as diplomadas e cercado pelos diplomados; á direita: a mesa que, sob a presidencia do dr. Candido Mendes, presidiu á solemnidade, vendo-se á direita desse illustre professor e director da Academia o maior Affonso Ferreira, representante do sr. Presidente da Republica.

A recepção na Embaixada do CHILE

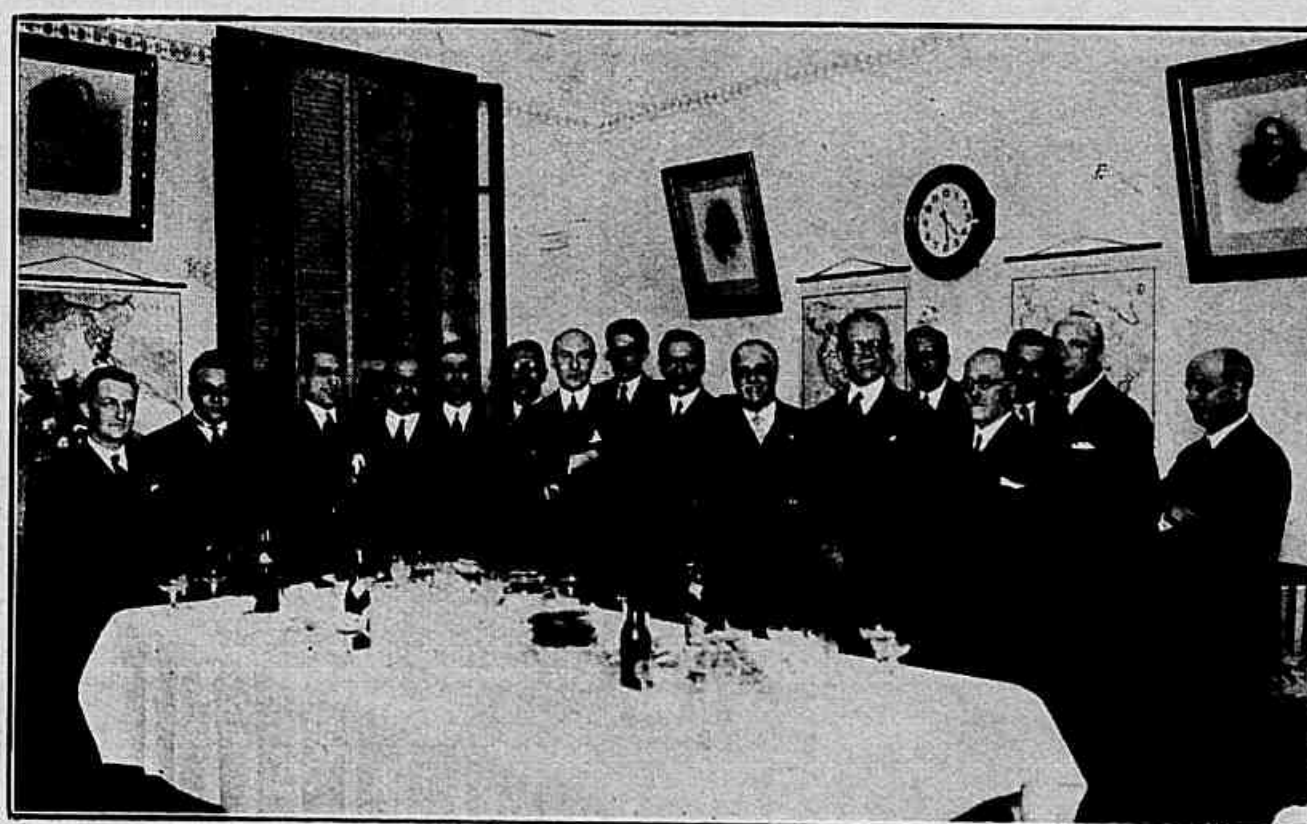


Victor Maurtua, o sr. embaixador dos Estados Unidos, a sra. Irarazaval Zanartu e o sr. ministro do Perú. Na gravura inferior, vêm-se além dessas ilustres individualidades os sr. Mello Viana, vice-presidente da Republica, e senhora; o sr. ministro Godofredo Cunha, presidente do Supremo Tribunal Federal; monsenhor A. Masella, nuncio apostolico, e almirante Pinto da Luz, ministro da Marinha.

O sr. embaixador do Chile e senhora Irarazaval Zanartu ofereceram, no palacio da Embaixada, uma recepção em honra do sr. Edwin Morgan, embaixador dos Estados Unidos, e do ministro do Perú e senhora Victor Maurtua, por motivo da solução do caso Tacna e Arica. Na gravura superior vê-se o sr. embaixador do Chile tendo á esquerda a senhora



Um recanto da Galeria Jorge mostrando alguns dos lindos quadros expostos pelo laureado pintor patricio Garcia Bento.



A inauguração dos retratos dos srs. Benito Mussolini, chefe do governo da Italia, e Bernardo Attolico, embaixador do Quirinal junto ao nosso governo, na sede da Camara de Commercio Italiana. Vê-se o sr. embaixador na photographia, entre membros proeminentes da colonia.



O inicio da temporada da Liga de Sports da Marinha. Os dois primeiros collocados na prova "Itaparica": á esquerda o escalor vencedor, do contra-torpedeiro "Rio Grande do Sul"; á direita o escalor do C. T. "Paraná", 2.º collocado.



S. exa. reverendíssima Aloisi Masella, nuncio apostolico, acolytado pelos sacerdotes sacramentinos á hora solemne da missa pontifical na matriz de Sant'Anna, no dia do Corpus Christi.

CIRCO, de Alvaro Moreyra

O ultimo livro do sr. Alvaro Moreyra é, em toda a sua obra, o mais vibrante e variado. Escriptos primeiramente para a imprensa — e sabe Deus quantos delles com extrema angustia de tempo, e espaço absolutamente limitado — estes trabalhos accusam, na sua maior parte, a inspiração subitamente invocada e a execução em quatro pennadas febris. Por isso mesmo as paginas de CIRCO deixam de obedecer

a qualquer methodo ou proposito litterario. Ha nas suas paginas um pouco de tudo — com excepção de talento, que ha muitissimo. Assim os nossos olhos, que buscam a belleza, continuamente a encontram sob as fórmulas ou aspectos mais diversos: o poemeto passional ou saudoso, o apologo, a fantasia ironica, o louvor patriotico, o madrigal, o epigramma, a anecdotas. Algumas dessas produções enchem a pagina e até passam para a seguinte; outras ficam a meio do papel;



O encerramento do Mez Mariano na igreja de N. S. da Conceição, em Catumby: a coroação de Nossa Senhora.



A commemoração da data anniversaria da instituição do Estatuto Politico da Italia, na embaixada do grande reino do Adriatico. Vêem-se ao centro o sr. embaixador da Italia e senhora Bernardo Attolico, rodeados de membros da colonia domiciliada nesta capital e de alumnos das escolas "Luigi Mersatelli" e "Príncipe di Piemonte".



Especialmente convidado, o Brasil far-se-ha representar na proxima exposição de Rosario de Santa Fé, na Republica Argentina, mediante trabalhos em pintura, escultura e gravura de artistas nacionaes, em numero de 73. A gravura acima foi tomada no acto inaugural, realizado na Escola de Bellas Artes, da exposição dos trabalhos que irão figurar no certamen de Rosario. Ao centro do grupo o professor Corrêa Lima, director da Escola, sentado entre as pintoras Sarah Villela de Figueiredo e Georgina de Albuquerque, e rodeado de artistas expositores.



A sahida, da cathedral de Niecheroy, da procissão do Corpus Christi, vendo-se s. ex. o Bispo d. José Alves carregando a sagrada Custodi.

outras ainda se reduzem a quatro, a duas linhas. Tudo, porém, parece igualmente rapido e deixa uma impressão luminosa. E' bem o espectáculo duma arena do espirito, em que passam acrobatas e dansarinas, trapezistas - voadores e equilibristas de arame, jockeys, prestimanos, musicos excentricos e até atletas, e até palhaços... Para nós, porém, os numeros mais sensacionais do programma são certos quadros plasticos, representados por estrophes de esmerada technica e rimas perfeitas. Que devemos ver nessas obras academicas

— apenas as saudades ou já o regresso ao lar do director da arena, o artista dos artistas do CIRCO, filho prodigo da poesia sem conflictos entre passadistas e futuristas, da prosa sem preocupações de modernismo ou de velhismo, da Arte, enfim, de todos os tempos?

Guerra aos mosquitos

SUGESTÕES DA C. C. E. F. A.

Todo o brasileiro deve ser um bom mata-mosquitos.

A febre amarella é transmittida por um mosquito — o stegomya.

Este mosquito existe em quasi todas as cidades do Brasil.

Elle se cria principalmente nas aguas paradas dentro de casa ou no quintal.

Numa calha, num vaso com flores, numa lata, num caco de garrafa, por menor que seja a quantidade d'agua ahi contida, o mosquito pôde deitar os ovos.

Os ovos, para se desenvolverem e produzirem um mosquito com azas, levam cerca de oito dias.

Vigie, pois, uma vez por semana, as aguas paradas na sua casa ou no seu quintal; mude a agua que fôr possível mudar, lave bem as vasilhas, deite kerozene nas aguas quando não fôr possível mudal-as ou cobrir o recipiente; quebre e enterre ou mande para o lixo toda vasilha imprestavel, toda lata, todo caco de garrafa. Mantenha bem coberta "durante a semana inteira" qualquer vasilha onde seja guardada a agua de beber.

Seja previdente e humano: defenda a sua casa e ensine os vizinhos a defenderem as suas.

Ajude a tarefa da Saude Publica.

Saludações



Mavórtica



Classica outrora e



agora



Escoleira



Angulosa



Discreta



Ingleza (Shake-hands).



Franceza (Osculatória)



Pekiniza

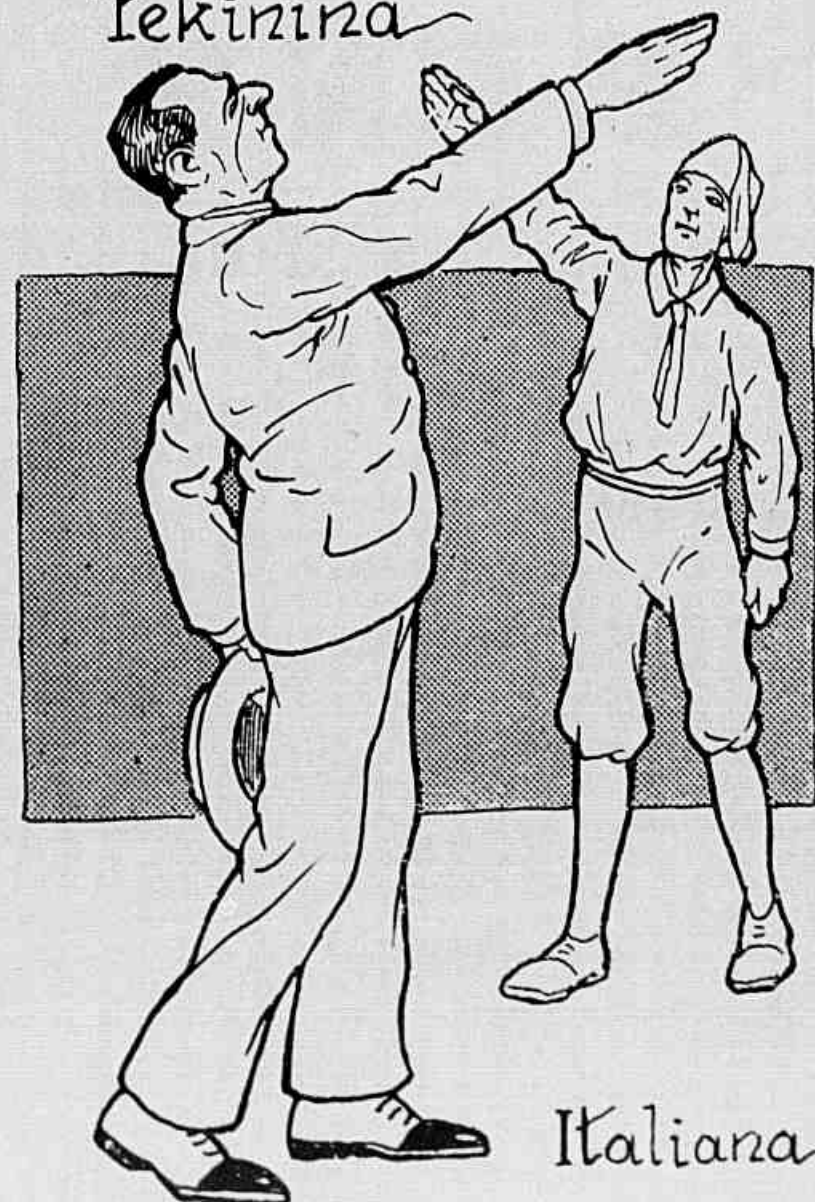


Digital



Brasileira

PAUL



Italiana



Oriental

CONSELHOS SOCIAES

A IMAGINAÇÃO

A imaginação é um dom sublime, faculdade poderosa, quando é creadora, quando sugere obras de arte, quando dota a humanidade com mais um bello quadro, uma obra litteraria ou musical, augmentando assim o patrimonio da humanidade, no dominio do bello. Dom bemdito tambem quando nos faz ver a vida mais bella, cobrindo com seu sumptuoso manto o nosso ideal, illuminando com seu clarão o nos-

so futuro. Mas dom funesto quando se applica a abrir as portas do sonho para fazer fugir do real, arrojando para a chimera que lisonjeia, para as aspirações, as vaidades, as ambições, tendo por fito uma posição irrealizavel.

Por tal razão deve-se combater com energia essa má tendencia da imaginação desde a infancia, essa imaginação que extravia a intelligencia, que aniquila a energia, substituindo o sonho pela realidade; essa precisa ser domada e sem receio, porque a imagina-

ção creadora não se deixará esmagar pelo bom senso. Mas de todos os dons nocivos da imaginação o peor é o que cria hypotheses, dizendo respeito ao proximo, aos seus actos, suas lenções, e o calculo que engendra conjecturas.

Existem infelizmente homens e mulheres — porque ambos são accessiveis a essa especie de doença mental — que procuram sempre ansiosamente tudo que se póde esconder sob as apparencias. Essas pessoas não admittem nunca que haja nada por trás dessas apparencias, porque depois de terem sondado o terreno, procurado com afincio fóra do que é visivel, do que lhes foi contado, do que puderam controlar, antes de nada recolherem nessa ardente caçada atiram-se resolutamente para o campo das hypotheses.

Essas hypotheses, conforme as almas que as criam, podem ser insignificantes, se a pessoa não tem intelligencia; outras, inadmissiveis, por lhes faltar completamente a verosimilhança.

SENSAÇÕES PENOSAS DEPOIS DAS REFEIÇÕES

As sensações penosas depois das refeições, taes como as azedias, azias, pesadumes, e digestões difficeis devem muitas vezes a sua origem á secreção d'um succo gastrico demasiado acido. Esta acidez provoca a fermentação dos alimentos e por falta de precauções o mal se torna peor depois de cada refeição. Para neutralizar a acidez e regularizar as funcções do aparelho digestivo, tome Magnesia Bisurada. Meia colher de café de Magnesia Bisurada n'um pouco de agua depois das refeições faz desaparecer quasi immediatamente os incommodos digestivos e assegura uma digestão regular e sem dôr. A Magnesia Bisurada acha-se á venda em todas as pharmacies.

50

annos
de confiança



HA meio seculo que Quaker Oats está merecendo a maxima confiança e a admiração dos medicos, dos hygienistas, dos educadores e, o que não é de somenos importancia, das mães e donas de casa.

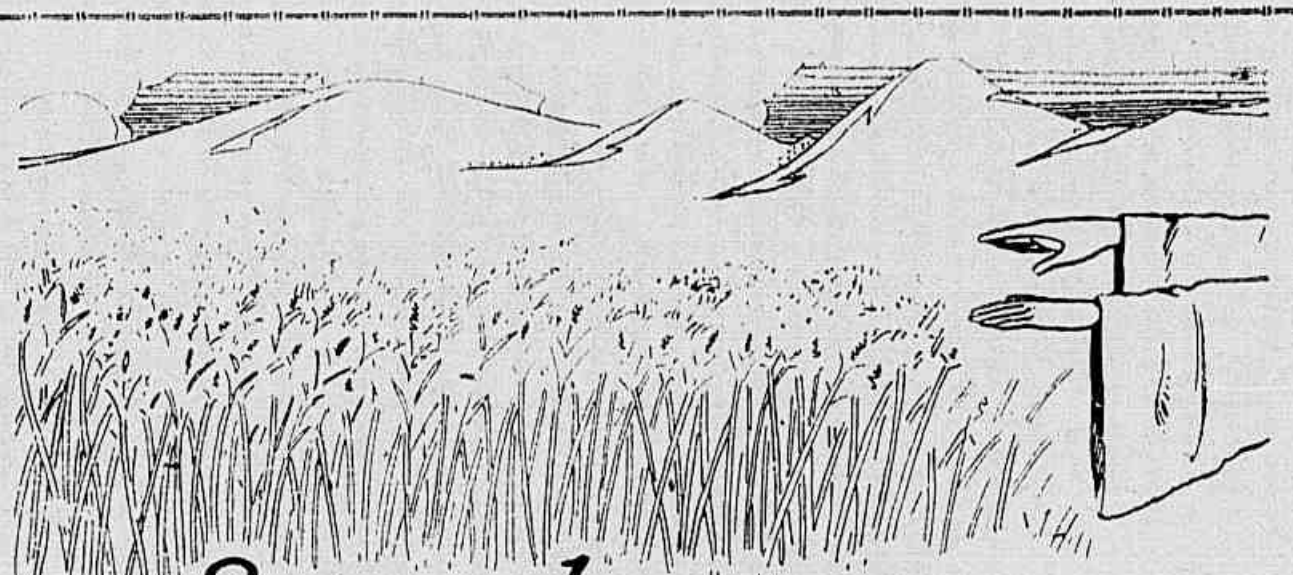
Quaker Oats é constituido, por natureza, das mais puras e essenciaes substancias nutritivas. Sabe deliciosamente ao paladar e é de facilima digestão. Desenvolve a energia, cria ossos e musculos, effectua, emfim, o perfeito equilibrio organico.

Milhões de pessoas saboreiam Quaker Oats diariamente. Siga tão criterioso exemplo, na certeza de que o seu sabor delicioso lhe agradará immediatamente e lhe despertará o appetite.

Exija a lata Quaker. Verifique a marca e a conhecida figura do Quaker, adquirindo assim a certeza de obter genuino Quaker Oats.

Quaker Oats

3029



... E mandou que separassem o joio do trigo...

... e Seu conselho foi seguido...

... e foi feita a separação...

... e o exemplo fructificou.

Para a procura de um depilatorio que virá embellezar o rosto de V. Excia., é necessario tambem saber separar o bom do imprestavel; na seára immensa dos preparados de belleza V. Excia. encontrará, por certo, igualmente joio e trigo. Procure, entre os Depilatorios, os BONS Depilatorios e, depois, entre os BONS, o Melhor.

PILOCIDA É O MELHOR DEPILETORIO
PARA A EXTINCÇÃO RADICAL DOS PELLLOS SUPERFLUOS.
NÃO É LIQUIDO — NÃO CORTA O CABELLO — NÃO É CORROSIVO.
NÃO CAUSA IRRITAÇÃO Á PELLE.

Pilocida actúa exclusivamente na raiz dos cabellos, aniquilando-a instantaneamente.

Garantimos absoluta efficacia, fazendo immediato reembolso da importancia despendida si o resultado não fór o annuciado.

Pilocida é vendido em todas as perfumarias e pharmacies de 1.ª ordem; si o seu fornecedor mais proximo estiver no momento sem stock de Pilocida envie o coupon ao lado, que lhe remetteremos immediatamente a encomenda registrada pelo correio.

Preço 10\$000 — Pelo correio, 11\$000

Illmos. Sns. B. Fonseca & C.ª Rua Buenos Aires, 15 - 3.ª Caixa Postal 1941, RIO. Junto remetto a importancia de 11\$000 (onze mil réis) para ser-me enviada uma barra de Pilocida. Fica entendido que, si não produzir o effeito annuciado, VV. SS. me reembolsarão da importancia despendida.

Nome _____
Rua _____
Cidade _____ Estado _____
(R. S. — 1.ª S.)

CONVALESCENÇA
DEBILIDADE

ANEMIA

VINHO e XAROPE
DESCHIENS
de Hemoglobina

Os Medicos proclamam que este Ferro vital do Sangue restitue saúde, belleza a todos. Muito superior á carne crúa. aos ferruginosos, etc. — PARIS.
Aprovados pelo D. N. S. P. sob n. 316 e 317 em 30-7-1887.

Mas ha tambem desgraçadamente aquelles cuja imaginação cria hypotheses que tomam um caracter perigoso, venenoso mesmo, quando não se contentam em ser só desagradaveis: é quando a imaginação collabora com uma alma disposta á maledicencia, e não póde se abster, porque o rebaixamento systematico do proximo é, no seu modo de ver, o unico meio de elevar-se. Com essa disposição, a pessoa guiada pela sua imaginação não recuará diante de nenhuma allegação, seja ella mais que malevola, e possa ella ter por assumpto entes que lhe são completamente desconhecidos. Imagina possuir um dom de ver o intimo de todos aquelles que passam diante da sua objectiva. Homens, mulheres, jovens, todos entregam á sua extraordinaria perspicacia os mais intimos segredos da sua existencia; mas, coisa surpreendente,

essas pessoas não encontram senão disposições censuraveis, acções reprehensiveis, erros... Triste imaginação!

Muitas mulheres não se decidem a amar um homem senão depois que elle as convenceu de que são adoradas.

POMADA RENY

NAO TEM RIVAL

CONTRA:

Sardas

Pannos

Cravos

Rugas

Espinhas e

Manchas da

Pelle



MODAS • COSTURAS E BORDADOS □ A VIDA NO LAR □ RECEITAS,
E CONSELHOS PRÁTICOS □ ECONOMIA DOMÉSTICA E ALIMENTAÇÃO

A MODA

ULTIMOS MODELOS

Os cintos e os botões estão em voga. Muitos vestidos chemisiers, muitos manteaux rectos e a maior parte das bluzas são completadas por essas fantasias. O cinto de couro envernizado, assim como o couro baço, a pellica dourada ou prateada e os galões enfeitam-se com as fivellas preciosas, género antigo algumas, enquanto outras são francamente modernas. Botões e cintos são do mesmo colorido e do mesmo material.

Não ha grande mudança na moda das meias, somente pequenas variações nos tons trazem alguma novidade. O bege e o tourterelle estão na moda, mas quantas tonalidades intermediarias entre o bege claro e o bege escuro, o tourterelle (rola) e o cinzento prata! Para os sports os tons são francamente mais escuros, e as malhas mais fortes. Para acompanhar as toilettes da tarde as meias muito finas e para as da noite as meias "feias de aranha".

A tapeçaria offerece-nos o seu encanto antiquado. Emprega-se muito como guarnição de punhos e de golla. Fazem com ella bolsas com fechos de tartaruga. E' uma decoração multicolor que se executa com lã, seda ou algodão, em ponto de Hungria ou em ponto simples conforme o uso que se quer fazer.

Os vestidos da noite são feitos com sedas muito espessas ou extremamente flexiveis. Não ha meio termo. O chamalote, o gorgorão, o tafetá liso ou brochado são, com o setim-chiffon, a mousseline de seda e o crêpe Georgette, os tecidos que mais se prestam para a sobriedade das linhas como para os mais artisticos feitiços.

Franjas de plumas, que teem uma leveza tão graciosa, substituem a pelle nos vestidos da noite e nos manteaux, dando-lhes uma nota chic.

As guarnições dupla-face, baças e brilhantes, formam themes de uma bella toilette. Incrustações em redondo, em linha direita, em linhas paralelas, curvas, entrecruzadas, farão mais para o successo de um vestido que os feitiços mais complicados.



1 — Toilette elegante de renda beige sobre um forro de crepe georgette do mesmo tom. Grande echarpe de crepe da China de fantasia. 2 — Vestido genero princeza, de crepe-setim cinzento, grande rosa vermelha do lado. 3 — Toilette de renda branco marfim, sobre forro de mousseline de seda do mesmo tom. Grande echarpe de velludo mousseline azul saphira com applicações de fita de setim marfim. 4 — Vestido de tafetá coral, formando tunica terminada por um grande laço, do proprio tecido. O decote arredondado na frente é muito grande atrás. 5 — Toilette de renda preta; o corpo muito liso é recortado em bicos, a saia en-forme é pregueada dos lados.

A "REVISTA" INFANTIL

As aventuras de Carlito

Carlito passeava tranquillamente pela cidade quando ouviu gritos de "péga, péga o louco!" Numa correria desenfreada uma multidão de pessoas aterrorizadas fugiam de um idiota que parecia perseguil-as. Este vociferava:



— Onde está elle? Quem é que viu? E' preciso encontrá-o!



do seu interlocutor, atiraram-se sobre Carlito sem piedade. E, como o melhor sistema para acalmar os fracos de espirito é ministrar-lhes uma bôa ducha de agua fria, um empregado da Prefeitura que ali se achava regando um jardim encarregou-se de esguichar sobre o "louco" toda a agua do seu cano irrigador.



Essas palavras fizeram crêr a Carlito que aquelle homem era o louco, fugido do hospicio. Lançando-se atrás d'elle, Carlito passou-lhe o castão curvo da sua bengala pelo pescoço, e assim o fez parar.

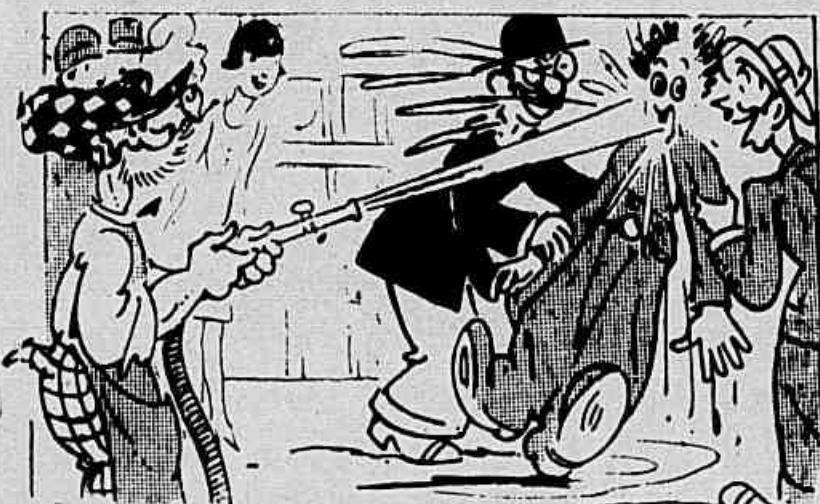
O pretensio louco, grandemente surprehendido com essa brusca aggressão, estacou. Tãmanha foi a sua surpresa que elle nem siquer tentou defender-se contra Carlito, o qual explorou a sua facil victoria com cabriolas que divertiam os curiosos que acaso não corriam como os outros. Um d'esses curiosos disse a dois senhores que se achavam sentados no terraço de um café:

— E' assim que se produzem erros ju-

diarios! Imaginem que esse homem, a quem Carlito agarrou, longe de ser o louco evadido, é um guarda do hospicio; e com



palavra tinha variado a sorte das armas.



começou a rir escandalosamente e a dansar um sapateado tão insensato quanto a sua propria loucura, pois elle era o verda-

deiro louco a quem todos perseguiam. Moralidade: Pobre guarda, victima do seu dever! Pobre Carlito, victima da sua bravura!



certeza o louco é o tal Carlito, pois só um louco pode rir e fazer cabriolas d'esse geito...!

Os dois senhores, confiando na palavra

SABONETE

Dorly

PREÇO POR PREÇO, É O MELHOR E AINDA SUPERIOR A OUTROS MAIS CAROS



Mediante sello de 200 réis, enviaremos amostra gratis

Perfumaria Lopes

Rio { Avenida Rio Branco, 134
Rua Uruguayana, 44
Praça Tiradentes, 34 a 38

SÃO PAULO—Rua Santo André, 20

PHILLIPS!

Este é o nome sobre o qual deveis insistir, sempre que comprardes o afamado **LEITE DE MAGNESIA!**

HA mais de meio seculo, os medicos do mundo inteiro vêm receitando este insuperavel preparado anti-acido e laxante, por ser o mais seguro e o mais inoffensivo, para

A INDIGESTÃO, OS ESTADOS BILIOSOS, AS ERUCTAÇÕES, A AZIA, A ACIDEZ DO ESTOMAGO, etc.

Indispensavel para modificar o leite de vacca, e evitar as colicas e os vomitos das creanças.

Si não é "Phillips", não é Leite de Magnesia!





Manteau de setim marron,
de formato raglan.

Costume *tailleur* de setim pre-
to; saia com pala e uma pre-
ga dupla na frente. Guarnição
da saia e do casaco de pes-
pontos. Blusa de crepe da
China branco.

Robe-manteau de crepe ma-
rocaín beige, guarnecido com
aplicações; revers e blusa
de crepe da China branco.
Jabot do mesmo tecido da
blusa.

NOSSA ALIMENTAÇÃO

A TACHYPHAGIA

Os tachyphagos são as pessoas que comem depressa. É esse um grave erro de hygiene alimentar que provoca muitas e longinquas perturbações. Esta mania encontra-se sobretudo nos nervosos, nos preocupados: é o resultado da vida trepidante actual, e assás frequente mesmo nos entes muito bem equilibrados.

O tachyphago é um condenado á dyspepsia. Porque o trabalho da digestão começa na bocca. A saliva contém o primeiro fermento digestivo e o que ella não faz, o estomago vae ser obrigado a fazel-o. D'ahi, o augmento de trabalho para esse orgão, cansaço de secreção e mus-

cular, dyspepsia fatal, geralmente hyperchlorydrica.

O tachyphago está condemnado a infecção intestinal, causa principal de muitos males. Comendo depressa, engole pedaços grandes, o que provoca digestões mais longas; os alimentos ficam mais tempo nos intestinos, creando fermentações anormaes. A constipação intestinal fa-

vorece a absorpção dos toxicos alimentares pelo sangue; numa palavra, realiza-se um estado de auto-intoxicação do organismo.

Emfim, como não se vive do que se come mas do que se digere, o tachyphago não digere senão o minimo do que absorve, e não é para espantar se muitas vezes cáe num estado de fraqueza geral, de inaptidão para qualquer esforço. Procura em outra coisa a causa dessa fraqueza e enche-se inutilmente de fortificantes muitas vezes perigosos, enquanto que o remedio do seu mal é muito mais simples, porque tudo reside nesta formula: comer lentamente, mastigar perfeitamente.

Não se calcula as repercussões da tachyphagia. A's vezes são crises de pal-

PHONERGINA
SILVA ARAUJO

**PHARYNGITE
ANGINA
TOSSES
ROUQUIDÃO**

DOZE: 8 A 10 DRAGEAS POR DIA - CRIANÇAS: A METADE -

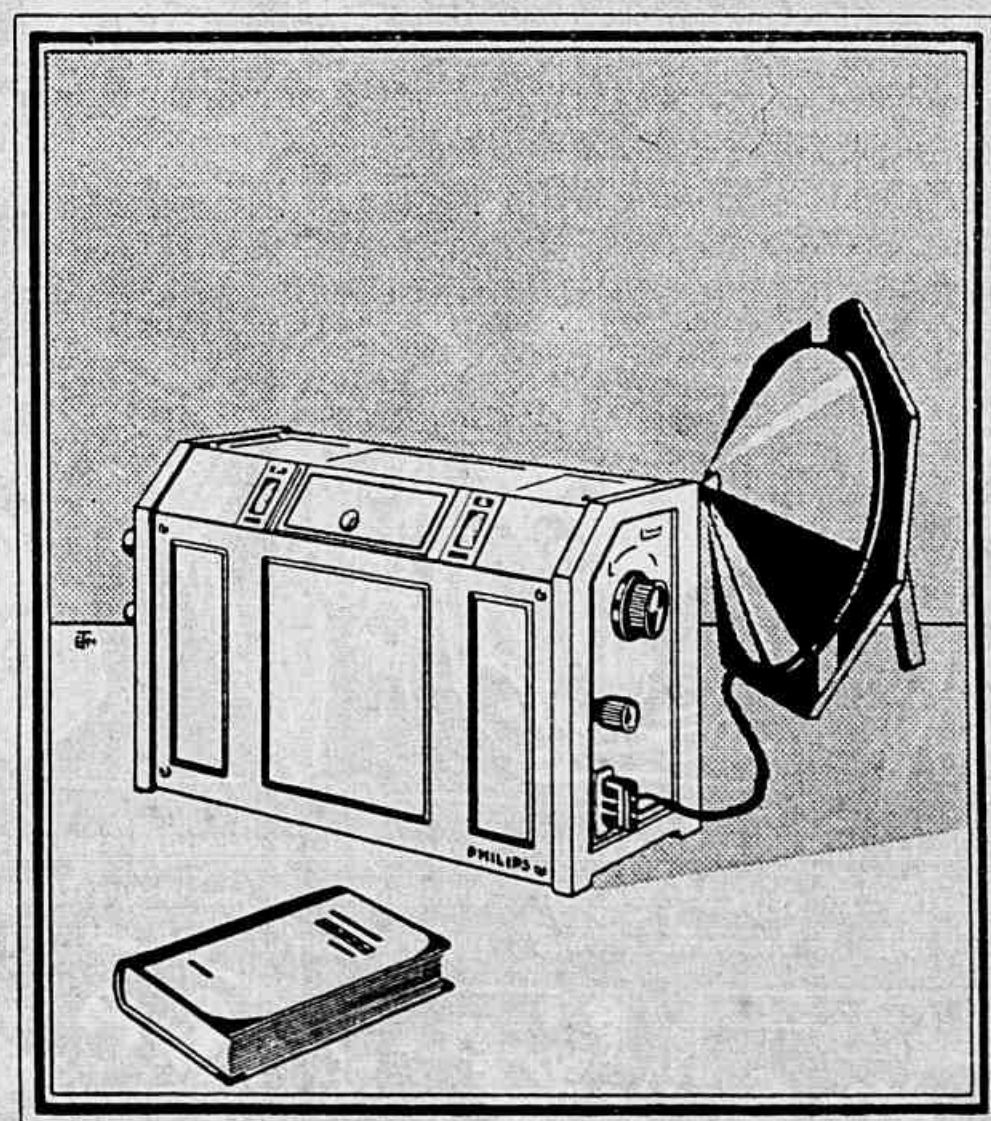
CREME MAGNESIA
SILVA ARAUJO

INFECCÕES GASTRO
INTESTINAES
LAXATIVO-DIARRHÉAS

SOBERANO
PARA CRIANÇAS

XAROPE PEITORAL CALMANTE TOSSES REBELDES
SILVA ARAUJO TOSSES NERVOSAS
BRONCHITES - COQUELUCHE

PHILIPS



2802

O receptor insuperavel para ondas curtas e longas, ligado á rede de iluminação.

Peçam uma demonstração sem compromisso de compra á

S. A. PHILIPS DO BRASIL n. 2711

Agentes em todos os Estados.

**RENOVANDO EM SUA
PRÓPRIA CASA A
PELE DO ROSTO**

(Da revista "Ladies Favourite Magazine")

Na actualidade qualquer mulher pode em sua própria casa obter o rejuvenescimento de sua cutis por meio de um infallível processo de absorpção sem dor. A época das operações difíceis e perigosas terminou, e cada mulher pode ser sua própria especialista em matéria de beleza. Descobriu-se que a cêra mercolized (em inglês: "pure mercolized wax"), applicada todas as noites, como se fosse cold-cream, faz com que as células mortas da pele velha e descolorida da epiderme se desprendam paulatinamente em pequenas partículas invisíveis, mostrando a cutis nova, vigorosa e formosa, que se encontra por baixo. Este processo escapa á observação alheia e provoca o apparecimento de uma cutis bella e perduravel. Ocioso será dizer que o resultado é como se fosse natural. E' com este proposito que milhares de mulheres empregam a cêra mercolized, que se pode obter em qualquer phar-macia sem necessidade de recorrer a nenhum dos innumerados crêmes de toilette.

pitacões, de aerophagia; insuficiencia hepatica; nervosismo; congestões renaes e o cansaço do coração. E quantas mulheres, por exemplo, procuram curar-se de uma seborrhéa do couro cabelludo com tratamentos rigorosos sem pensar que não se curarão nunca se não comerem lentamente!

Que todas as leitoras que comem depressa façam a experiencia para verem o grande resultado que firarão para a sua saúde.



SAL DE MEZA
PURIFICADO POR PROCESSO
PRIVILEGIADO
UMA CAIXA COM 12 VIDROS 24\$000
Desconto de 5 a 15 %
Pereira Carneiro & Cia. Ltda.
110 - AVENIDA RIO BRANCO 112

Pomada Minancora

Cura quasi toda a qualidade de FERIDAS, antigas ou novas, humanas ou de animaes. A pharmacia Cruz em Avaré, Est. S. Paulo, curou ulceras que nem com 914 conseguira curar. Centenas de curas semelhantes por toda a parte.

Vende-se em todas as pharm. e drog. do Brasil.



Moda Infantil



1 — Vestido de alpaca azul marinha, peitinho e golla de lingerie, botões de madreperola. 2 — Vestido de crepe da china de fantasia, o corpo; a saia de crepe da china azul marinha. 3 — Vestidinho de crepe de lã branca, grandes flores bordadas com seda branca. 4 — Vestidinho de crepe da china rosa claro, guarnecido com barra e laços de fita de setim azul pastel. 5 — Roupinha de menino de linho branco, guarnecida com linho de côr. 6 — Sweater de jersey de lã, listado de côres vistosas, saia de sarja preta, cinto de verniz preto. 7 — Vestidinho de toile de seda verde reseda, bordado com seda verde mais escura e seda vermelha, e guarnecido com pontos abertos.

MENU DE JANTAR

SOPA DE FARINHA DE ARROZ
COM ABOBORA

BOLINHOS DE BACALHAU

ARROZ
PIMENTÕES RECHEIADOS
PATO DE MOLHO PARDO
MINGAU DE PALMITO
ECLAIRS
BOLO DE PETROPOLIS
SOPA DE FARINHA DE ARROZ COM ABOBORA

Põe-se para cozinhar um bom pedaço de abobora

amarella, picado em pedaços, com sal, uma cebola e um bouquet de cheiros, em agua sufficiente para cozinhar tudo muito bem. Em seguida passa-se por uma peneira. Põe-se numa panella caldo ou leite (ou então parte de caldo e parte de leite), engrossa-se com farinha de arroz, jun-

tando depois a massa de abobora. Depois de despejar a sopa na terrina

ASSADURAS, BROTOEJAS E TODAS AS MOLESTIAS DA PELLE CURAM-SE PROMPTAMENTE COM O MILAGROSO PÓ PELOTENSE
VENDE-SE NAS PHARMACIAS

PIMENTÕES RECHEIADOS

Os pimentões são cortados em duas metades



Todos os medicos são unanimes em dizer que as dôres da garganta são um symptoma que poderá trazer consigo muitas doenças uma vez que sejam desprezadas. Os microbios da influenza, laringite, bronchite ou catarrho procuram tomar posse. Aqui está um meio rapido, agradável e economico de aniquilar todas as suas tentativas. Basta ir ao seu pharmaceutico e pedir um fornecimento das Pastilhas Evans. Uma protecção em logares muito frequentados. São uma cura certa para as dôres da garganta, para sequidão, tosse com pigarro etc.

As Pastilhas Evans são preparadas segundo a experiencia dos medicos. Assim pois não peça pastilhas para a garganta, mas sim as

Fabricadas na Inglaterra por Evans Sons Teacher & Webb, Ltd. — Liverpool e Londres

Pastilhas ANTISEPTICAS EVANS
PARA A GARGANTA

sabonete



O unico que, depois de usado, deixa a pelle persistentemente perfumada e macia.
A' venda em toda parte e na Casa Hermann, Rio.

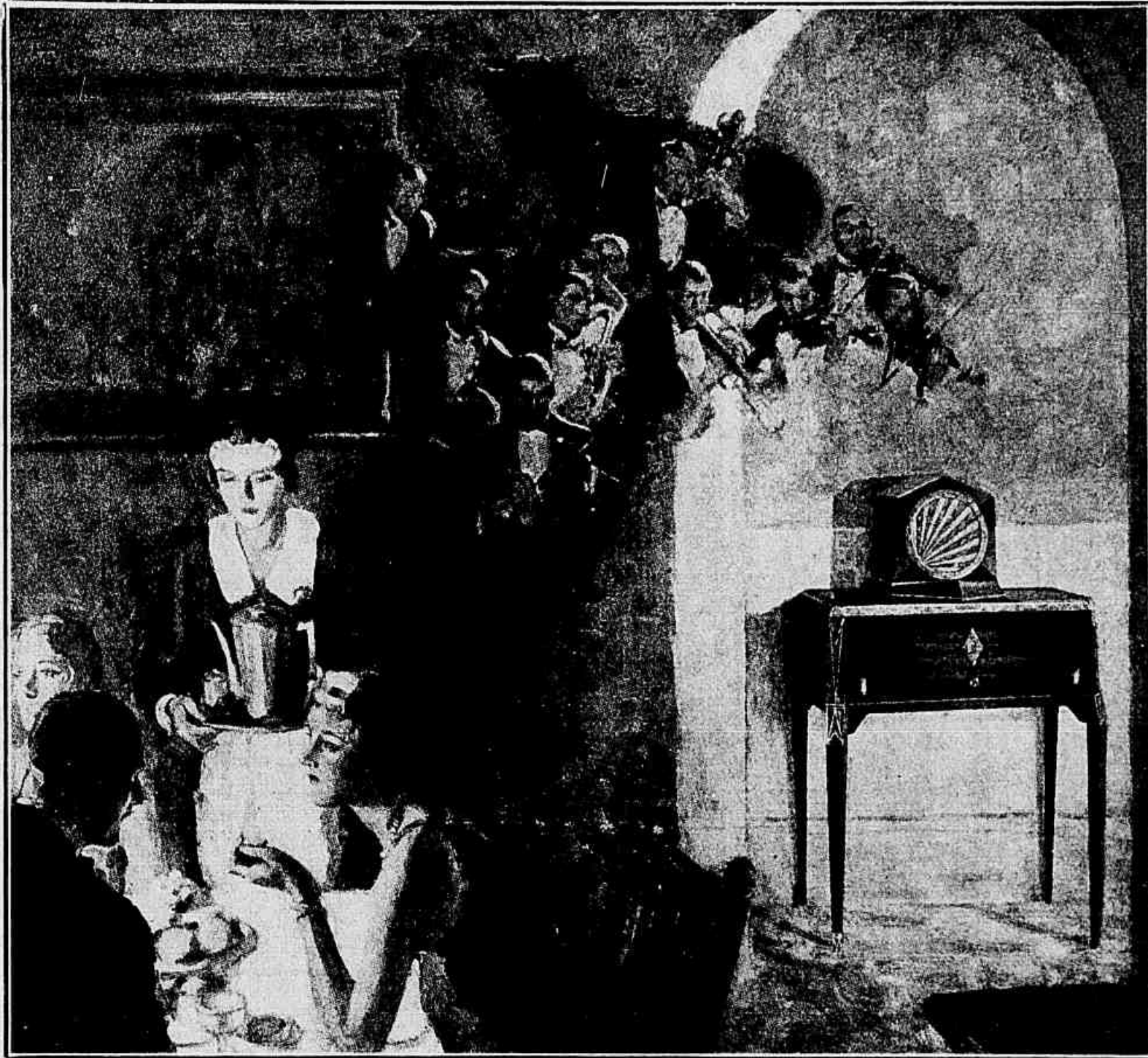
junta-se então meia colher de manteiga.

BOLINHOS DE BACALHAU

Põe-se para cozinhar o bacalhau que já esteve de mólho bastantes horas; depois de cozido tira-se-lhe todas as espinhas e pelles e amassa-se bem num gral, juntamente com algumas batatas. As batatas devem ter justamente a metade do peso do bacalhau. Para um quarto de kilo de bacalhau, 125 grs. de batatas, quatro gemmas, uma xícara de leite e a farinha de trigo que fôr necessaria para a bôa consistencia da massa (o menos possivel). Faz-se um refogado com um pouco de manteiga, cebolas picadas muito miudinho e salsa; junta-se a massa de bacalhau com batatas, e fóra do fogo junta-se então o leite no qual se desfez as gemmas. Os bolinhos são tirados com uma colher e postos para fritar em azeite fervendo.

A NOVA RADIOLA

RCA 33



Peça uma demonstração aos distribuidores

BYINGTON & C.º

65, RUA GENERAL CAMARA, 65

RIO DE JANEIRO



Tailleur de saria branca, debruado com cadaço de seda azul marinho. Saia en-forme dos lados.

ao comprido; são tiradas as sementes e essas metades são postas dentro de uma frigideira grande ou num prato que possa ir ao forno; enchem-se essas metades com o recheio e vão ao forno para tostar. Deve-se pintar por cima com um pouco de manteiga.

O recheio é feito da seguinte maneira. Picam-se muito bem duas cebolas e põe-se junto com um pouco de manteiga numa panella,



Ensemble de crepe marocain beige, enfeitado com aplicações e botões do mesmo tom do vestido.

cebola cortada em rodela, alguns tomates sem as sementes, uma folha de louro, uma pitadinha de pimenta do reino e um pouco de manteiga, juntando depois os pedaços do pato; depois de já ter tomado um pouco de côr, despeja-se dentro dois calices de vinho do Porto e vae a cozinhar em fogo brando com a panella tampada. Só na ocasião de servir é que se junta então o sangue que se



Vestido de veludo preto, guarnecido com botões de aço. Camiseta plissada de crepe georgette cinzento claro.

deixando-se alourar; junta-se uma pitada de pimenta e uma colher de farinha de trigo, que se mexe até que tome uma bonita côr dourada; juntam-se então duas colheres de caldo e meio calice de

vinho branco; deixa-se ferver até que fique um pouco reduzido; junta-se-lhe então o picado de carne com um pouco de presunto (esse picado deve formar uma massa) e mistura-se muito bem para que tome

o gosto do refogado. Põe-se juntar querendo um pouquinho de mostarda, diluída numa colher de vinagre.

PATO DE MOLHO PARDO

Deve-se escolher um pato

que não seja velho, e na hora de matal-o apara-se o sangue num prato que tenha um pouco de sal e vinagre. O pato depois de limpo é cortado em pedaços.

Faz-se um refogado com

AMMONIA DO LAR

TIRA A CASPA, TONIFICANDO O CABELLO

USE NO BANHO

EM TODAS AS PHARMACIAS E PERFUMARIAS

AQUI ESTA' A MACHINA DE LAVAR

que tanto successo está causando nos lares cariocas.

PEÇAM PROSPECTOS

á Rua dos Ourives n.º 51-1.º

COM

Marcel Ruttimann

TELEPHONE N 3760



Vestido de crepe marocain branco, guarnecido com crepe preto.



SALÃO BEIRA - MAR

CASA ELEGANTE DE CABELLEIREIROS PARA SENHORAS

Cortes por figurinos, tinturas em qualquer tom, ondulações permanentes, marcel e a água, massagista, depilações, manicure.

MIGUEL MEIRELLES

Praia de Botafogo, 490 — Tel. Sul 2041

guardou, e mexe-se bem. Quando o pato não é novo é preciso juntar água ou caldo para que elle fique tenro e cozinhar muito mais tempo.

MINGAU DE PALMITO

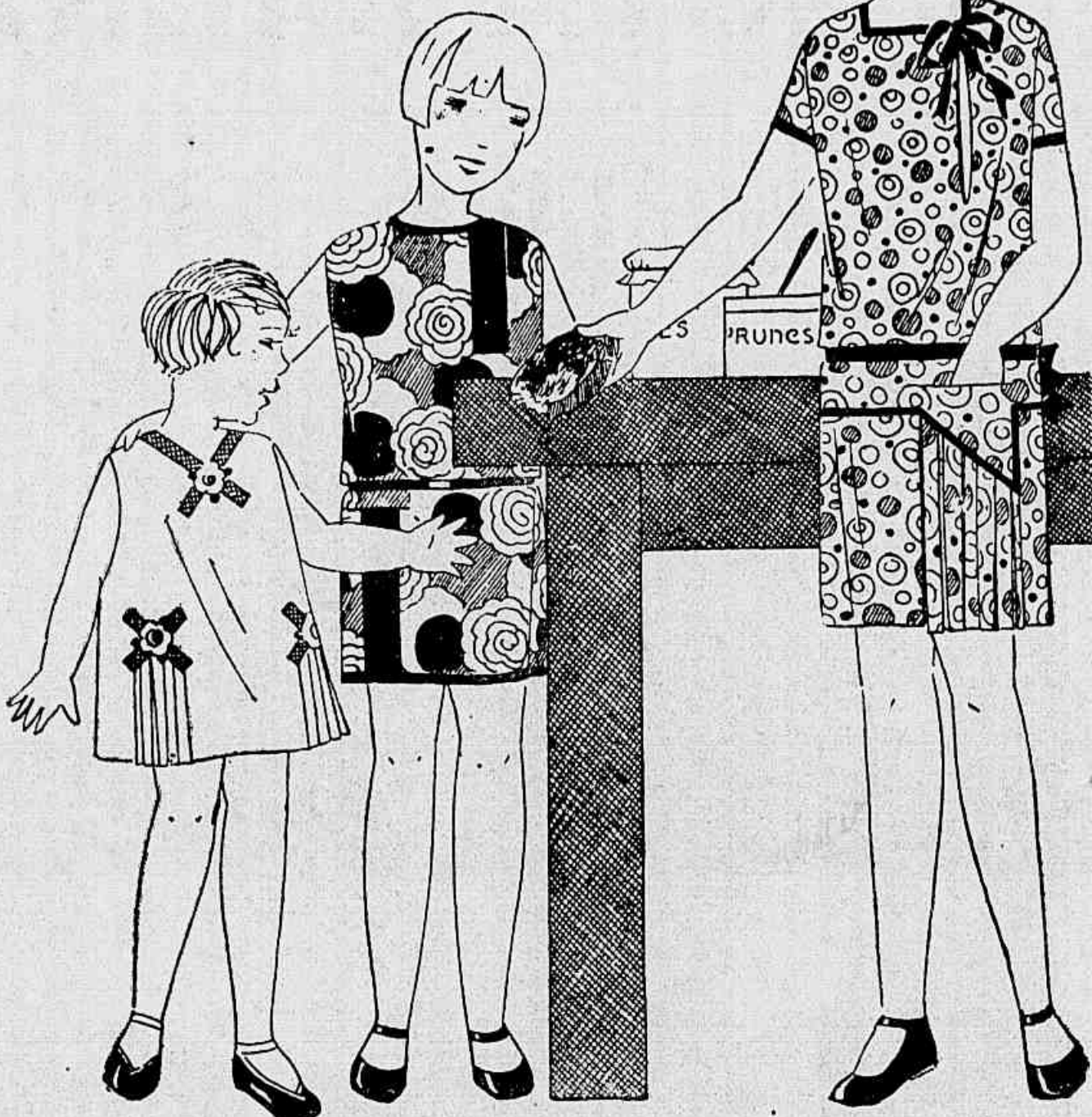
Depois do palmito bem descascado, pica-se muito miudinho.

Faz-se um refogado com cebola, tomates, cheiros e um pouco de manteiga, põe-se dentro o palmito picado e um pedaço de

linguiça, e cobre-se a panella; junta-se então um pouco d'água e quando o palmito estiver quasi cozido junta-se leite, que é engrossado com maizena quando o palmito estiver bem cozido.

ECLAIRS

Faz-se primeiro um mingau, cozinhando bem a farinha de trigo com leite e manteiga; ferve-se o leite (uma garrafa) com 100 grs. de manteiga e vae des-



1 — Vestidinho de linon rosa, guarnecido com tiras pespontadas de linon azul; rosas recortadas no cretonne são applicadas no centro do xadrez formado pela tira pespontada. 2 — Vestidinho de cretonne de fantasia, guarnecido com debrum de tecido azul marinha. 3 — Vestido de shantung branco com desenhos azues e pretos; cadarços de seda preta o guarnecem.

pejando-se muito devagarinho a farinha de trigo muito fina e mexendo com uma colher de páu; assim que a massa ficar bem consistente, bem cozida e despegando do fundo da panella, deixa-se esfriar e em seguida é amassada com ovos até ficar em boa consistencia. A massa é estendida em tiras de uns oito ou nove centímetros por dois ou tres de largura. Essas tiras são collocadas em taboleiros levemente untados com manteiga, e pintadas com gemma de ovo. O forno deve estar muito quente. Depois de assados os *éclairs* são abertos de um dos lados e recheiados com crême de chocolate ou de café; em seguida gelados com chocolate ou com calda de assucar.

BOLO DE PETROPOLIS

Desmancha-se num copo de leite 20 grs. de fermento de cerveja, misturando-se em seguida 250 grs. de farinha de aveia, bem peneirada. Deixa-se descansar algumas horas. Faz-se um monte com 750 grs. de farinha de aveia pondo-se no centro 4 ovos e 100 grs. de assucar; amassa-se bem juntando-se um pouco d'água tambem; depois junta-se o fermento; se a massa ficar muito secca põe-se dois ou tres ovos mais, conforme fôr necessario, e por ultimo junta-se então 750 grs. de manteiga

e massa-se o melhor possível para misturar bem a manteiga. Cobre-se a massa e deixa-

se descansar até ao dia seguinte. Amassar de novo antes de pôr em fôrmas untadas

Seios

Firmes, desenvolvidos ou reduzidos.

Resultados com 3 tratamentos.

ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA

Av. R. Branco 134-1.º e Rua 7 de Setembro 166-Rio. Escreva-nos hoje mesmo e peça catalogo gratis.



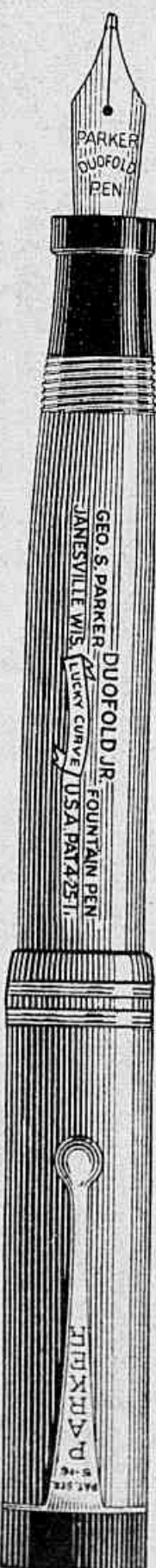
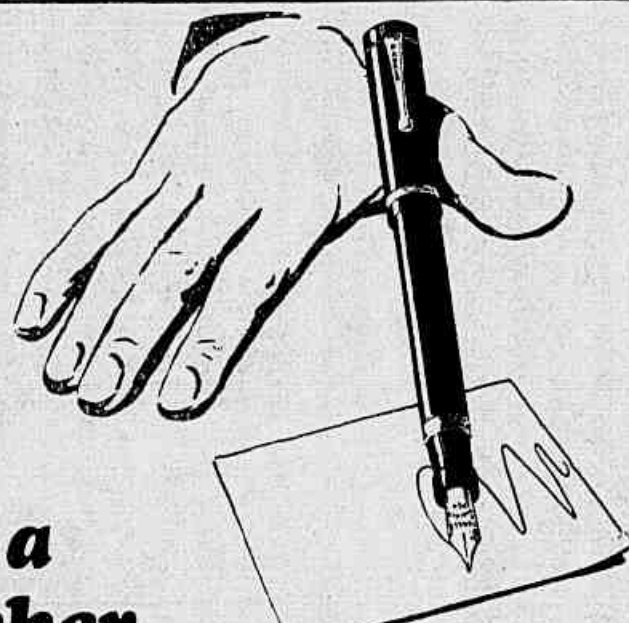
com manteiga. Cresce muito: por essa razão deve se encher a fôrma sómente até o meio. Deixa-se novamente crescer um pouco mais e vae assar em forno regular.

Os homens são tão complacentes quando querem obter as boas graças das mulheres como são severos quando as obtiveram.

HENRI BECQUE

Eis a Parker

Escreve sem pressão



BASTA o seu peso atomico para que ella comece e continue a escrever. Não exige a menor pressão—portanto, não causa a menor fadiga ou cansaço.

O que faz a Parker Duofold sobressair ainda mais é o facto de ser agora 28% mais leve do que quando era feita de borracha, pois o "Permanite", material empregado, é 100 vezes mais forte e não se quebra.

Cinco côres sedutoras: Vermelho de laca, Azul lapis-lazuli, Verde escuro, Amarello da China e fascinante preto com ouro,—os extremos são sempre negros.

Corpo de tres tamanhos diversos e cada um dispõe de seis diferentes estylos de durandouras pennas de Iridium e ouro de 14 quilates.

Todas essas grandes vantagens se encontram na caneta em cujo corpo se ache a inscripção de garantia: "Geo. S. Parker—DUOFOLD." Não compre lapis-seira ou caneta que não tenha essa marca.

Duofold Tamanho Grande Rs. 70\$000;
Duofold Jr. Rs. 50\$000;
Lady Duofold Rs. 50\$000

Lapiseiras Parker Duofold para fazer jogo com ascanetas:
Unico Distribuidor no Brasil: A. Cardoso Filho
Rua Buenos Aires, 141, Rio de Janeiro

Parker Duofold

REGULADOR FONTOURA

O GRANDE REMEDIO DAS

SENHORAS

PARA

COMBATER AS CAUSAS QUE ALTERAM

O SEU ESTADO DE SAUDE

E PARA ELIMINAR

OS DISTURBIOS NERVOSOS

AS CRISES DOLOROSAS

E A CONSEQUENTE

DECADENCIA PHYSICA



AS MULHERES QUE DIRIGEM
OS DESTINOS PUBLICOS

O consul ou antes a consuleza do Chili no porto de Hull, na Inglaterra, é a senhorinha Ignez Ortuizar. Foi ella investida já ha algum tempo dos poderes governamentais no grande porto britannico. Não é uma sinecura. Marinheiros desembarcam por dezenas todos os dias, que não falam uma palavra de inglez. A senhorinha Ortuizar recebe-os, aconselha-os, guia-os quando é necessario e consola-os muitas vezes.

Trabalha muito e mesmo, pôde-se dizer sem receio de errar, mais que muitos homens encarregados desse mesmo trabalho. O governo britannico tem por ella uma grande consideração e o governo chileno, animado por esse primeiro successo, vae — dizem — multiplicar as mulheres consul, por terem ellas tacto, diplomacia e encanto.

Na Hollanda — mas alli a primeira mulher do paiz é a rainha — as leis permitem a nomeação de mulheres para prefeitos.

Na China, sim na China, onde as mulheres eram verdadeiras escravas, reclusas de pés martyrisados, ha tão pouco tempo, ha mulheres medicos, soldados, banqueiros, pilotos de avião, politicos. Viu-se uma coisa curiosa ha muito pouco tempo: uma mulher jovem vir defender no Tribunal um rapaz com o qual tinha fugido... O rapaz havia sido preso e ella quasi sequestrada. Tinha conseguido no entanto defender a sua causa.

A Grande Muralha des-

Vestidinho de tricot, guarnecido com flores de crochet.

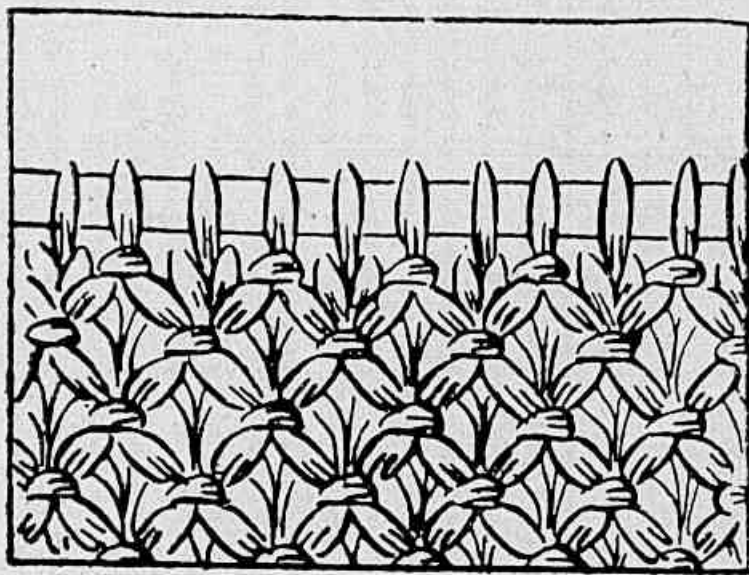


Figura I

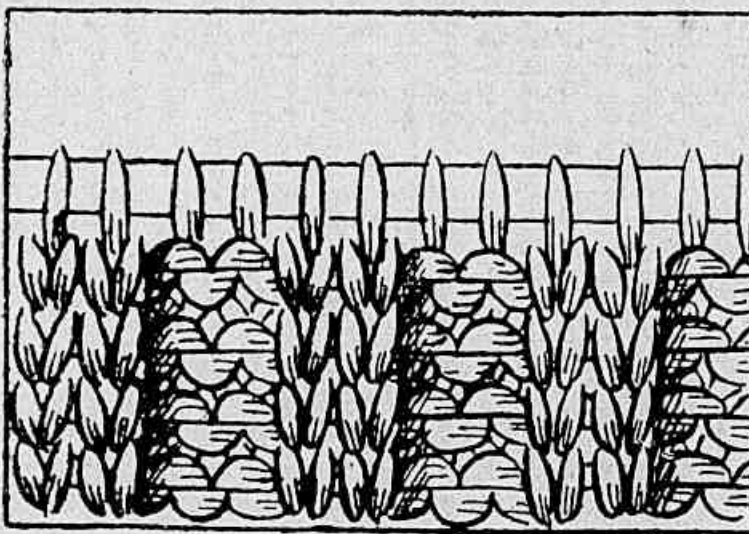


Figura II

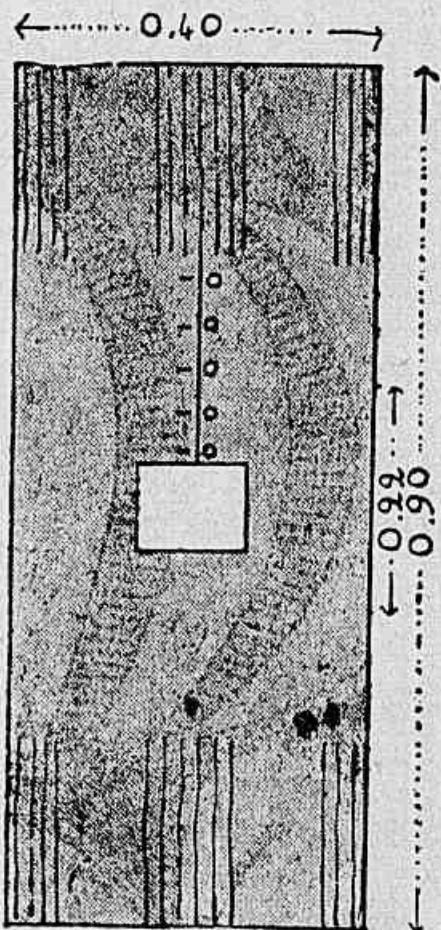


Figura IV

Como mostra o modelo, o vestidinho é de muito facil execução: é feito com o ponto de que damos modelo na fig. I; a saia, separada por tiras, também feita com o tricot imitando plissado como mostra a fig. II. A fig. III mostra como é feita a flor de crochet e folhas guarnecendo o vestidinho. A fig. IV é a do modelo do vestido. O vestidinho é feito com lã azul claro, as rosinhas com lã cor de rosa e as folhas com lã verde claro.

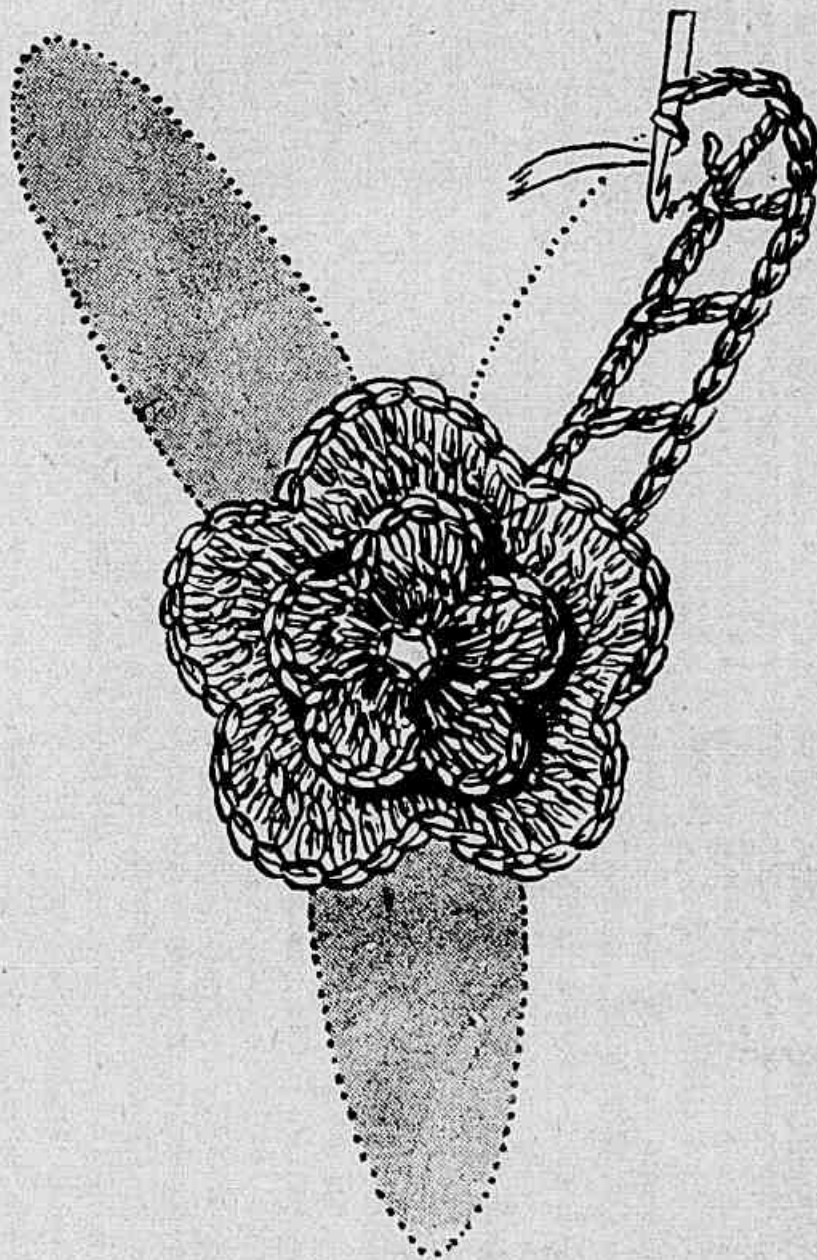
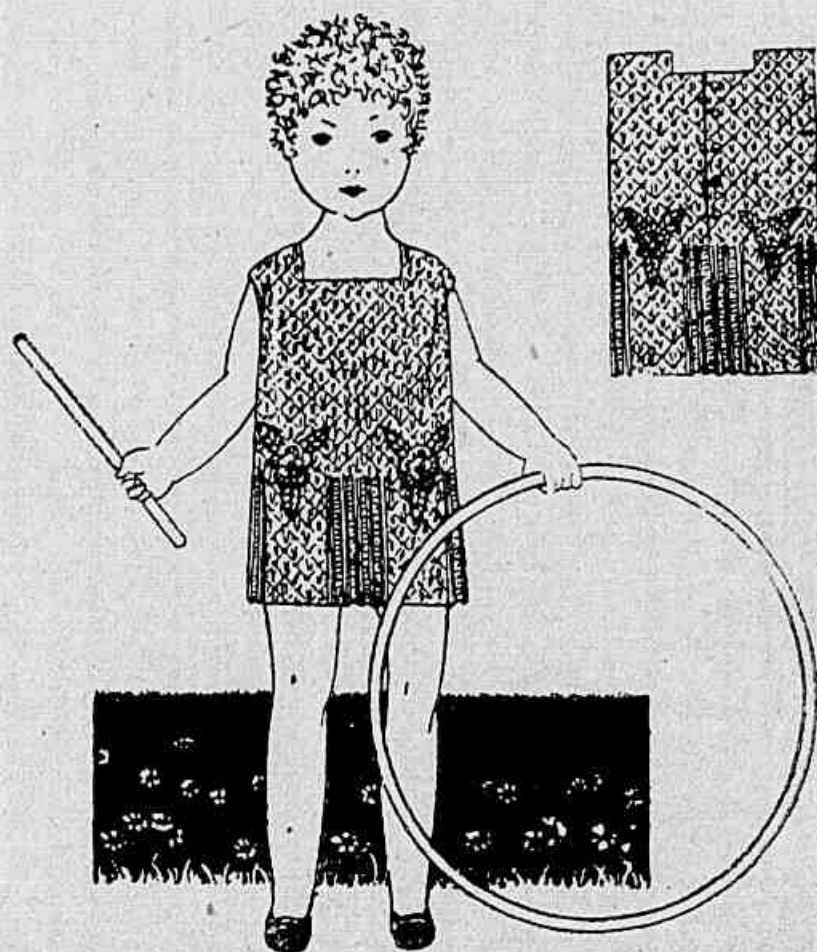


Figura III

brevemente prefeita de Nankim. E' actualmente membro da Comissão Legislativa da provincia de Yuan, o mais alto posto que foi até hoje dado a uma mulher.

Nos Estados-Unidos, as mulheres são admittidas nas funções publicas. Mrs. Landes era a prefeita da cidade de Seattle. Mas pediu ultimamente a sua demissão, o que foi lamentado por todos.

Mas não podia mais continuar por estar exte-



Madame Chiang-Kai-Shek

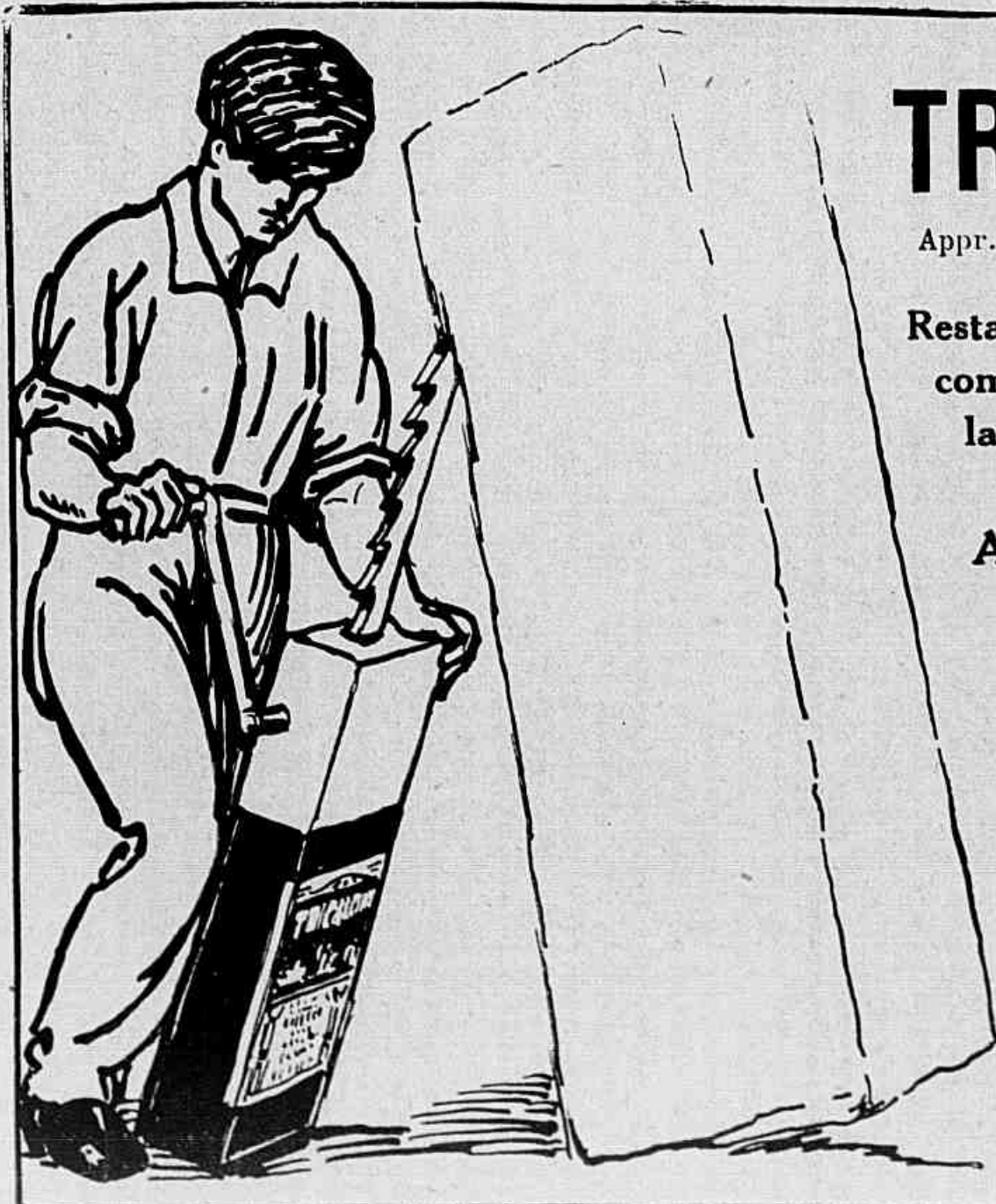
esposa do Presidente Nacionalista da China, futura prefeita de Nankim.

nuada com 18 horas de trabalho, quando não eram vinte por dia. Quantos prefeitos seriam capazes de tanto? Mas também a passagem de Mrs. Landes nos negocios municipais de Seattle deu resultados admiráveis. Sabe-se que os Estados-Unidos estão devastados por uma praga que se vae alastrando sem cessar: o contrabando do alcool. Mrs. Landes tinha conseguido diminuir o mal em proporções extraordinarias, em Seattle, graças á energia

morona-se rapidamente...
Uma mulher de grande

valor é a senhora Chiang-Kai-Shek, esposa do Pre-

sidente Nacionalista da China, que vae ser nomeada



TRICALCINE

Appr. D.N.S.P. sob o N° 364 em 31-8-12

Restabelece o estado general
como a cábreia ou a avalan-
lanca levantam esta pedra.

ANEMIA
DEBILIDADE
RACHITISMO
ESCROFULOSE
BRONCHITES
TUBERCULOSE

LABORATOIRE SCIENTIA
21, rue Chaptal, PARIS
JULIEN & ROUSSEAU
174, Rua General Camara
RIO-DE-JANEIRO

VESTIR
SEMPRE MODERNOS
E AUTHENTICOS
PADRÕES INGLEZES
COM
ARISTOCRATICA
ELEGANCIA

54

RUA DA CARIOCA

ALFAIATARIA
GUANABARA

REPARAR O QUADRO
NA VITRINE
COM O N. — 54 —



"Graças A Deus,—Estás Salva!"

QUE o perigo jámais ameace a si ou áquelles que lhe são caros! Mas se tal succeder, que depois d'elle passar V. S. pôssa dizer á pessoa que mais ama: "Graças a Deus, querida! Estás salva!"

Arme-se com um SMITH & WESSON! É o revólver no qual V. S. pode depositar a mais céga confiança. A suprema facilidade com que poderá usal-o é devida ao seu perfeito equilibrio.

Os SMITH & WESSON de segurança, de calibres 32 e 38 jámais serão levados a detonar "por acaso." Até mesmo uma creança pode maneja-lo com toda a segurança.

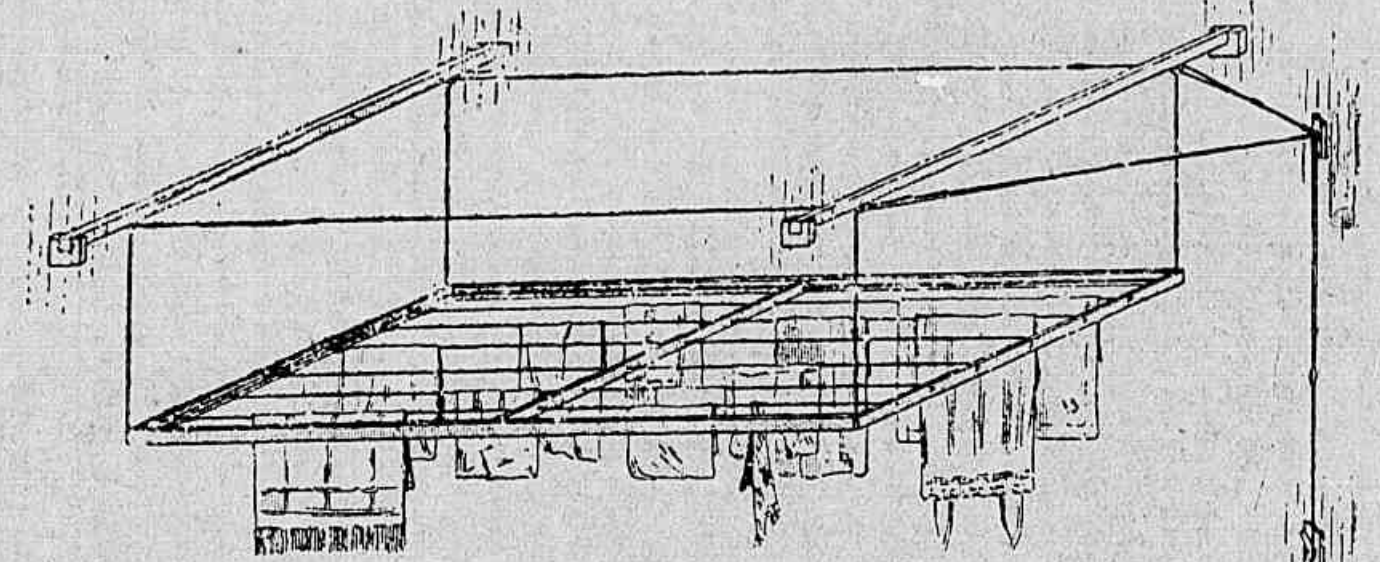
Não espere pelo dia de amanhã! Procure a Casa de Armas de Fogo mais proxima. Examine o revólver SMITH & WESSON. Tome-o em sua mão! Sinta o seu perfeito equilibrio. Note como elle inspira confiança, como V. S. pode num instante comprehender que ha nelle primorosa mão de obra sob a mais refinada elegancia.

Que o perigo jámais o ameace! Mas se tal succeder, então, que V. S. esteja no momento armado com um bom SMITH & WESSON!

À venda nas melhores Casas de Armas e Ferragens em todo o mundo.

SMITH & WESSON
SPRINGFIELD, MASS., U. S. A.
FABRICANTES DE REVOLVERS

: : : SECCADOR PARA ROUPA : : :



Com a dificuldade de vida cada vez maior, todos tem que se apertar, e muitas são as pessoas que não dispõem de um quintal para secar a roupa; por essa razão damos aqui um engenhoso meio para obter um seccador que não occupa muito lugar. Numa área, mesmo num banheiro ou na copa, quando não se tem outro lugar, pôde-se collocar essa armação feita de madeira leve mas forte com seus arames passados para estender a roupa. E' sustentada por dois braços de ferro ou por travessas de madeira. Os fios que sustentam a armação são passados nas rodilhas e podem ser facilmente puxados para levantar ou abaixar a armação. Naturalmente a roupa terá de ser muito bem espremida, para não molhar muito o lugar onde for collocado o seccador.

e á clara intelligencia das quaes deu provas. Uma mão de ferro numa luva de velludo!

Quando deixou o poder, fez um discurso notavel, no qual chamava a attenção para differenças geraes que existem entre a comprehensão masculina e a comprehensão feminina na direcção de uma cidade.

— Os homens, affirmou ella, occupam-se mais com os negocios commerciaes e administrativos. Dirigem-se só ao cerebro. As mulheres

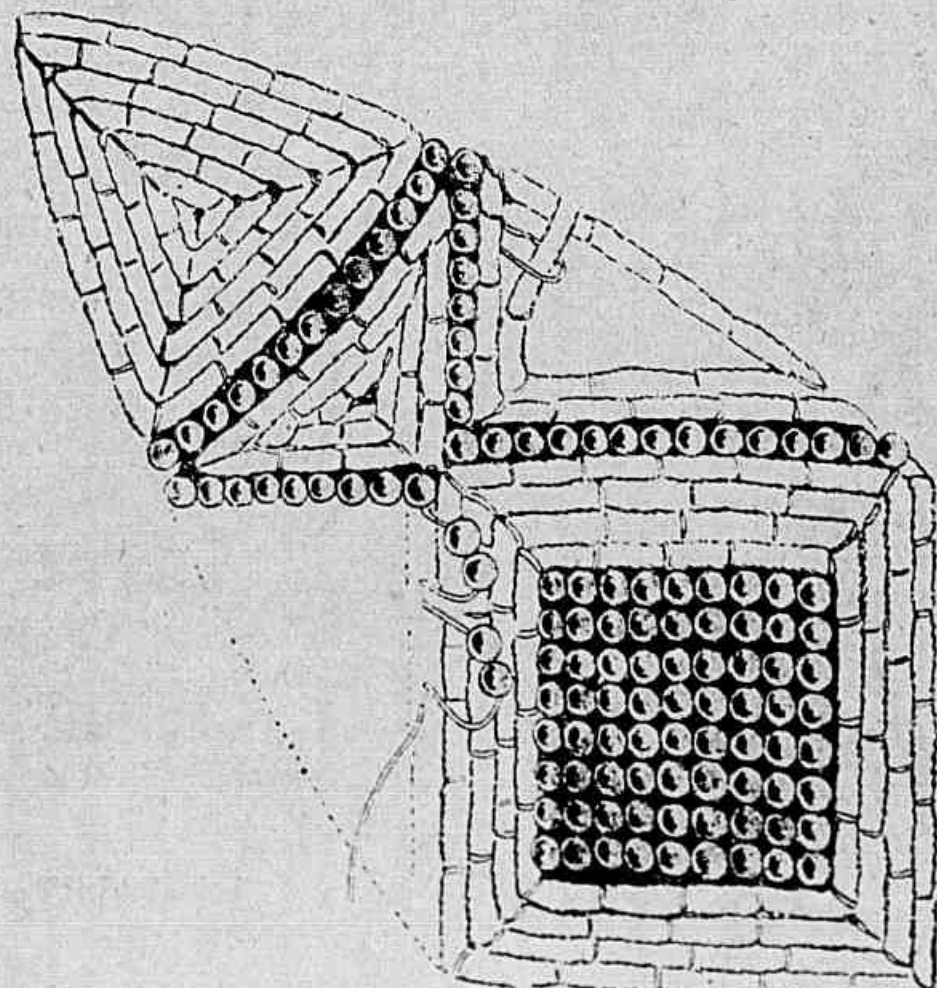
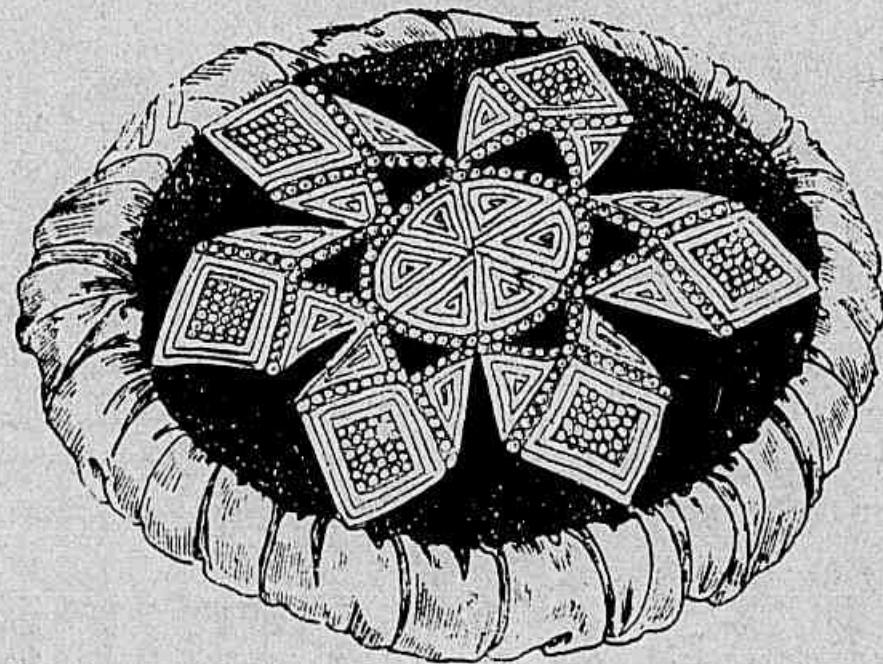
voltam-se para um ideal mais elevado, e falam ao coração...

Agora salemos do Japão. A primeira mulher exercendo as funções de juiz acaba de ser alli nomeada. E' a jovem Junko, terceira filha do senador visconde Acki, que obteve essa honra.

Em boa hora o governo a collocou



Almofada com bordado feito com galões e contas



Esse trabalho é de muito facil execução e de um effeito muito original. Sobre uma almofada de velludo preto alinhava-se o desenho riscado sobre um papel de seda. Cose-se o galão de prata como mostra a figura, com um fio de seda verde vivo; as contas de madeira ou de massa que separam os desenhos são do tom verde da seda. A parte franzida da almofada é de lamé de prata. O galão pôde ser substituido por firoco com muito bom resultado, podendo se fazer com esse desenho trabalhos muito variados.

á testa do Tribunal para as creanças de Tokio.

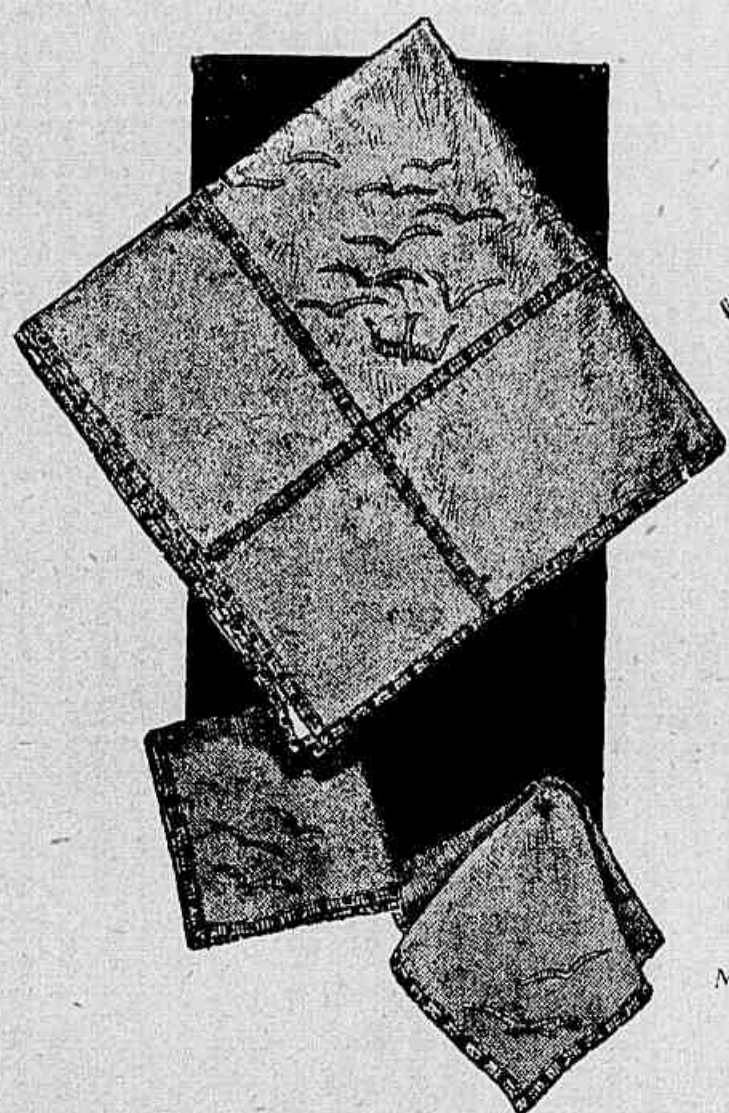
Sua voz clara, sua doçura commovem os corações corrompidos. Faz muito mais a redempção de numerosas almas que o fariam as severas condemnações. Um olhar triste, uma palavra de censura, a creança arrepende-se sinceramente e, porque prometteu a uma mulher, saberá cumprir muito melhor sua promessa que ao mais eloquente dos juizes. Poder mysterioso e subtil!

CURIOSA AVENTURA DE UMA COSTUREIRINHA

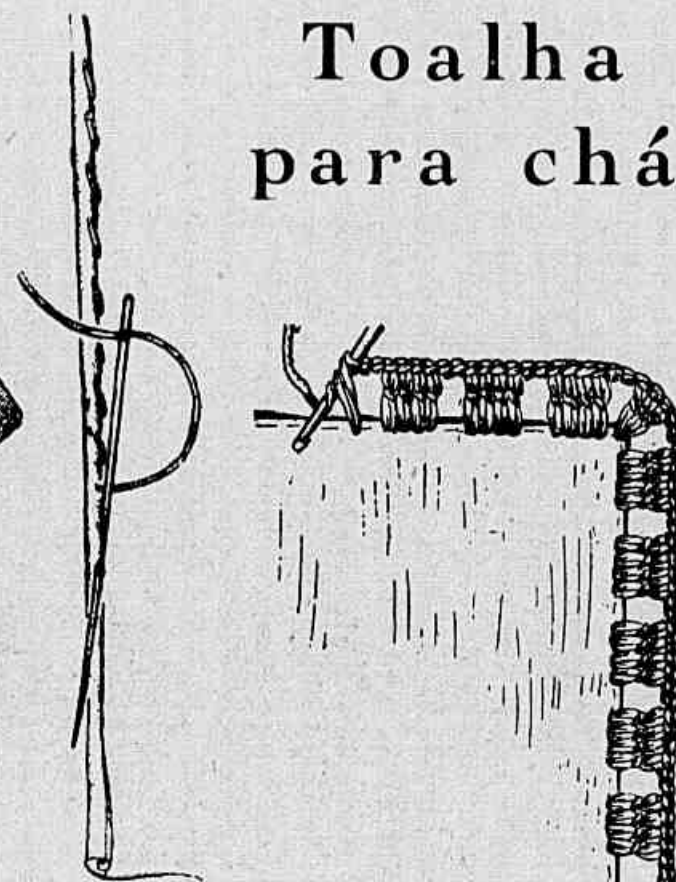
Os jornaes occuparam-se muito com uma modesta costureirinha da Australia que tirou a sorte grande na loteria do casamento. Sua aventura é um curioso romance que ella conta da seguinte maneira.

"Meus paes eram operarios. Quando cheguei á idade de ganhar a minha vida, escolhi o officio de costureira porque tinha geito e porque gostava de viver no meio das coisas bonitas e num meio elegante.

Durante seis annos, vivi assim, sem grandes alegrias; mas a minha imaginação trabalhando sempre fazia-me ás vezes esquecer



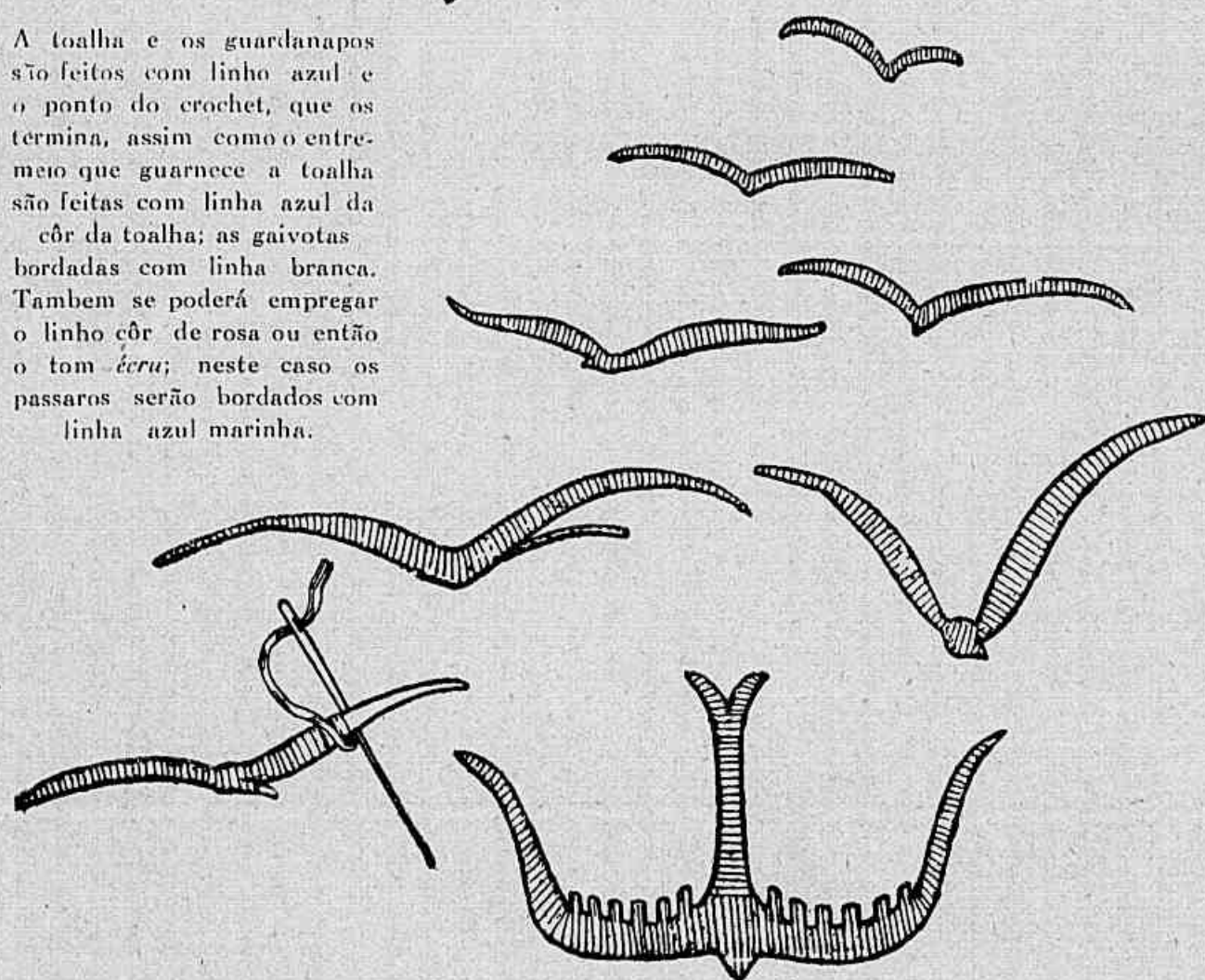
Toalha para chá



Maneira de executar a bainha.

O ponto de crochet que termina a toalha.

A toalha e os guardanapos são feitos com linho azul e o ponto do crochet, que os termina, assim como o entre-meu que garante a toalha são feitas com linha azul da cor da toalha; as gaivotas bordadas com linha branca. Também se poderá empregar o linho cor de rosa ou então o tom *écru*; neste caso os passaros serão bordados com linha azul marinha.



As gaivotas bordadas com linha branca.

a triste condição em que me encontrava.

Não era nada feia, mas a minha modesta posição obrigava-me a vestir-me pobremente. Desejava ardentemente possuir rou-

pas finas, toilettes ricas. Quando olhava para meus sapatos usados, meu vestido singelo e minha modesta pulseira de prata, sentia um horrível desânimo e um desejo imenso de morrer.

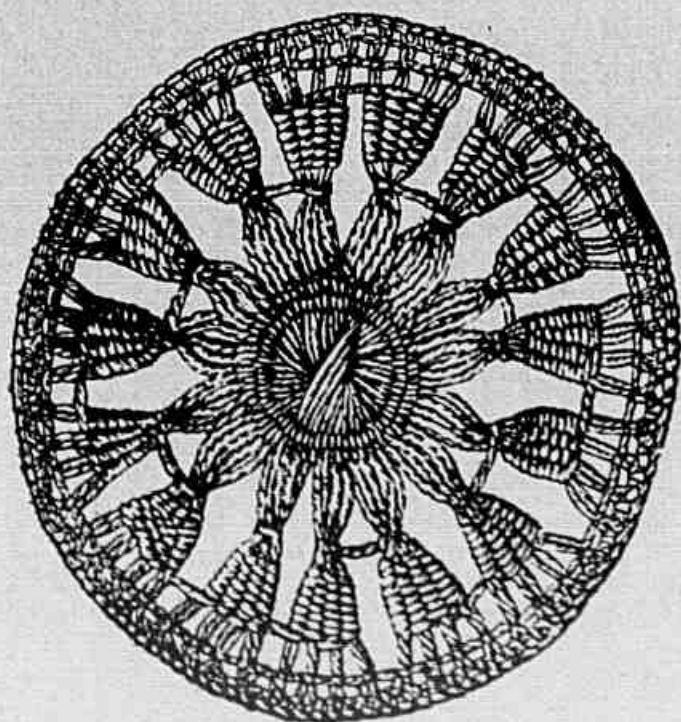
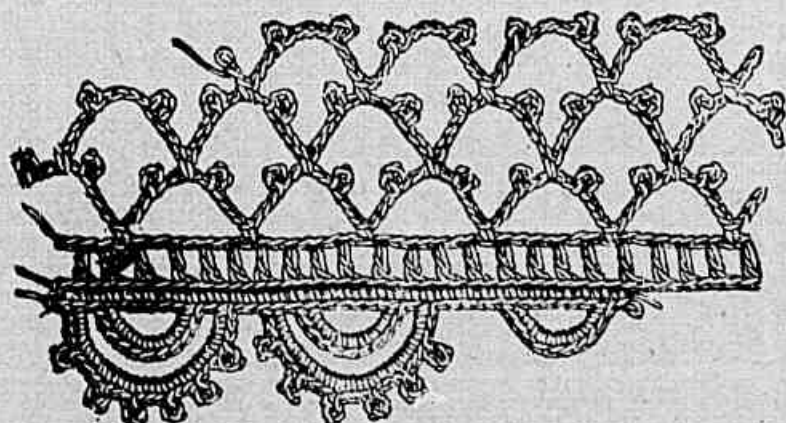
Pouco a pouco esse desânimo tornou-se tão grande que senti a necessidade de acabar. Para que me serviria trabalhar trinta, quarenta annos, já que não poderia esperar obter a felicidade? Então decidi o seguinte.

Trabalharia com todas as minhas forças bastante tempo para economizar uma certa quantia. Tinha calculado que em tres annos a obteria, juntando com as economias que já tinha. Com esse dinheiro, viveria ricamente, principalmente, durante tantos dias quantos fosse possível, depois liquidar-meia.

Levei exactamente tres annos e sete mezes para completar a somma marcada. Tinha vinte e quatro annos. Pedi a demissão do meu emprego com grande espanto das minhas companheiras.

Comecei então as minhas visitas ás grandes casas de moda, comprei lindas toilettes, sapatos, meias, roupas de baixo, mas verifiquei que se fosse comprar joias ficaria sem um níquel no fim do primeiro

Modelos de guipure de Irlanda e de renda de Tenerife



HYGIENISE A SUA BOCCA
COM
PASTA

Oriental
O dentífrico
Ideal

Mediante sello de 200 réis,
enviaremos amostra gratis

Perfumaria Lopes

Rio { Avenida Rio Branco, 134
Rua Uruguayana, 44
Praça Tiradentes, 34 a 38
SÃO PAULO — Rua Santo André, 20



A NORMA INFALIVEL
DE SAUDE E' O COPO
MATUTINO DE

"SAL DE FRUCTA"
ENO
"FRUIT SALT"

AGUA
do REGIMEN dos **ARTHRITICOS**

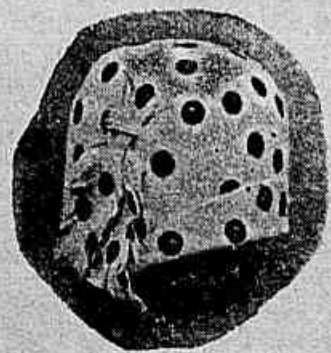
Gotosos - Rheumaticos - Diabeticos

A'S REFEIÇÕES

**VICHY
CÉLESTINS**

Elimina o ACIDO URICO

Carapuços,
Chapéus de Fel-
tro, Palha
e Seda para
Senhoras



COMPANHIA

BRAGA COSTA

Fabrica de Chapéus

GRANDE PREMIO nas Ex-
posições: Nacional de 1908
e Internacional do
Centenario.

Fabrica toda a qualidade
de chapéus de estylo em
feltro, palha e seda, para
Senhoras e Senhorinhas.

RECEBE ENCOMENDAS.

RUA HUMAYTÁ N. 129

Botafogo — Rio

Escritorio:

Rua Buenos Aires, 118

dia; decidi então usar ape-
nas flôres como guarnição.

O meu desejo era ir para
Sydney. Tomei um quarto
pelo telephone num dos
hoteis mais chics e tomei
o trem.

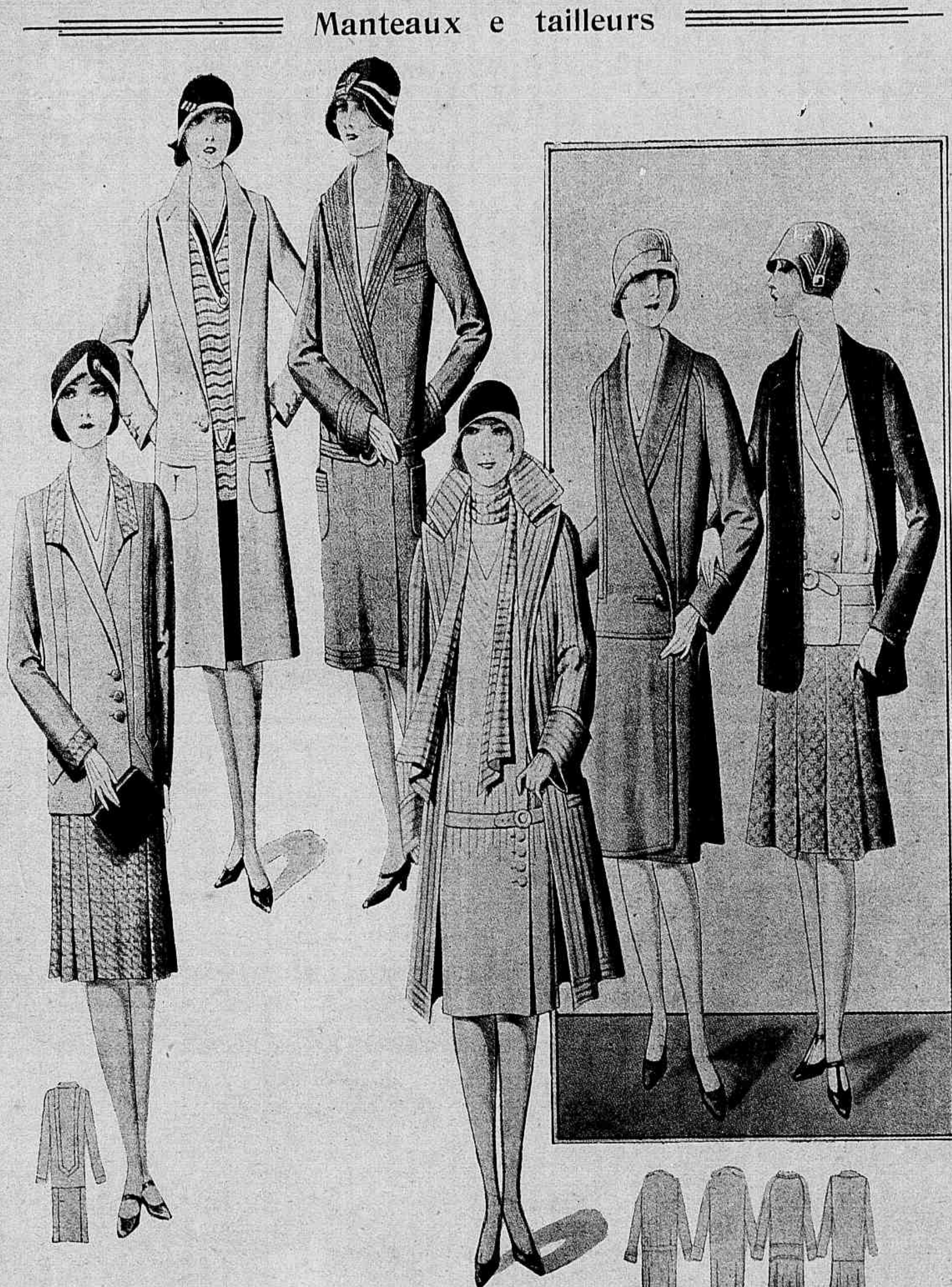
Mas quando descia es-
tação, vinte reporters e
photographos aguardavam-
me. Tinha feito a impru-
dencia de confiar os meus
projectos a uma minha
amiga. Graças aos jornaes,
ninguem mais ignorava mi-
nhas intenções.

Apenas chegada em Sy-
dney o director de um mu-
sic-hall offereceu-me 200
libras para fazer uma con-
ferencia.

Uma conferencia? Mas
nunca fiz nenhuma na mi-
nha vida.

Isso não tem importan-
cia. Fale de si e das razões
que a levaram a essa aven-
tura.

As 200 libras tentaram-
me. Falei corajosamente
durante duas horas, inter-
rompida a todo instante
pelas vaias do publico.



1 — Saia de lã de xadrez branco, bege e marron; casaco de drap fino marron, guarnecido com o tecido da saia. 2 — Ensemble genero sportivo, saia de sarja preta, jumper de tricot Jacquard multicolor. Manteau de lã macia branca, guarnecido com nervures e bolsos. 3 — Manteau de charmelaine, de formato masculino. Guarnição de nervures. 4 — Ensemble muito interessante, vestido de marocain branco guarnecido com nervures, cinto de camurça branca. Manteau de lã branca listada de azul marinha, écharpe de seda dos mesmos tons. 5 — Manteau de kashvella bege. Mangas genero raglan. 6 — Saia de lã ingleza branco, cinzento e preto, bluzza de fustão branco e casaco de sarja preta.

Reprovavam-me a mi-
nha falta de coragem, o
fazer bluff, o ser pregui-
çosa.

Provei, disse-lhes, que
não era uma preguiçosa

ganhando sózinha a minha
vida durante dez annos.
Mas achava que tinha di-
reito de dispôr da minha
vida.

Mas, em vez de diminuir,

o pequeno peculio augmen-
tava, porque muitos outros
proprietarios de salas con-
trataram-me para fazer
conferencias. Os poderes
publicos puzeram no en-

tanto um ponto final di-
zendo que estava prégan-
do uma immoralidade. Es-
tava já vendo o final da
minha aventura quando
um dos meus ouvintes,

um rico negociante de lãs,
offereceu-me... a sua mão.

Não era bello qual prin-
cipe encantado dos nossos
sonhos, mas correcto, dis-
tincto e sobretudo muito
bom... e chegou de uma
maneira romanesca justa-
mente no momento de sal-
var-me.

Agora que me chamo
mistress Vanigan, posso
garantir que partindo para
Sydney não tinha a menor
ideia nem esperanza de que
me acontecesse o que se
deu. Estava resolvida a
matar-me assim que tives-
se gasto o ultimo penny.
Mas o destino foi bom pa-
ra mim."

UM JUIZ QUE SE CONDEMN

Ha muito pouco tempo,
deu-se um facto interes-
sante numa pequena cidade
dos Estados-Unidos: um
juiz que se condemnou a
si proprio. A coisa parece
impossivel. Mas do que se
vê naquelle paiz não nos
devemos nunca espantar.

Apezar do regimen se-
co, o juiz Courtraight, do
estado de Winnipeg, dei-
xou-se, um bello dia, ar-
rastar a beber de mais. Foi
apanhado cahido bebedo
na rua, e foi carregado para
casa.

No dia seguinte estava
no seu posto. A sala de
audiencia estava repleta
de pessoas que queriam
ver qual seria a attitude
do magistrado. Ouviram
então o juiz dizer o seguin-
te:

— Courtraight! Está
presente? Muito bem.
E' juiz em Winnipeg?
Sim. Pela primeira vez da
sua vida, poz-se em esta-
do de embriaguez. A lei é
egual para todos. Condem-
no-o á multa regulamen-
tar. Mas, segundo as tra-
dições em uso neste recin-
to, tomarei em conta seu
passado honroso e applico-
lhe a lei de prorogação.
Não volte a cahir noutra.

CASA STEPHAN



E' onde V. Excia. encontrará o melhor sorti-
mento de MEIAS para Senhoras, Homens e
Crianças em Seda, Fio de Escocia e Mousseline.

PREÇOS MAIS BARATOS DO QUE EM
OUTRA QUALQUER CASA.

UNICA CASA SO' DE MEIAS
DA CAPITAL

12, Rua Uruguayana, 12

FILIAL:

27, Rua Gonçalves Dias, 27



QUER GANHAR SEMPRE NA LOTERIA?

A Astrologia offerece-lhe hoje a RIQUEZA.
Aproveite-a sem demora e conseguirá FORTUNA
e FELICIDADE. Guiando-me pela data do nasci-
mento de cada pessoa, descobri o modo seguro
pelo qual, com minhas experiencias, todos podem
ganhar na loteria, sem perder uma só vez.

Milhares de attestados provam as minhas palavras. Mande o
seu endereço e 500 réis em sellos, para enviar-lhe GRATIS

O SEGREDO DA FORTUNA

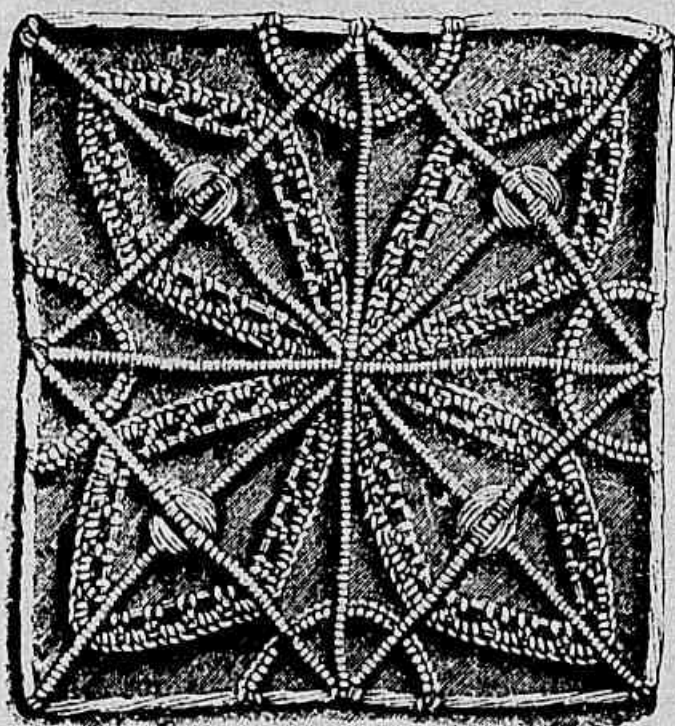
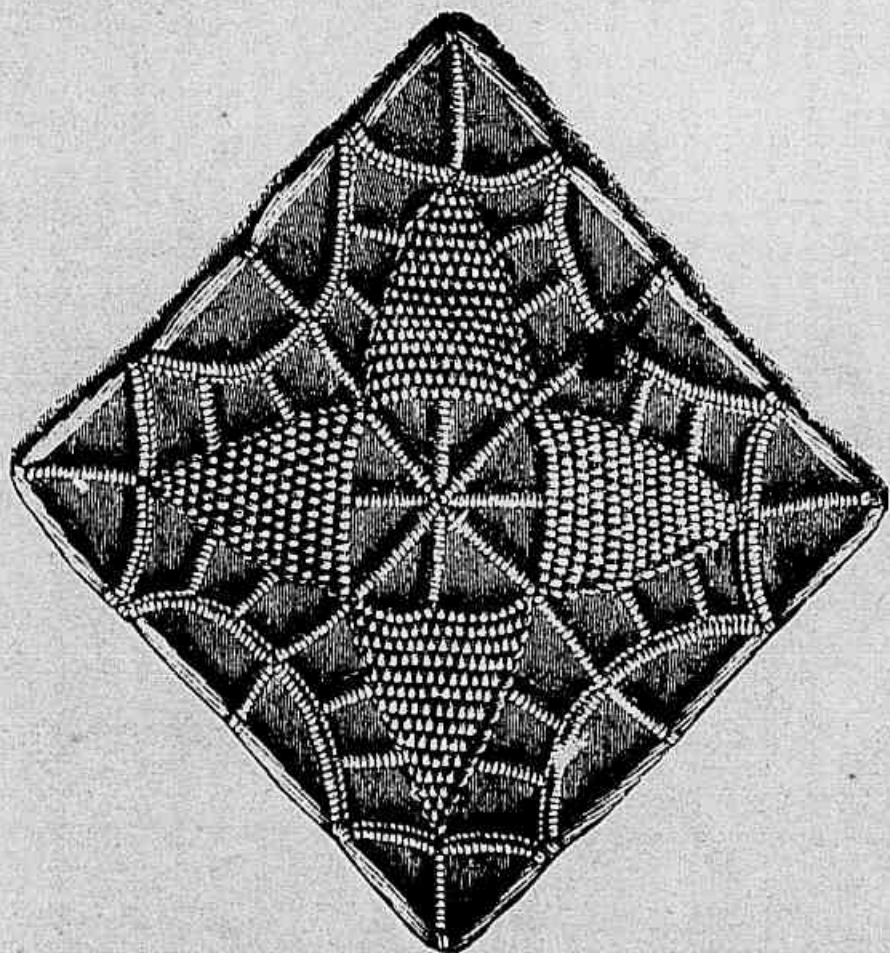
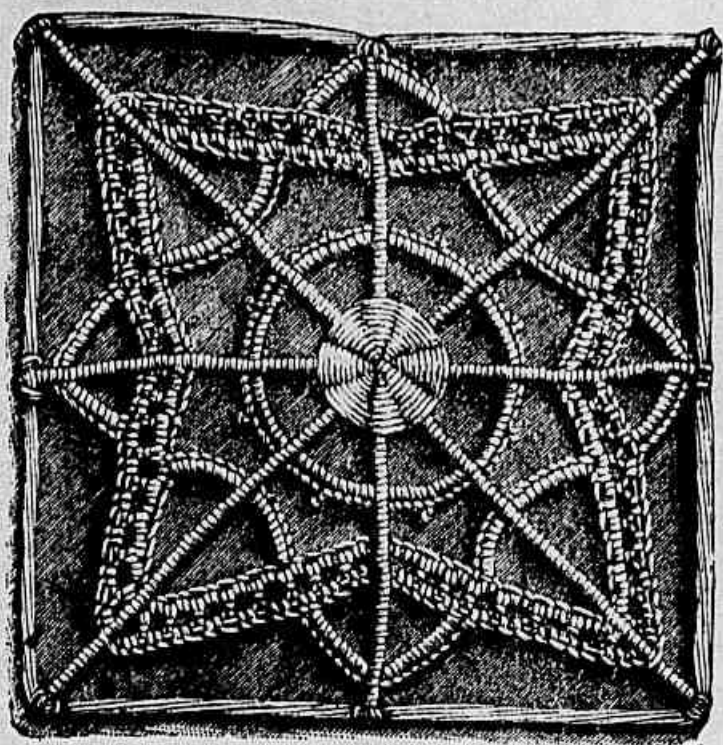
Remetta este aviso.

Endereço: SR. PROF. P. TONG—CALLE POZOS 1369—BUENOS-AIRES

REPUBLICA ARGENTINA

Cite-se esta Revista.

Quadrados de renda de Veneza



Esses quadrados, muito decorativos para guarnecer toalhas de meza, lençóis, stores ou cortinas, são de fácil execução. Riscam-se os desenhos sobre papel de architecto; esse papel é cosido sobre diversos papéis para ficar com boa consistência. Em seguida são alinhavados sobre o desenho o fio grosso ou antes os diversos fios que serão em seguida bordados para formar o quadrado de renda de Veneza. Com paciência e geito depressa se consegue executar essa linda renda.

Preceitos de hygiene

O LEITE DE CABRA

O leite de cabra constitui um alimento muito rico; contém de uma maneira geral uma proporção de mantega

maior que o leite de vacca. Além disso a cabra apanha difficilmente a tuberculose.

E' essa uma qualidade de grande importancia, sobretudo quando se souber

que em dez vaccas uma é tuberculosa, enquanto que apenas uma cabra em cem é atacada desse terrivel mal.

Os animais com os quaes temos que viver ou dos quaes consumimos os productos, quer se trate de cães, gatos, de cabras ou de vaccas, devem ter boa saúde. Quando

isso não se dá, representam focos de doenças transmissiveis, muitas vezes perigosas, ou então seus productos são de qualidade inferior, ou mesmo contaminados.

Com a cabra e sobretudo com a cabra criada em casa não se tem nada a receiar.

Mas esse leite tem um in-

A Grippe

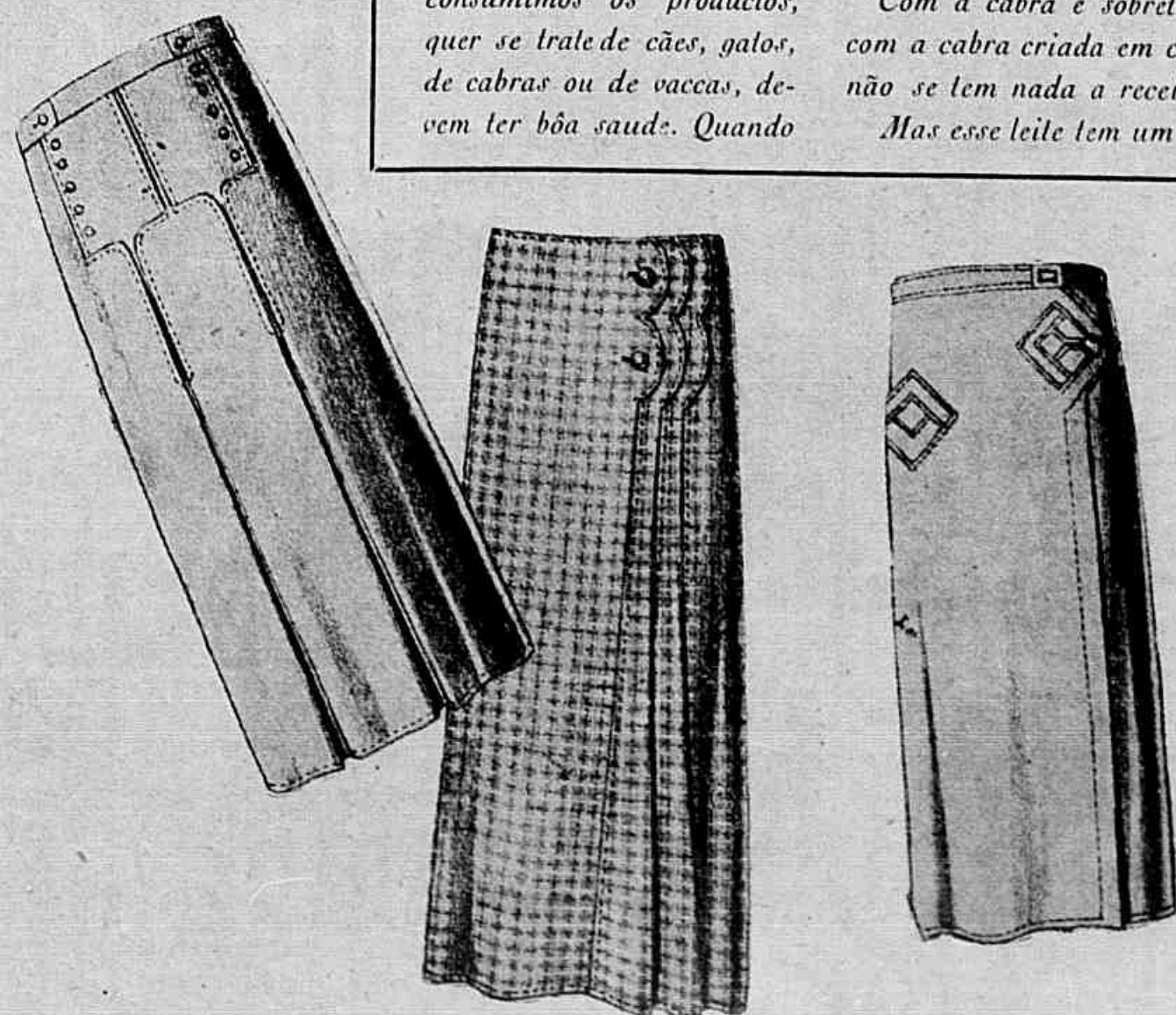
ataca, de preferencia, as pessoas que não se acham protegidas contra as doenças infecciosas.

Desinfecte o seu organismo, principalmente o intestino, os rins e as vias urinarias e biliares por meio dos *legitimos*

COMPRIMIDOS SCHERING DE UROTROPINA

EM TUBOS DE 20 COMPRIMIDOS E FRASCOS DE 50 COMPRIMIDOS DE 1/2 gr.

CONSAGRADOS NO MUNDO INTEIRO POR 30 ANOS DE EXPERIENCIA



1—Saia de lã branca guarnecida com botões de madreperola e pespontos. 2—Saia de lã de xadrez branco e preto, as applicações do lado terminam-se em pregas que dão a largura na saia. 3—Saia de crepe marocain branco, abotoada do lado e tendo como guarnição desenhos formados por pespontos feitos com seda preta.



Optimo para lubrificar carrinhos de creanças.

Empregue-o no seu velocipede. HA 35 ANOS QUE E' O MELHOR OLEO PARA BICYCLETAS.



O 3 EM UM é inigualavel como lubrificante de todos os aparelhos leves, com rodas. As bicycletas lubrificadas com o 3 EM UM deslizam como se tivessem azas, com o minimo de atrito. Não ha dificuldade de tracção, rangidos ou arrastamentos.

3-em-UM
Evita ferrugem - OLEA - Limpa e Pule



O 3 EM 1 lubrifica com perfeição todos os moentes e conserva-os trabalhando com suavidade. Applicado sobre as partes nickeladas ou esmaltadas e sobre as peças d'aço, impede a formação de ferrugem conservando-as lustrosas.

USE O 3 EM 1 em todos os vehiculos leves, bicycletas, motorcycles, velocipedes, carrinhos de creança, e não só como lubrificante mas também para limpar e polir.

EMPREGUE-O na lubrificação de todos os machinismos leves.

LEMBRE-SE!! O 3 EM 1 é um composto oleoso da mais alta qualidade.

EXPERIMENTE-O! Em breve se convencerá da sua immensa superioridade sobre os oleos vulgares.

A' venda nos ferragistas, armazens, negociantes de bicycletas e artigos sportivos, garages etc. em frascos de 30 e 90 grammas, e em almotolias portateis de 30 grammas.

GRATIS — Peça amostras e Indicador de usos que lhe serão enviados, qualquer d'elles, livres de despeza.

THREE IN ONE OIL COMPANY

LONDRES E NOVA YORK

Representada por KRAMER & CIA.

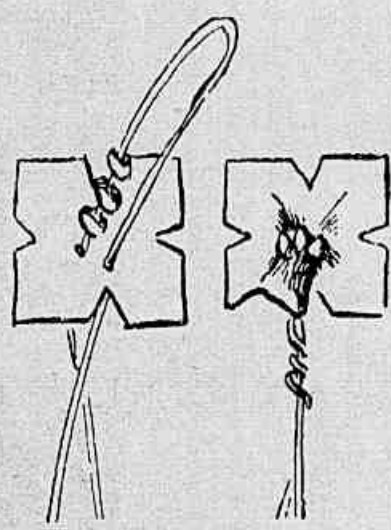
Rua da Alfandega, 97

Rio de Janeiro

Bouquet para os :-: tailleurs :-:



Folha



Flores



Botão

Depois de ter usado na estação passada enormes flôres na golla dos tailleurs e manteaux, adoptaram agora pequenas flôres multicolores reunidas em bouquets redondos rodeados por folhas. As flôres são feitas com pequenos pedaços de feltro de diversos tons; também podem empregar para esse mesmo fim a pellica colorida. Cortam-se 12 folhas no panno verde, folha do formato da que damos por modelo, e cose-se atrás um arame (dos que são usados para as flôres de papel e panno) com linha ou seda da cor do tecido; em seguida pinta-se as veias das flôres com tinta verde escuro ou preta, ou borda-se com seda d'esse tom. As flôres são cortadas de diversos feitios: redondas, em estrellas, com bicos arredondados ou pontudos. Não se tendo tecidos de tons diversos, pôde-se pintar misturando á tinta a oleo um pouco de benzina. O centro da flôr, como mostra o nosso desenho, é formado por tres contas que são enfiadas num arame e as duas pontas d'esse arame mettidas e noentro da flôr. Torce-se atrás as pontas do arame e enrola-se em volta uma tira estreita de papel fino verde. Os botões são formados por uma conta oval ou redonda; em baixo e em cima são collocadas contas pequenas. Essas contas serão opacas e dos tons das flôres. Depois das flôres, botões e folhas promptos, não se tem mais senão reunil-os num bouquet. As hastes são reunidas e forradas com papel verde ou papel prateado.

conveniente, que as mães não devem ignorar, inconveniente que tem grande importancia, para creanças de menos de tres ou quatro mezes: provoca uma anemia grave sobre a qual os medicos hollandezes chamaram a attenção ha pouco tempo. Constataram, com effeito, que essa anemia especial

não apparece senão nas creanças tendo sido alimentadas exclusivamente com leite de cabra antes de completarem os quatro mezes de idade.

A cabra, apesar de ser um animal forte, é sujeita a uma doença a que na Europa deram o nome de febre de Malla. Essa infecção é

transmissivel pelo leite cru: por tal razão, a não ser que se tenha a absoluta certeza de o animal estar completamente são, não se deve dar o leite sem ferver, apesar de ser muito mais digestivo para ella o leite cru e tirado todas as vezes que a creança tem de tomar o alimento.

Por essa razão só as pessoas que tem terreno sufficiente para terem a cabra em casa poderão dar á creança o seu leite cru, e também não se devem esquecer que a creança antes dos quatro mezes não pode tomar exclusivamente o leite de cabra. Observando essas duas regras, poder-se-ha beneficiar francamente das vantagens reaes



JARDIM ZOOLOGICO

Aberto diariamente desde 8 horas

Animaes de todas as faunas notando-se:

URSO BRANCO — LEÃO MARINHO — ELEPHANTE — LEOPARDOS — LEÕES — TIGRES — JAGUAES.

Linda collecção de MACACOS.

Lindissimas secções de Aves.

GRANDES ATTRAÇÕES

Corridas. Sorteio de valiosas prendas. Trabalhos gymnasticos. Parque infantil.

que offerece o leite de cabra na criação das creanças.

As mulheres procuram sempre num romance o seu proprio segredo ou o das suas rivaes.

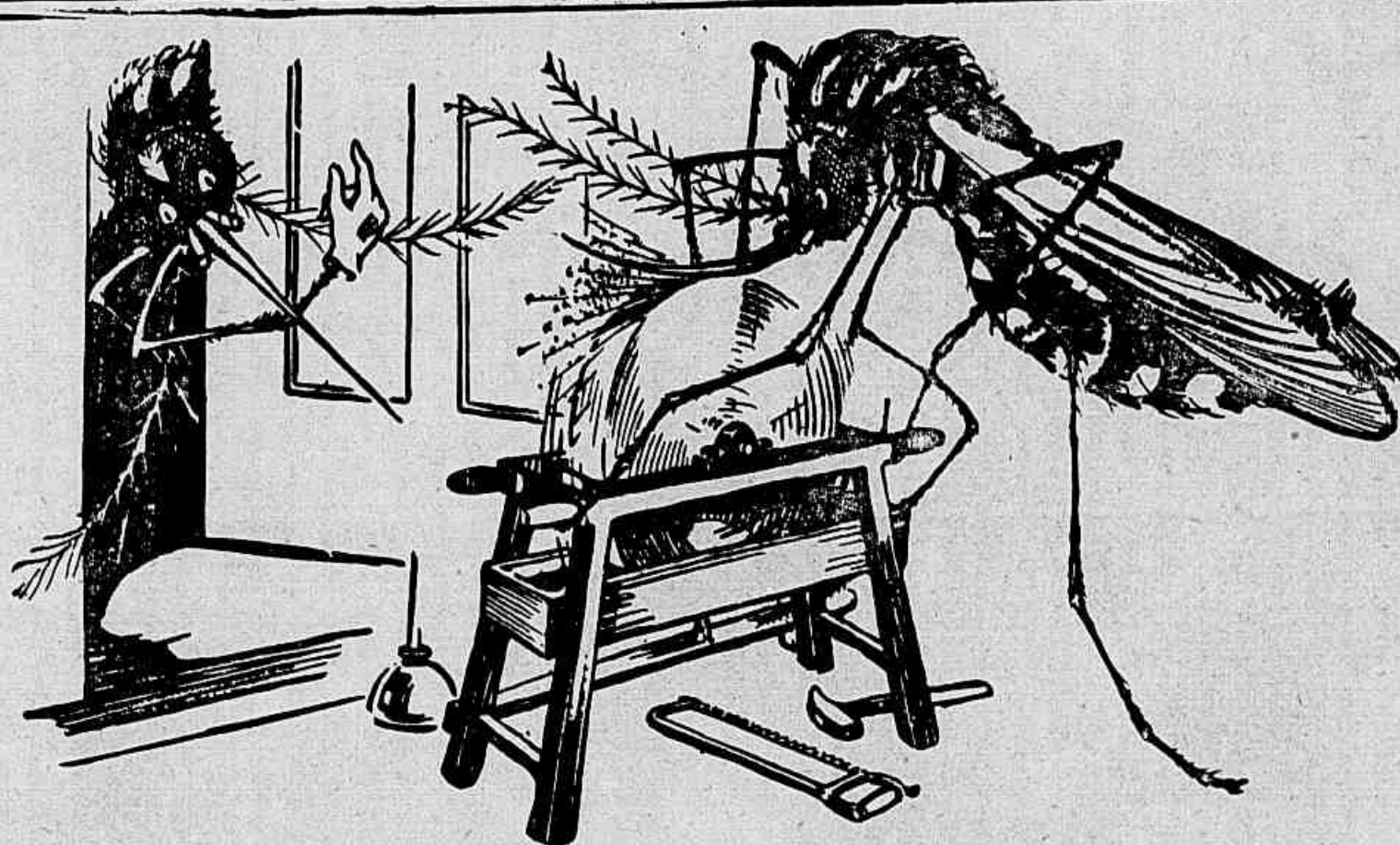
Uma morta que ressuscita

Ter-se-ha por acaso encontrado o meio de ressuscitar os mortos? Em todo caso, citaremos aqui um caso que acaba de passar-se em Milão.

Uma senhora Bernadoni, com a idade de cinquenta annos e mãe de sete filhos, encontrava-se na rua quando foi fulminada por uma syncope. Pensaram que estivesse morta. Um medico, chamado para verificar o cadaver, declarou estar ella morta, mas teve a feliz ideia de fazer uma tentativa e quiz fazer voltar a fallecida de novo á vida injectando-lhe adrenalina no coração.

Alguns minutos passaram-se, quando de repente a agulha, que o medico tinha espetado no coração, teve uns pequenos movimentos, as funcções cardiacas recommencaram, a respiração fez-se de novo. A senhora voltou rapidamente á vida.

E está actualmente passando muito bem.



Sem poder dormir!

O MOSQUITO rouba o somno e causa soffrimento. Além d'isso a sua picadura constitue um perigo para a saude, expondo ao contagio do paludismo, a febre amarella, a filariase, o dengue e outras doenças devastadoras. E' preciso fazer cessar este ataque. Basta pulverizar Flit.

Em poucos momentos Flit deixa a casa livre das moscas, os mosquitos, os percevejos, as baratas, as formigas e as pulgas que trazem o contagio das doenças. Penetra nas fendas em que os insectos se albergam e criam, destruindo os seus ovos. Mortifero para os insectos mas inoffensivo para as pessoas. Não deixa nodoas.

Não se deve confundir o Flit com os insecticidas ordinarios. Causa maior exterminio dos insectos, sendo por isso superior. Fabricado pela maior fabrica de insecticidas do mundo. Compre uma lata e um pulverizador de Flit hoje.

Distribuido por Standard Oil Company of Brazil

Jogo completo (Bomba e lata de 473 c.c.) 13\$000 — Bomba 7\$000
Lata de 473 c.c. (1 Pinta) 8\$000 Lata de 946 c.c. (1/2 de galão) 12\$000
Lata de 3,785 litros (1 galão) 44\$000



FLIT

Para a protecção do publico, o Flit vende-se sómente em latas fechadas



"A lata amarella com a faixa preta"

CABELLEIREIRA

A UNICA ONDULAÇÃO DURAVEL 8 MEZES

Ondulação Permanente

Tingem-se cabellos em todas as cores: preto, castanho escuro, claro, louro, bronzado, vermelho, acastanhado, com Henné. Lavagem de cabeça. Ondulação Marcel. Massagens, manicure. Corta-se á la garçonne e demi-garçonne. Vendem-se postigos, ultimos modelos. Trabalha-se em cabellos cabidos. Vende-se Hennéline, tintura garantida e inofensiva, em todas as cores. Caixa 15\$000. Vendem-se perfumarias estrangeiras e nacional. Rua da Carioca 12, sobrado. Telephone C. 1551. — Mme. AUGUSTA.



RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

AGUAS MINERAIS DAS CONTRAINDICAÇÕES LACRIMAS E ESTRANGEIRAS

CONSULTORIO DA MULHER

L. P. G. — Obstruindo os poros com um pó de arroz, por ser muito perfumado ou colorido, d'ahi derivam as enfermidades da pelle.

Para que a pelle tenha saúde é necessario que o pó de arroz seja puro, sem a minima parcella toxica. A *Loção* e a *Pomada dos Cravos* são remedios infalliveis na cura dos cravos. A pagina 9 do prospecto que acompanha a *Loção dos Cravos* encontra indicado o tratamento que lhe convém.

Meu Pó de Arroz Hygienico torna a pelle limpa e transparente.

Mlle. Almeida — As suas mãos rapidamente

ficarão macias com o uso da *Loção para Embellezar a Pelle*. Applique a loção duas ou tres vezes ao dia, deixando secar espontaneamente. Como tornar a pelle morena? A minha opinião é absolutamente contraria, devemos cuidar a pelle para mantela clara. Naturalmente pode obter a pelle morena pela massagem manual com a *Loção de Embellezar a Pelle* dissolvendo uma colher de chá de iodo em tres colheres de sopa da *Loção de Embellezar*.

Angela — Como não hei de admirar as senhoras brasileiras, quando recebo cartas como a sua. O seu elevado espirito exagera o meu merito. A sua consulta respondo:

Mme. Selda Potocka, antiga assistente da clinica do dr. Buchener, de Londres, responderá a todas as consultas sobre o tratamento da pelle e do cabelo e hygiene da mulher. Dirigir correspondencia para a rua Senador Vergueiro, 233 — Rio de Janeiro.

Minha tintura é inalteravel e pode continuar a usar tanto o *Tonico N.º 10* como o *Tonico N.º 9*.

Falima Desdemona — Posso-lhe enviar pelo correio os meus preparados como tambem o aparelho de massagens a que se refere.

Gauchila — A massagem diaria com o *Crème de Massagem* é o unico processo efficaz para a cura da ruga. Nos casos em que a epiderme se encontra muito estragada, torna-se então preciso dormir com o rosto untado com a *Pomada dos Cravos*; um outro creme torna a pelle flacida. Para a pelle morena o *Pó de Arroz Hygienico* rosa é um adorno delicado. O meu rouge *Poziomka* é

absolutamente inoffensivo e corresponde ás exigencias mais rigorosas da hygiene imprimindo á pelle um tom natural muito bonito.

Depois da massagem pode lavar o rosto com agua fria.

M. M. — A minha Tintura só pode ser usada com a agua oxygenada dupla

SELDA POTOCKA



Eclectica
EMPRESA DE PUBLICIDADE

ANNUNCIOS-DESENHOS-ORÇAMENTOS-IDEIAS
Assignaturas para todos os jornaes e revistas nacionaes e estrangeiras
AV. RIO BRANCO, 137-1º (EDIF. GUINLE)
TELEPHONE N. 2356



Olhos das Estrellas que usam diariamente LAVOLHO

Uma condição indispensavel para a Saude—Lavar diariamente vossos olhos com LAVOLHO e d'esta forma não tereis olhos doentes. LAVOLHO torna-os brilhantes e lustrosos.



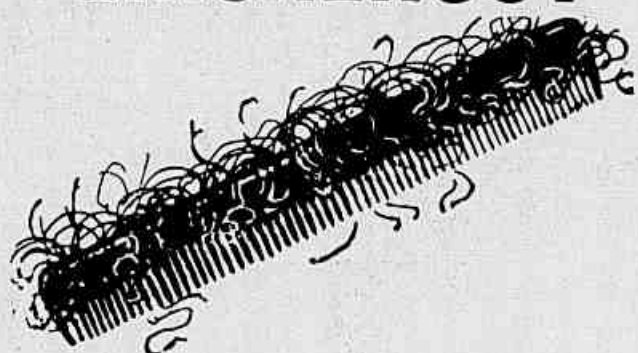
KOLYNOS protege contra as dôres de dentes, cárie e infecção das gengivas. Um centimetro apenas sobre uma escova secca remove as particulas de alimento em estado de fermentação e dissolve a pellicula. Destrói germens perigosos.

Experimente Kolynos e verá como sentirá a bocca limpa e fresca.

KOLYNOS
CREME DENTAL

809

PEOR AINDA DO QUE CABELLOS GRISALHOS!



Os cabellos prateados dão um certo encanto e distincção — contudo as senhoras assustam-se á vista do primeiro cabelo branco, preocupando-se menos com a perda do cabelo. Na maior parte dos casos uma cabelleira fraca é devida ás raizes não serem devidamente alimentadas ou estarem obstruidas pela caspa. A Lavona — Tonico dos Cabellos — remedio agradável, fará parar esse começo de calvicie, pois que os ingredientes especiaes que formam a sua base fortificam as raizes, estimulam o couro cabeludo, destroem a caspa e voltam a dar ao cabelo os seus reflexos naturais e encantadores



CREANÇAS FRACAS MAGRAS ANEMICAS

TONICO INFANTIL
VIDRO - 5\$000
LAB. NUTROTHERAPICO-RIO

AGUA dos CARMELITAS



BOYER

Contra :

**ATAQUES NERVOSOS
VERTIGENS, DESMAIOS
NAUSEAS, INDISPOSIÇÕES**

(N'um pouco d'agua fresca).

Tomem-se algumas gottas n'um pedaço d'assucar depois de um **Golpe, uma Queda, uma Emoção.**

AS' PESSOAS QUE SOFFREM

de prisão de ventre

ENTERITE

e affecções do figado!

Obterão *allivio immediato e cura radical* com o emprego diario de dois comprimidos de

LACTOLAXINE FYDAU

prescrita diariamente pelas mais altas sumidades medicas substitue todos os laxativos e purgativos que fatigam os intestinos.

A'venda em todas as boas farmacias.

Especificar bem : **Lactolaxine Fydau.**

Appr. D.N.S.P. sob o N.º 257 em 8-9-1913

Deposito Geral : **Laboratorios André Pâris**
4, Rue de La Motte-Picquet - PARIS



O fero fidente!
a creança deve tomar a sua sopa de

FOSFATINA FALIÈRES

a farinha alimenticia incomparavel á qual milhões de creanças devem a força e a saúde

Exigir a grande marca
FOSFATINA FALIERES
de reputação universal e desconfiar das contrefacções

Pharmacias
e Casas de Alimentação
PARIS



LLOYD REAL HOLLANDEZ

(AMSTERDAM)

Serviço regular de passageiros entre

EUROPA, BRASIL E RIO DA PRATA

Orania, Flandria e Zeelandia

PROXIMAS SAIDAS
DE PAQUETES PARA A EUROPA

Geiría 15 de Junho
Flandria .. 9 de Julho
Zeelandia . 30 de Julho
Orania 20 de Agosto
Flandria .. 10 de Setembro
Zeelandia.. 1 de Outubro

Escalam no porto de **LEIXÕES**, tanto na viagem de ida como na de volta.

AGENTES GERAES:

SOCIEDADE ANONYMA MARTINELLI

Avenida Rio Branco, ns. 106 e 108

Opera!

AS criações maravilhosas de todos os grandes músicos, desde Verdi, Strauss, Poncinni, Mascagni, Carlos Gomes, Massenet e tantos outros que têm deliciado gerações inteiras atravessando as fronteiras de todos os mundos. Operas, reliquias de arte, de imaginação e inspiração executadas pelos maiores cantores que a natureza creou no velho mundo e cujas primicias foram dadas aos grandes theatros europeus para a magnificencia da sua execução, em que tomaram e tomam parte os grandes virtuosi das orquestras.

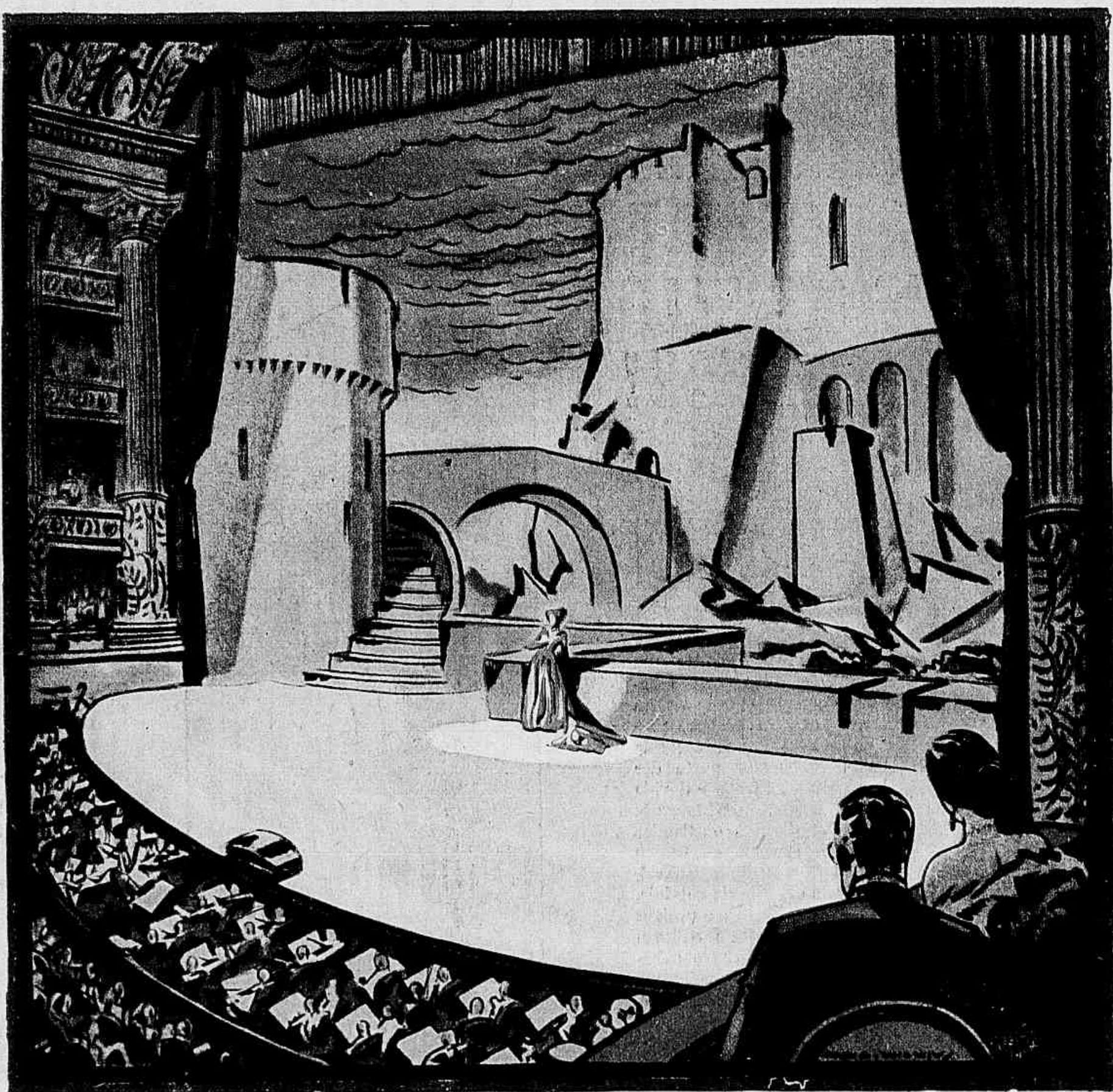
Operas que dantes só podiam ser ouvidas

por preços loucos num fauteuil do Scala de Milão, da Opera de Paris, do Real de Madrid, do

S. Carlos de Lisboa e dos nossos Municipaes do Rio e S. Paulo podem agora, graças á Nova Victrola Orthophonica, ser ouvidas no remanso do vosso salão ou na quietude da vossa alcova, sem terdes os incomodos de fazer toilette, do frio das noites de inverno e dos perigos da intemperie.

Solos, duetos, quartetos, coros de operas, operas completas, symphonias, tu-

do chegará aos vossos ouvidos na pureza maxima dos sons, com toda a belleza original, transmitidos pela



Victrola

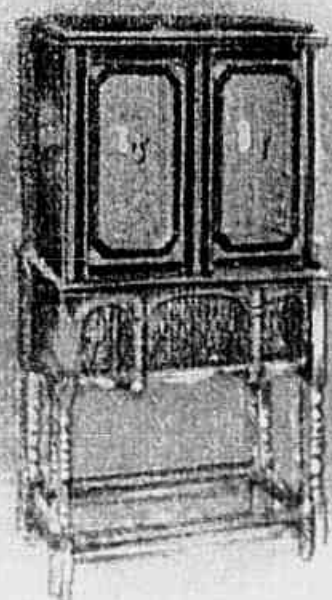
VISITE HOJE MESMO
OS DISTRIBUIDORES GERAES DA

VICTOR TALKING MACHINE COMPANY

PAUL J. CHRISTOPH COMPANY

RUA DO OUVIDOR, 98
RIO

S. BENTO, 55
S. PAULO



Tereis a oportunidade de ouvir um desses maravilhosos instrumentos.